

РАСПИСАНИЕ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ

на первое полугодие

для обучающихся по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры

2026/27 учебный год

Сокращения и условные обозначения

I, II, III, IV, V – номер курса

* – посещение занятий по графику раз в две недели

A, B, B... (A1, B1, B1...) – деление на подгруппы

РГО – группа для русскоговорящих обучающихся

ИО – группа для иностранных обучающихся

л – лекция

с – семинар

К/з – Конференц-зал

С/з – Спортивный зал

М/з – Малый зал

БАК – бакалавриат

СПЕЦ – специалитет

э – элективная дисциплина (по выбору)

Ф-но - для обучающихся по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: № 1 «Фортепиано») и направлениям подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль

подготовки: Фортепиано) и 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль подготовки: Фортепиано)

Орган - для обучающихся по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: 02 – Орган, клавесин, исторический клавир) и направлению подготовки 53.04.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль подготовки: Орган)

Элективные дисциплины бакалавриата и специалитета:

II-IV курсы: “Общеразвивающая физическая культура” // “Физическое развитие музыканта”

III курс: “Традиционная культура в современном мире” // “Традиционная музыка народов мира” (для ФФ, ОФси, ОФдуи, ФНИ, ВФ, ДХФ) и “Массовая музыкальная культура” (для ТКФм, ТКФк, ТКФмн)

IV курс: “Менеджмент в музыкальном искусстве” // “Правовое регулирование в области культуры”

Элективные дисциплины магистратуры:

I курс: “Современная музыка” // “Введение в музыкальную журналистику

Дни недели	Время	ФОРТЕПИАНО / ОРГАН, КЛАВЕСИН, ИСТОРИЧЕСКИЙ КЛАВИР				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45		Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	Традиционная музыка народов мира э (А.М. Петрова) К/з		
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Сольфеджио (Т.А. Год) 418		Методика обучения игре на инструменте (Ф-ию) (П.О. Тончук) 205		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з			
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Гармония (А.С. Молчанов) 410		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/з				
	16.25-17.10					
	17.20-18.05					
Вторник	18.05-18.50					
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					
	09.00-09.45		Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/з		Современные информационные технологии л (П.А. Мичков) 418	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) 418	История русской музыки л (Е.А. Хонякина) К/з		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Искусство импровизации А (Г.А. Никулин) 114		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45		Основы органного исполнительства (Ф-ию) (Г.А. Никулин) 322			
	14.45-15.30					
Среда	15.40-16.25	Основы российской государственности с (А.В. Колесникова) 419	Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 410			
	16.25-17.10					
	17.20-18.05	Основы российской государственности л (А.В. Колесникова) 419				
	18.05-18.50					
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					
	09.00-09.45	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 421	История зарубежной музыки л* (А.А. Мальцева) 419			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419		Музыкальная форма (А.С. Молчанов) 309		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Иностранный язык (английский) (В.В. Грудиская) 114	Основы научных исследований (А.М. Петрова) К/з	
Четверг	13.05-13.50	Общественные мероприятия				
	14.00-14.45		Философия л* (А.В. Колесникова) 419 // Философия с* (А.В. Колесникова) 419			
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
	17.20-18.05					
	18.05-18.50			Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419		
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					
	09.00-09.45					
	09.45-10.30	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудиская) 114	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотинова) 314 ИО Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 410		
Пятница	10.40-11.25	Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотинова) 314 ИО Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 410				
	11.25-12.10					
	12.20-13.05		Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотинова) 314 ИО	Безопасность жизнедеятельности (А.А. Войтеховский) К/з		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45			Искусство импровизации Б (Г.А. Никулин) 114	Современные информационные технологии с* (П.А. Мичков) 205	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	
	16.25-17.10					
	17.20-18.05					
	18.05-18.50					
	19.00-19.45					
Суббота	19.45-20.30					
	09.00-09.45		Исторические типы клавирного исполнительства (А.П. Недоспасова) 114			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Русский язык и культура речи (Е.В. Сафонова) 419	История зарубежной музыки с* (А.А. Мальцева) 418	История русской музыки с* (Е.А. Хонякина) 114		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	История исполнительского искусства (Ф-ию) (Н.С. Бажанов) 205	Полифония (Г.А. Демешко) 316	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	История русской музыки (Ю.В. Антипова) К/з	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45				Исполнительское искусство XXI века (С.Н. Бажанов) 205	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	
	16.25-17.10					
	17.20-18.05			История русской музыки (Е.А. Хонякина) 410 ИО		
	18.05-18.50					
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					
	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	История России (И.А. Вальдман) 219				
	13.05-13.50					
	14.00-14.45		История России (И.А. Вальдман) 219	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
	17.20-18.05					
	18.05-18.50					
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					

