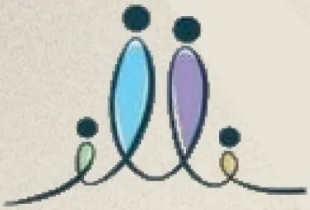
СЕМЕЙНЫЕ ДИНАСТИИ В МУЗЫКАЛЬНОМ И ТЕАТРАЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Всероссийская научно-практическая конференция



15–16 октября 2026

Министерство культуры Российской Федерации
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки

СЕМЕЙНЫЕ ДИНАСТИИ В МУЗЫКАЛЬНОМ И ТЕАТРАЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Всероссийская научно-практическая конференция

15–16 октября 2026

ПРОГРАММА

Новосибирск

15 октября, четверг **Конференц-зал**

11:00 (новосибирское время) / 7:00 (московское время)

Вступительное слово
Павел Александрович Мичков
проректор по научной работе и цифровому развитию Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент

Модератор
Татьяна Вячеславовна Смирнова
доцент кафедры истории музыки и этномузыкознания Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент

11:10 **Панкина Елена Валериевна**
проректор по учебной работе, профессор кафедры истории музыки и этномузыкознания Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, доктор искусствоведения, профессор
Дети, музыка и интуиция в педагогической судьбе Розы и Каролины Агацци

11:30 **Смирнова Татьяна Вячеславовна**
доцент кафедры истории музыки и этномузыкознания Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент
Иностранные музыкальные династии в истории придворной культуры ренессансной Англии

11:50 **Колеевич Ксения Максимовна**
аспирант кафедры истории музыки Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского (научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор Л.В. Гаврилова) (Красноярск)
Немецкая фамилия «Преториус»: из истории гамбургской музыкальной династии

12:10 **Хонякина Елена Александровна**
преподаватель кафедры истории музыки и этномузыкознания Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки
Хартманы: музыкальная династия в сердце Дании

12:30 **Прокофьева Анастасия Станиславовна**
студентка теоретико-дирижерского факультета Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова (научный руководитель – кандидат искусствоведения Л.А. Купец)
Музыкальная династия Бервальдов: от XVII до XX века

Перерыв 13:00–14:00

15 октября, четверг **Конференц-зал**

14:00 (новосибирское время) / 10:00 (московское время)

Модератор
Ольга Александровна Светлова
проректор по воспитательной работе,
заведующая кафедрой истории музыки и этномузыкознания
Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки,
кандидат искусствоведения, доцент

14:00 **Светлова Ольга Александровна**
проректор по воспитательной работе, заведующая кафедрой истории музыки и этномузыкознания Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент
Музыкальная деятельность четы Томашинских в Томске на рубеже XIX–XX веков

14:20 **Бухбиндер Наталья Михайловна**
преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Детской музыкальной школы № 1 имени А.С. Зацепина (Новосибирск)
Ванчугов Антон Владимирович
доцент кафедры теории музыки и композиции Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения
преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Детской музыкальной школы № 1 имени А.С. Зацепина (Новосибирск)
Династия Бухбиндер: секреты музыкального мастерства

14:40 **Айзенштадт Сергей Абрамович**
профессор кафедры фортепиано (секция специального фортепиано) Дальневосточного государственного института искусств, доктор искусствоведения, профессор, заслуженный артист РФ
Музыкальная династия Айзенштадтов

15:00 **Дубровская Марина Юзефовна**
профессор кафедры истории музыки и этномузыкознания Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, доктор искусствоведения, профессор
Народный артист России Иван Андреевич Ромашко – основоположник музыкально-театральной династии в Новосибирске

15:20 **Бадалов Олег Павлович**
преподаватель Детской музыкальной школы № 64 имени Г. Гараняна, научный секретарь Фонда содействия сохранению творческого наследия Эмиля Гилельса (Москва)
Профессиональное становление детей в семьях Гилельс и Коган

15:40 **Любимов Данила Вадимович**
преподаватель искусствоведческих дисциплин, специалист по учебно-методической работе Пермского государственного хореографического училища, кандидат искусствоведения
Династия Фокиных в истории хореографического искусства XX века

16:00 **Санжиева Лариса Николаевна**
доцент кафедры истории, теории музыки, композиции и звукорежиссуры Восточно-Сибирского государственного института культуры (Улан-Удэ), доцент, заслуженный деятель искусств Республики Бурятия, почетный деятель Союза композиторов РФ
О творческой и педагогической деятельности Галины и Татьяны Шойдагбаевых

16:20 **Тончук Полина Олеговна**
доцент кафедры специального фортепиано и органа Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения
Музыка как семейная традиция: три поколения и одна консерватория

16 октября, пятница **Музейная лаборатория ауд. 421**

11:00 (новосибирское время) / 7:00 (московское время)

Модератор
Елизавета Александровна Гурина
студентка факультета вокально-хорового искусства, композиции и музыковедения Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки

11:00 **Митрофанова Александра**
независимый исследователь, кандидат искусствоведения
Диалог: Иоганн Себастьян Бах - Иоганн Кристоф Бах (1642-1703)

11:20 **Чугунова Дарья Романовна**
студентка факультета вокально-хорового искусства, композиции и музыковедения Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент Т.В. Смирнова)
Идущий своим путем: Иоганн Кристиан Бах и его клавирный концерт, ор. 13 № 6

11:40 **Заболоцкая Лиана Александровна**
магистрант Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, профессор Л.П. Робустова)
История династии Шишигиных – хранителей традиций исполнительства на хомусе

12:00 **Гурина Елизавета Александровна**
студентка факультета вокально-хорового искусства, композиции и музыковедения Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, профессор Л.П. Робустова)
Три поколения музыкальной династии Гуриных в культурно-образовательном пространстве Сибирского региона

12:20 **Кладова Ирина Петровна**
доцент кафедры теории музыки и композиции Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент
«Мелодии судьбы»: о династии А.Ф. Штейн – М.А. Котляревской-Крафт в работах Л.Л. Штудена

12:40 **Уфимцева Анна Александровна**
преподаватель Детской музыкальной школы № 5, преподаватель Детской музыкальной школы № 11 (Красноярск)
Влияние семейной музыкальной династии на профессиональное самоопределение ребенка: педагогический анализ