	День недели	КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ / ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45 09.45-10.30	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э	Традиционная музыка народов мира э (А.М. Петрова) К/э		
	10.40-11.25 11.25-12.10	Оркестровые трудности (Альт А*/Б*) (Н.В. Черышева) 320 / (Скрипка А1*/Б1*) (И.А. Зорькина) коворкинг Б/э	Оркестровые трудности (Альт А*/Б*) (Н.В. Черышева) 320 / (Скрипка А1*/Б1*) (И.А. Зорькина) коворкинг Б/э	Оркестровые трудности (Альт А*/Б*) (Н.В. Черышева) 320 / (Скрипка А1*/Б1*) (И.А. Зорькина) коворкинг Б/э	Оркестровые трудности (Альт А*/Б*) (Н.В. Черышева) 320 / (Скрипка А1*/Б1*) (И.А. Зорькина) коворкинг Б/э	
	12.20-13.05 13.05-13.50	Оркестровые трудности (Виолончель/Контрабас А2*/Б2*) (С.А. Овчинников) коворкинг Б/э	Оркестровые трудности (Виолончель/Контрабас А2*/Б2*) (С.А. Овчинников) коворкинг Б/э	Оркестровые трудности (Виолончель/Контрабас А2*/Б2*) (С.А. Овчинников) коворкинг Б/э	Оркестровые трудности (Виолончель/Контрабас А2*/Б2*) (С.А. Овчинников) коворкинг Б/э	
	14.00-14.45 14.45-15.30	История исполнительского искусства (И.А. Зорькина) 418				
	15.40-16.25 16.25-17.10			Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э
	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30	Русский язык и культура речи (Е.В. Сафонова) 419	Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/э	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э		
	10.40-11.25 11.25-12.10	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/э		Иностранный язык (английский) (В.В. Грудиская) 114		
	12.20-13.05 13.05-13.50	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419	Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) К/э			
	14.00-14.45 14.45-15.30	Основы российской государственности л (А.В. Колесникова) 419				
	15.40-16.25 16.25-17.10	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205	Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 410			
	17.20-18.05 18.05-18.50					
Вторник	19.00-19.45 19.45-20.30	Основы российской государственности с (А.В. Колесникова) 419				
	09.00-09.45 09.45-10.30			История русской музыки с* (О.А. Светлова) 418		
	10.40-11.25 11.25-12.10		Полифония (А.А. Мальцева) 418			
	12.20-13.05 13.05-13.50	Общественные мероприятия	Философия л* (А.В. Колесникова) 419	Музыкальная форма (К.М. Курленя) 205	Основы научных исследований (А.М. Петрова) К/э	
	14.00-14.45 14.45-15.30	Сольфеджио А (А.В. Ванугтов) 314а		Методика обучения игре на инструменте (И.В. Полякова) 408 / (С.А. Овчинников) 410		
	15.40-16.25 16.25-17.10	Сольфеджио Б (А.В. Ванугтов) 314а	Философия с* (А.В. Колесникова) 419			
	17.20-18.05 18.05-18.50			Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419		
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30			Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотнинова) 314 ИО Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 410	Современные информационные технологии с* (П.А. Мирков) 205	
	10.40-11.25 11.25-12.10	Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотнинова) 314 ИО Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 410	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э	История русской музыки л (О.А. Светлова) К/э	Современные информационные технологии л (П.А. Мирков) 205	
	12.20-13.05 13.05-13.50		Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотнинова) 314 ИО	Безопасность жизнедеятельности (А.А. Войтеховский) К/э		
	14.00-14.45 14.45-15.30					
	15.40-16.25 16.25-17.10	Оркестровый класс (Ю.В. Рубина) М/э	Оркестровый класс (Ю.В. Рубина) М/э	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э
Среда	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30		История зарубежной музыки л* (А.А. Мальцева) 419			
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50		Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э		
	14.00-14.45 14.45-15.30	Гармония А (А.В. Ванугтов) 314а	История зарубежной музыки с* (А.А. Мальцева) 419		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э	
	15.40-16.25 16.25-17.10	Гармония Б (А.В. Ванугтов) 314а			Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э	
	17.20-18.05 18.05-18.50			История русской музыки (Е.А. Ховякина) 410 ИО		
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30				История русской музыки (Ю.В. Антипова) К/э	
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50	История России (И.А. Вальдман) 219				
	14.00-14.45 14.45-15.30	Оркестровый класс (Ю.В. Рубина) Б/э	Оркестровый класс (Ю.В. Рубина) М/э	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419		
Четверг	15.40-16.25 16.25-17.10					
	17.20-18.05 18.05-18.50		История России (И.А. Вальдман) 219			
	19.00-19.45 19.45-20.30					
Пятница	09.00-09.45 09.45-10.30					
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50					
	14.00-14.45 14.45-15.30					
	15.40-16.25 16.25-17.10					
	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30					
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50					
	14.00-14.45 14.45-15.30					
	15.40-16.25 16.25-17.10					
	17.20-18.05 18.05-18.50					
Суббота	19.00-19.45 19.45-20.30					

День недели	Время	КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ / ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ					
		I	II	III	IV	V	
Понедельник	09.00-09.45			Традиционная музыка народов мира э (А.М. Петрова) К/э			
	09.45-10.30						
	10.40-11.25	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 114	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э		Современные информационные технологии л (П.А. Мичков) 419		
	11.25-12.10						
	12.20-13.05						
	13.05-13.50	Духовой оркестр (И.А. Шаталов) Б/э	Духовой оркестр (И.А. Шаталов) Б/э	Духовой оркестр (И.А. Шаталов) Б/э	Духовой оркестр (И.А. Шаталов) Б/э		
	14.00-14.45						
	14.45-15.30	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	
	15.40-16.25						
	16.25-17.10						
	17.20-18.05						
	18.05-18.50						
	19.00-19.45						
	19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45		Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/э	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э			
	09.45-10.30						
	10.40-11.25				Современные информационные технологии с* (П.А. Мичков) 205		
	11.25-12.10						
	12.20-13.05	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419	Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) К/э	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 410			
	13.05-13.50	Основы российской государственности л (А.В. Колесникова) 419					
	14.00-14.45						
	14.45-15.30						
	15.40-16.25	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205		Методика обучения игре на инструменте (К.С. Серков) 114			
	16.25-17.10						
	17.20-18.05	История исполнительского искусства (К.С. Серков) 114					
	18.05-18.50						
	19.00-19.45	Основы российской государственности с (А.В. Колесникова) 419					
	19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45			История русской музыки с* (О.А. Светлова) 418			
	09.45-10.30						
	10.40-11.25						
	11.25-12.10						
	12.20-13.05	Общественные мероприятия			Основы научных исследований (А.М. Петрова) К/э		
	13.05-13.50						
	14.00-14.45		Философия л* (А.В. Колесникова) 419	Музыкальная форма (К.М. Курлева) 205			
	14.45-15.30						
	15.40-16.25	Философия с* (А.В. Колесникова) 419					
	16.25-17.10						
	17.20-18.05			Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419			
	18.05-18.50						
	19.00-19.45						
	19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45			Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотинова) 314 ИО			
	09.45-10.30	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/э					
	10.40-11.25	Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотинова) 314 ИО Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 410	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э	История русской музыки л (О.А. Светлова) К/э			
	11.25-12.10						
	12.20-13.05		Полифония (А.А. Мальцева) 408	Безопасность жизнедеятельности (А.А. Войтеховский) К/э			
	13.05-13.50	Гармония (Т.А. Гоц) 410					
	14.00-14.45						
	14.45-15.30	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/э	
	15.40-16.25						
	16.25-17.10						
	17.20-18.05						
	18.05-18.50						
	19.00-19.45						
	19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45		История зарубежной музыки (А.А. Мальцева) 419				
	09.45-10.30						
	10.40-11.25	Русский язык и культура речи (Е.В. Сафонова) 419	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенива) 315				
	11.25-12.10						
	12.20-13.05						
	13.05-13.50		Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э				
	14.00-14.45	Сольфеджио (Ж.А. Лавелина) 418			Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э		
	14.45-15.30	Оркестровые трудности (медные и деревянные духовые А*/Б*) (И.А. Шаталов) Б/э / (саксофон А2*/Б2*) (В.А. Михлю) К/э	Оркестровые трудности (медные и деревянные духовые А*/Б*) (И.А. Шаталов) Б/э / (саксофон А2*/Б2*) (В.А. Михлю) К/э	Оркестровые трудности (медные и деревянные духовые А*/Б*) (И.А. Шаталов) М/э / (саксофон А2*/Б2*) (В.А. Михлю) К/э	Оркестровые трудности (медные и деревянные духовые А*/Б*) (И.А. Шаталов) Б/э / (саксофон А2*/Б2*) (В.А. Михлю) К/э		
	15.40-16.25						
	16.25-17.10						
	17.20-18.05						
	18.05-18.50						
	19.00-19.45						
	19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45				История русской музыки (Ю.В. Антипова) К/э		
	09.45-10.30						
	10.40-11.25	История России (И.А. Вальдман) 219					
	11.25-12.10						
	12.20-13.05						
	13.05-13.50						
	14.00-14.45						
	14.45-15.30						
	15.40-16.25			Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419			
	16.25-17.10						
	17.20-18.05	История России (И.А. Вальдман) 219					
	18.05-18.50						
	19.00-19.45						
	19.45-20.30						

День недели	Время	КОНЦЕРТНЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45 09.45-10.30	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 114		Традиционная музыка народов мира э (А.М. Петрова) К/э		
	10.40-11.25	Гармония (А.П. Ментюков) 316	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э			
	13.05-13.50					
	14.00-14.45			Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
	17.20-18.05					
	18.05-18.50					
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					
Вторник	09.00-09.45 09.45-10.30	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205	Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/э	Музыкальная форма (К.М. Курлева) 314а		
	10.40-11.25	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419		История русской музыки л (Е.А. Хонякина) К/э		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05		Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) К/э			
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Основы российской государственности л (А.В. Колесникова) 419				
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	Основы российской государственности с (А.В. Колесникова) 419				
	16.25-17.10					
	17.20-18.05					
	18.05-18.50					
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					
Среда	09.00-09.45		История зарубежной музыки (А.А. Мальцева) 419	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 114		
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Общественные мероприятия	Философия л* (А.В. Колесникова) 419 // Философия с* (А.В. Колесникова) 419	Методика обучения игре на инструменте (М.Я. Овчинников) 423	Основы научных исследований (А.М. Петрова) К/э	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/э	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/э	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/э	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/э	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/э
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
	17.20-18.05			Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419		
	18.05-18.50					
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					
Четверг	09.00-09.45 09.45-10.30			Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотнинова) 314 ИО		
	10.40-11.25	Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотнинова) 314 ИО Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 410	Полифония (А.А. Мальцева) 419		Инструментоведение и инструментовка* (Ю.А. Милованова) 219	
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Русский язык и культура речи (Е.В. Сафонова) 419	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фетина) 315	Безопасность жизнедеятельности (А.А. Войтеховский) К/э	Современные информационные технологии л (П.А. Мичков) 205	
	13.05-13.50				Современные информационные технологии с* (П.А. Мичков) 205	
	14.00-14.45	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/э		Методика обучения игре на инструменте (Е.П. Янковская) 315		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
	17.20-18.05				Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э	
	18.05-18.50					
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					
Пятница	09.00-09.45 09.45-10.30					
	10.40-11.25			История русской музыки с* (Е.А. Хонякина) 114		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э	История русской музыки (Ю.В. Антипова) К/э	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45				Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25		Методика обучения игре на инструменте (К.В. Фильмонов) 408	Методика обучения игре на инструменте (К.В. Фильмонов) 408		
	16.25-17.10					
	17.20-18.05			История русской музыки (Е.А. Хонякина) 410 ИО		
	18.05-18.50					
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					
Суббота	09.00-09.45 09.45-10.30	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/э	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/э	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/э	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/э	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/э
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Сольфеджио (Ж.А. Лавелина) 410				
	13.05-13.50					
	14.00-14.45		История России (И.А. Вальдман) 219	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	История России (И.А. Вальдман) 219				
	16.25-17.10					
	17.20-18.05					
	18.05-18.50					
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					

День недели	Время	ИСКУССТВО ОПЕРНОГО ПЕНИЯ / АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45 09.45-10.30	Теория музыки ф (Т.А. Гоц) 418	Методика обучения вокалу (В.В. Дитенбир) 408	Традиционная музыка народов мира э (А.М. Петрова) К/э		
	10.40-11.25	История исполнительского искусства (В.В. Дитенбир) 408	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э // Актерское мастерство (Н.П. Напобулли) А 325	Сольфеджио (Л.Л. Пыльнева) 410	Современные информационные технологии л (П.А. Мирков) 419	
	11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50	Актерское мастерство (Н.П. Напобулли) А 419	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э			
	14.00-14.45 14.45-15.30					
	15.40-16.25 16.25-17.10	Класс музыкального театра 325/420/419	Класс музыкального театра 325/420/419 // Актерское мастерство (Н.П. Напобулли) Б 418	Класс музыкального театра 325/420/419	Класс музыкального театра 325/420/419	Класс музыкального театра 325/420/419
	17.20-18.05					
	18.05-18.50					
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					
Вторник	09.00-09.45 09.45-10.30	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205	Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/э	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э		
	10.40-11.25 11.25-12.10	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419	Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) 418	История русской музыки л (Е.А. Хонякина) К/э		
	12.20-13.05 13.05-13.50					
	14.00-14.45		Сценическое движение А (В.А. Кузнецов) С/э	Музыкальная форма (А.С. Молчанов) 418	Современные информационные технологии с* (П.А. Мирков) 205	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25 16.25-17.10	Класс музыкального театра 325/420/К/э	Класс музыкального театра 325/420/К/э	Класс музыкального театра 325/420/К/э	Класс музыкального театра 325/420/К/э	Класс музыкального театра 325/420/К/э
	17.20-18.05					
	18.05-18.50	Основы российской государственности л (А.В. Колесникова) 419	Сценическое движение Б (В.А. Кузнецов) С/э			
	19.00-19.45					
	19.45-20.30	Основы российской государственности с (А.В. Колесникова) 419				
Среда	09.00-09.45 09.45-10.30	Танец А (Е.Н. Еронова) С/э // Иностраный язык (итальянский) А (А.А. Ивачева) 314а			Сольфеджио (Т.А. Гоц) 410	
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50	Общественные мероприятия	Философия л* (А.В. Колесникова) 419 // Философия с* (А.В. Колесникова) 419	Иностраный язык (итальянский) А (А.А. Ивачева) 314а	Основы научных исследований (А.М. Петрова) К/э	
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25 16.25-17.10	Класс музыкального театра 325/420/М/э	Класс музыкального театра 325/420/М/э	Класс музыкального театра 325/420/М/э	Класс музыкального театра 325/420/М/э	Класс музыкального театра 325/420/М/э
	17.20-18.05					
	18.05-18.50	Иностраный язык (итальянский) Б (А.А. Ивачева) 408		Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419		
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					
Четверг	09.00-09.45 09.45-10.30	Иностраный язык (русский) (Ю.А. Вотинова) 314 ИО	История зарубежной музыки (А.А. Мальцева) 419	Безопасность жизнедеятельности (А.А. Войтеховский) К/э		
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50	Русский язык и культура речи (Е.В. Сафонова) 419	Иностраный язык (русский) (Ю.А. Вотинова) 314 ИО	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э		
	14.00-14.45					
	14.45-15.30		Гармония (Т.А. Гоц) 419	Сценическая речь А (Н.П. Напобулли) 420		
	15.40-16.25 16.25-17.10			Сценическая речь Б (Н.П. Напобулли) 420	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э	
	17.20-18.05				Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э	
	18.05-18.50					
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					
Пятница	09.00-09.45 09.45-10.30	Физическая культура и спорт А (Е.Н. Еронова) С/э				
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50	Сольфеджио Б (Ж.А. Лавелина) 418	Класс музыкального театра 325/420	Класс музыкального театра 325/420	Класс музыкального театра 325/420	Класс музыкального театра 325/420
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25 16.25-17.10	Класс музыкального театра 325/420/219	Класс музыкального театра 325/420/219	Класс музыкального театра 325/420/219	Класс музыкального театра 325/420/219	Класс музыкального театра 325/420/219
	17.20-18.05					
	18.05-18.50		Сольфеджио (О.А. Юферова) 418	История русской музыки (Е.А. Хонякина) 410 ИО		
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					
Суббота	09.00-09.45 09.45-10.30	Класс музыкального театра 325/420/К/э	Класс музыкального театра 325/420/К/э	Класс музыкального театра 325/420/К/э	Класс музыкального театра 325/420/К/э	Класс музыкального театра 325/420/К/э
	10.40-11.25					
	11.25-12.10	Класс музыкального театра 325/420/К/э	Класс музыкального театра 325/420/К/э	Класс музыкального театра 325/420/К/э	Класс музыкального театра 325/420/К/э	Класс музыкального театра 325/420/К/э
	12.20-13.05 13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25 16.25-17.10	История России (И.А. Вальдман) 219	Иностраный язык (итальянский) Б (А.А. Ивачева) 411	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419		
	17.20-18.05					
	18.05-18.50		История России (И.А. Вальдман) 219	Иностраный язык (итальянский) Б (А.А. Ивачева) 411		
	19.00-19.45					
	19.45-20.30					

Дни недели	Время	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ			
		I	II	IV	V
Понедельник	09.00-09.45		Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э	Современные информационные технологии л (П.А. Мичков) 419	
	09.45-10.30				
	10.40-11.25		Иностранный язык (английский) (Н.Г. Феница) 315		
	11.25-12.10				
	12.20-13.05	Сольфеджио (Л.Л. Пыльнева) 410			
	13.05-13.50				
	14.00-14.45	Гармония (А.П. Ментюков) 316			
	14.45-15.30				
	15.40-16.25				
	16.25-17.10				
	17.20-18.05				
	18.05-18.50				
	19.00-19.45				
	19.45-20.30				
Вторник	09.00-09.45		Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/э		
	09.45-10.30				
	10.40-11.25			Современные информационные технологии с* (П.А. Мичков) 205	
	11.25-12.10				
	12.20-13.05		Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) К/э		Дирижерское исполнительское искусство (А.А. Парман) 424
	13.05-13.50				
	14.00-14.45				
	14.45-15.30				
	15.40-16.25	Основы российской государственности с (А.В. Колесникова) 419	Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 410		
	16.25-17.10				
	17.20-18.05	Основы российской государственности л (А.В. Колесникова) 419			
	18.05-18.50				
	19.00-19.45				
	19.45-20.30				
Среда	09.00-09.45	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 421			
	09.45-10.30				
	10.40-11.25	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419			
	11.25-12.10				
	12.20-13.05	Общественные мероприятия	Философия л* (А.В. Колесникова) 419 // Философия с* (А.В. Колесникова) 419	Основы научных исследований (А.М. Петрова) К/э	
	13.05-13.50				
	14.00-14.45				
	14.45-15.30				
	15.40-16.25				
	16.25-17.10				
	17.20-18.05				
	18.05-18.50				
	19.00-19.45				
	19.45-20.30				
Четверг	09.00-09.45		История зарубежной музыки л* (А.А. Мальцева) 419		
	09.45-10.30				
	10.40-11.25	Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотнинова) 314 ИО Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 410	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э		
	11.25-12.10				
	12.20-13.05	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудивская) 114	Полифония (Г.А. Демешко) 309		
	13.05-13.50				
	14.00-14.45	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/э		Методика преподавания дирижирования (Н.В. Аристова) 314а	
	14.45-15.30				
	15.40-16.25			Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э	
	16.25-17.10				
	17.20-18.05			Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э	
	18.05-18.50				
	19.00-19.45				
	19.45-20.30				
Пятница	09.00-09.45				
	09.45-10.30				
	10.40-11.25	Русский язык и культура речи (Е.В. Сафонова) 419	История зарубежной музыки с* (А.А. Мальцева) 418	История русской музыки (Ю.В. Антипова) К/э	
	11.25-12.10				
	12.20-13.05	Инструментоведение (Е.П. Демидова) 410		История оркестровых стилей (Е.П. Демидова) 410	
	13.05-13.50				
	14.00-14.45				
	14.45-15.30				
	15.40-16.25				
	16.25-17.10				
	17.20-18.05				
	18.05-18.50				
	19.00-19.45				
	19.45-20.30				
Суббота	09.00-09.45				
	09.45-10.30				
	10.40-11.25				
	11.25-12.10				
	12.20-13.05				
	13.05-13.50				
	14.00-14.45		История России (И.А. Вальдман) 219		
	14.45-15.30				
	15.40-16.25	История России (И.А. Вальдман) 219			
	16.25-17.10				
	17.20-18.05				
	18.05-18.50				
	19.00-19.45				
	19.45-20.30				

День недели	Время	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ						
		I	II	III	IV	V		
Понедельник	09.00-09.45		Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э	Традиционная музыка народов мира э (А.М. Петрова) К/э	Современные информационные технологии л (П.А. Мичков) 419			
	09.45-10.30							
	10.40-11.25	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Феница) 315						
	11.25-12.10							
	12.20-13.05		Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 114					
	13.05-13.50	Сольфеджио (Л.Л. Пыльнева) 410						
	14.00-14.45							
	14.45-15.30		Гармония (А.П. Ментоков) 316	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э				
	15.40-16.25							
	16.25-17.10							
	17.20-18.05							
	18.05-18.50							
	19.00-19.45							
19.45-20.30								
Вторник	09.00-09.45		Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/э					
	09.45-10.30							
	10.40-11.25			Современные информационные технологии с* (П.А. Мичков) 205				
	11.25-12.10							
	12.20-13.05	Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) К/э			Дирижерское исполнительское искусство (А.А. Парман) 424			
	13.05-13.50							
	14.00-14.45		Хоровой класс 401/424/425/426	Хоровой класс 401/424/425/426		Хоровой класс 401/424/425/426	Хоровой класс 401/424/425/426	
	14.45-15.30							
	15.40-16.25	Основы российской государственности с (А.В. Колесникова) 419			История хоровой музыки (М.Э. Мамаева) 425			Современная хоровая литература (Е.В. Рудзей) 418
	16.25-17.10							
	17.20-18.05		Основы российской государственности л (А.В. Колесникова) 419					
	18.05-18.50							
	19.00-19.45							
19.45-20.30								
Среда	09.00-09.45			История русской музыки с* (О.А. Светлова) 418				
	09.45-10.30	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 421						
	10.40-11.25							
	11.25-12.10		История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419	Музыкальная форма (К.М. Курлева) 205	Основы репертуарного дела (В.Е. Филатова) 316			
	12.20-13.05	Общественные мероприятия				Философия л* (А.В. Колесникова) 419 // Философия с* (А.В. Колесникова) 419	Основы научных исследований (А.М. Петрова) К/э	
	13.05-13.50							
	14.00-14.45							
	14.45-15.30	Хоровой класс 401/424/425/426	Хоровой класс 401/424/425/426	Хоровой класс 401/424/425/426	Хоровой класс 401/424/425/426	Хоровой класс 401/424/425/426		
	15.40-16.25							
	16.25-17.10							
	17.20-18.05		Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419					
	18.05-18.50							
	19.00-19.45							
19.45-20.30								
Четверг	09.00-09.45		История зарубежной музыки л* (А.А. Мальцева) 419	Безопасность жизнедеятельности (А.А. Войтеховский) К/э				
	09.45-10.30							
	10.40-11.25	Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотникова) 314 ПО Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 410			Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э	История русской музыки л (О.А. Светлова) К/э		
	11.25-12.10							
	12.20-13.05		Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 114	Полифония (Г.А. Демешко) 309			Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э	
	13.05-13.50							
	14.00-14.45	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/э				Методика преподавания дирижирования (Н.В. Аристова) 314а		
	14.45-15.30							
	15.40-16.25				Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э			
	16.25-17.10			Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э				
	17.20-18.05							
	18.05-18.50							
	19.00-19.45							
19.45-20.30								
Пятница	09.00-09.45		Сольфеджио (Л.Л. Пыльнева) 410					
	09.45-10.30							
	10.40-11.25	Русский язык и культура речи (Е.В. Сафонова) 419		История зарубежной музыки с* (А.А. Мальцева) 418	Сольфеджио (Л.Л. Пыльнева) 410	История русской музыки (Ю.В. Антипова) К/э		
	11.25-12.10							
	12.20-13.05		Хороведение и методика работы с хором (Е.В. Рудзей) 426					
	13.05-13.50							
	14.00-14.45							
	14.45-15.30	Хоровой класс 401/424/425/426	Хоровой класс 401/424/425/426	Хоровой класс 401/424/425/426	Хоровой класс 401/424/425/426			
	15.40-16.25							
	16.25-17.10							
	17.20-18.05							
	18.05-18.50							
	19.00-19.45							
19.45-20.30								
Суббота	09.00-09.45							
	09.45-10.30							
	10.40-11.25							
	11.25-12.10							
	12.20-13.05							
	13.05-13.50							
	14.00-14.45		История России (Н.А. Вальдман) 219	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419				
	14.45-15.30							
	15.40-16.25	История России (Н.А. Вальдман) 219						
	16.25-17.10							
	17.20-18.05							
	18.05-18.50							
	19.00-19.45							
19.45-20.30								

Дни недели	Время	МУЗЫКОВЕДЕНИЕ					
		I	II	III	IV	V	
Понедельник	09.00-09.45	История русской музыки (Т.Г. Казанцева) 421	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э		Современные информационные технологии л (П.А. Мичков) 419		
	09.45-10.30						
	10.40-11.25		Теория монодии (М.Ю. Дубровская) 317				
	11.25-12.10						
	12.20-13.05	Гармония (А.П. Ментюков) 316		Музыкальная форма (С.С. Гончаренко) 204			
	13.05-13.50	Архивно-библиографическая практика (Л.Л. Пыльнева) 411	Традиционная музыка народов мира (М.Ю. Дубровская) 314а	История русской музыки (Т.Г. Казанцева) 421			
	14.00-14.45						
	14.45-15.30						
	15.40-16.25						
	16.25-17.10	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/э					
	17.20-18.05						
	18.05-18.50						
	19.00-19.45						
	19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45	Русский язык и культура речи (Е.В. Сафонова) 419	Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/э	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э			
	09.45-10.30		Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) 418	Музыкально-теоретические системы (К.М. Курлева) 314а			
	10.40-11.25						
	11.25-12.10						
	12.20-13.05						
	13.05-13.50						
	14.00-14.45						
	14.45-15.30						
	15.40-16.25	Основы российской государственности с (А.В. Колесникова) 419					
	16.25-17.10						
	17.20-18.05						
	18.05-18.50		Основы российской государственности л (А.В. Колесникова) 419				
	19.00-19.45						
	19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45						
	09.45-10.30		Музыкальная форма (К.М. Курлева) 205		История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311		
	10.40-11.25						
	11.25-12.10	Введение в специальность (О.А. Светлова) 214	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудиская) 114				
	12.20-13.05	Общественные мероприятия		Методика преподавания (Л.П. Робустова) 408			
	13.05-13.50						
	14.00-14.45		История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 311		Философия л* (А.В. Колесникова) 419 // Философия с* (А.В. Колесникова) 419		
	14.45-15.30				Народное музыкальное творчество (Н.В. Леонова, Н.М. Кондратьева) 421		
	15.40-16.25						
	16.25-17.10						
	17.20-18.05						
	18.05-18.50			Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419			
	19.00-19.45						
	19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45	Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотинова) 314 ИО Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 410 Иностранный язык (английский) (В.В. Грудиская) 114		Безопасность жизнедеятельности (А.А. Войтеховский) К/э	Современные информационные технологии с* (П.А. Мичков) 205		
	09.45-10.30		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э	История искусств (Т.В. Смирнова) 421			
	10.40-11.25						
	11.25-12.10						
	12.20-13.05	Музыкальная культура Сибири (Н.М. Кондратьева) 421		Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э			
	13.05-13.50						
	14.00-14.45						
	14.45-15.30		Полифония (Г.А. Демешко) 309				
	15.40-16.25						
	16.25-17.10						
	17.20-18.05						
	18.05-18.50						
	19.00-19.45						
	19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45	Сольфеджио (А.В. Вагуггов) 314а	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315				
	09.45-10.30		История русской музыки (Т.Г. Казанцева) 421	История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311			
	10.40-11.25						
	11.25-12.10						
	12.20-13.05	Музыкальная палеография и источниковедение ф* (Т.Г. Казанцева) 421	История оркестровых стилей (Е.П. Демидова) 410				
	13.05-13.50						
	14.00-14.45			Инструментоведение (Е.П. Демидова) 410	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э		
	14.45-15.30						
	15.40-16.25		Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э				
	16.25-17.10						
	17.20-18.05						
	18.05-18.50						
	19.00-19.45						
	19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45	История России (И.А. Вальдман) 219	История зарубежной музыки (Е.В. Павкина) 103				
	09.45-10.30			Массовая музыкальная культура э (Ю.В. Антипова) 311			
	10.40-11.25						
	11.25-12.10						
	12.20-13.05				История русской музыки (Ю.В. Антипова) 311		
	13.05-13.50						
	14.00-14.45	История России (И.А. Вальдман) 219	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419				
	14.45-15.30						
	15.40-16.25						
	16.25-17.10						
	17.20-18.05						
	18.05-18.50						
	19.00-19.45						
	19.45-20.30						

День недели	Время	КОМПОЗИЦИЯ						
		I	II	III	IV	V		
Понедельник	09.00-09.45	История русской музыки (Т.Г. Казанцева) 421	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э		Современные информационные технологии л (П.А. Мичков) 419			
	09.45-10.30							
	10.40-11.25							
	11.25-12.10							
	12.20-13.05	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э	История русской музыки (Т.Г. Казанцева) 421	Электронная и компьютерная музыка (А.В. Попов) 201				
	13.05-13.50							
	14.00-14.45							
	14.45-15.30							
	15.40-16.25	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/э						
	16.25-17.10							
	17.20-18.05							
	18.05-18.50							
	19.00-19.45							
	19.45-20.30							
09.00-09.45	Русский язык и культура речи (Е.В. Сафонова) 419					Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/э	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э	
09.45-10.30								
Вторник	10.40-11.25	Основы российской государственности с (А.В. Колесникова) 419	Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) 418	Музыкальная форма (С.С. Гончаренко) 202				
	11.25-12.10							
	12.20-13.05							
	13.05-13.50							
	14.00-14.45							
	14.45-15.30							
	15.40-16.25							
	16.25-17.10							
	17.20-18.05							
	18.05-18.50							
	19.00-19.45							
	19.45-20.30							
	09.00-09.45	Гармония (Л.В. Александрова) 206		История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311	Методика преподавания композиции (А.В. Попов) 411			
	09.45-10.30							
10.40-11.25								
11.25-12.10								
12.20-13.05	Общественные мероприятия			Философия л* (А.В. Колесникова) 419 // Философия с* (А.В. Колесникова) 419	Методика преподавания (Л.П. Робустова) 408	Основы научных исследований (А.М. Петрова) К/э		
13.05-13.50								
14.00-14.45								
14.45-15.30								
15.40-16.25								
16.25-17.10								
17.20-18.05								
18.05-18.50								
19.00-19.45								
19.45-20.30								
09.00-09.45	История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 311	Народное музыкальное творчество (Н.В. Леонова, Н.М. Кондратьева) 421	Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419					
09.45-10.30								
10.40-11.25								
11.25-12.10								
12.20-13.05			Безопасность жизнедеятельности (А.А. Войтеховский) К/э	Современные информационные технологии с* (П.А. Мичков) 205				
13.05-13.50								
14.00-14.45								
14.45-15.30								
15.40-16.25								
16.25-17.10								
17.20-18.05								
18.05-18.50								
19.00-19.45								
19.45-20.30								
09.00-09.45	Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотинова) 314 ИО	Гармония (Л.В. Александрова) 206				История искусств (Т.В. Смирнова) 421		
09.45-10.30								
10.40-11.25								
11.25-12.10								
12.20-13.05			Музыкальная культура Сибири (Н.М. Кондратьева) 421	Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотинова) 314 ИО	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э			
13.05-13.50								
14.00-14.45								
14.45-15.30								
15.40-16.25								
16.25-17.10								
17.20-18.05								
18.05-18.50								
19.00-19.45								
19.45-20.30								
09.00-09.45	Сольфеджио (А.В. Вагугтов) 314а	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315					История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311	
09.45-10.30								
10.40-11.25								
11.25-12.10								
12.20-13.05		Музыкальная палеография и источниковедение ф* (Т.Г. Казанцева) 421	История русской музыки (Т.Г. Казанцева) 421	История оркестровых стилей (Е.П. Демидова) 410				
13.05-13.50								
14.00-14.45								
14.45-15.30								
15.40-16.25								
16.25-17.10								
17.20-18.05								
18.05-18.50								
19.00-19.45								
19.45-20.30								
09.00-09.45	История России (И.А. Вальдман) 219					История зарубежной музыки (Е.В. Панкина) 103	Массовая музыкальная культура э (Ю.В. Антипова) 311	
09.45-10.30								
10.40-11.25								
11.25-12.10								
12.20-13.05		История России (И.А. Вальдман) 219	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419	История русской музыки (Ю.В. Антипова) 311				
13.05-13.50								
14.00-14.45								
14.45-15.30								
15.40-16.25								
16.25-17.10								
17.20-18.05								
18.05-18.50								
19.00-19.45								
19.45-20.30								

День недели	Время	МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА			
		I	II	III	IV
Понедельник	09.00-09.45		Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з		Современные информационные технологии л (П.А. Мичков) 419
	09.45-10.30				
	10.40-11.25		Музыкальная форма (А.С. Молчанов) 309		
	11.25-12.10				
	12.20-13.05		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з		
	13.05-13.50				
	14.00-14.45		Традиционная музыка народов мира (М.Ю. Дубровская) 314а		
	14.45-15.30				
	15.40-16.25				
	16.25-17.10				
	17.20-18.05				
	18.05-18.50				
Вторник	09.00-09.45	Русский язык и культура речи (Е.В. Сафонова) 419		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	
	09.45-10.30				
	10.40-11.25	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419		История русской музыки л (Е.А. Хонякина) К/з	
	11.25-12.10				
	12.20-13.05			Музыкальная педагогика в школе (В.М. Никифорова) 413	
	13.05-13.50				
	14.00-14.45	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205			
	14.45-15.30				
	15.40-16.25	Основы российской государственности с (А.В. Колесникова) 419			
	16.25-17.10				
	17.20-18.05	Основы российской государственности л (А.В. Колесникова) 419			
	18.05-18.50				
Среда	09.00-09.45				
	09.45-10.30				
	10.40-11.25	Гармония (О.А. Юферова) 202		Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 114	
	11.25-12.10				
	12.20-13.05	Общественные мероприятия		Методика преподавания (Л.П. Робустова) 408	
	13.05-13.50		Философия л* (А.В. Колесникова) 419 // Философия с* (А.В. Колесникова) 419		
	14.00-14.45		Народное музыкальное творчество (Н.В. Леонова, Н.М. Кондратьева) 421		
	14.45-15.30				
	15.40-16.25				
	16.25-17.10			Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419	
	17.20-18.05				
	18.05-18.50				
Четверг	09.00-09.45	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/з	История зарубежной музыки л* (А.А. Мальцева) 419	Безопасность жизнедеятельности (А.А. Войтеховский) К/з	Современные информационные технологии с* (П.А. Мичков) 205
	09.45-10.30				
	10.40-11.25	Иностранный язык (русский) (Ю.А. Вотникова) 314 ИО Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 410 Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 114	Музыкальная педагогика и психология (В.М. Никифорова) 413	История искусств (Т.В. Смирнова) 421	
	11.25-12.10				
	12.20-13.05	Музыкальная культура Сибири (Н.М. Кондратьева) 421		Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	
	13.05-13.50				
	14.00-14.45				
	14.45-15.30				
	15.40-16.25	Хоровой ансамбль (М.Н. Тарасенко) 426	Хоровой ансамбль (М.Н. Тарасенко) 426	Хоровой ансамбль (М.Н. Тарасенко) 426	Хоровой ансамбль (М.Н. Тарасенко) 426
	16.25-17.10				
	17.20-18.05				
	18.05-18.50				
Пятница	09.00-09.45		Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенива) 315		
	09.45-10.30				
	10.40-11.25			История русской музыки с* (Е.А. Хонякина) 114	
	11.25-12.10				
	12.20-13.05			Полифония (А.А. Мальцева) 202	История русской музыки (Ю.В. Антипова) К/з
	13.05-13.50				
	14.00-14.45	История зарубежной музыки с* (А.А. Мальцева) 419			Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з
	14.45-15.30				
	15.40-16.25				Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з
	16.25-17.10				
	17.20-18.05				
	18.05-18.50				
Суббота	09.00-09.45				
	09.45-10.30	История России (И.А. Вальдман) 219		Массовая музыкальная культура э (Ю.В. Антипова) 311	
	10.40-11.25				
	11.25-12.10				
	12.20-13.05				
	13.05-13.50	Сольфеджио (Ж.А. Лавелли) 410	История России (И.А. Вальдман) 219	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419	
	14.00-14.45				
	14.45-15.30				
	15.40-16.25				
	16.25-17.10				
	17.20-18.05				
	18.05-18.50				
	19.00-19.45				
	19.45-20.30				

I КУРС (МАГИСТРАТУРА)											
День недели	Время	ФОРТЕПИАНО	ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ и УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	БАЯН, АККОРДЕОН и СТРУННЫЕ ПИЩКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ	ДИРЕЖИРОВАНИЕ ОПЕРОНО-СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ	ДИРЕЖИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ	МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА	Время	День недели
Понедельник	09.00-09.45									09.00-09.45	Понедельник
	09.45-10.30									09.45-10.30	
	10.40-11.25					Иностранный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 219				10.40-11.25	
	11.25-12.10									11.25-12.10	
	12.20-13.05									12.20-13.05	
	13.05-13.50									13.05-13.50	
	14.00-14.45					Класс музыкального театра 325/420				14.00-14.45	
	14.45-15.30		Исполнительская (оркестровая) практика (И.А. Шаталов) Б/з	Исполнительская (оркестровая) практика (И.А. Шаталов) Б/з						14.45-15.30	
	15.40-16.25					Класс музыкального театра 325/420/419				15.40-16.25	
	16.25-17.10									16.25-17.10	
17.20-18.05									17.20-18.05		
18.05-18.50									18.05-18.50		
19.00-19.45						Класс музыкального театра 325 ИО				19.00-19.45	
19.45-20.30										19.45-20.30	
Вторник	09.00-09.45		Иностранный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 408	Иностранный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 408	Иностранный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 408		Иностранный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 408	Иностранный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 408		09.00-09.45	Вторник
	09.45-10.30									09.45-10.30	
	10.40-11.25									10.40-11.25	
	11.25-12.10	Современная музыка э (Г.А. Ерёмово) 311 РГО	Современная музыка э (Г.А. Ерёмово) 311 РГО	Современная музыка э (Г.А. Ерёмово) 311 РГО	Современная музыка э (Г.А. Ерёмово) 311 РГО	Современная музыка э (Г.А. Ерёмово) 311 РГО	Современная музыка э (Г.А. Ерёмово) 311 РГО	Современная музыка э (Г.А. Ерёмово) 311 РГО	Современная музыка э (Г.А. Ерёмово) 311	11.25-12.10	
	12.20-13.05									12.20-13.05	
	13.05-13.50	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	13.05-13.50	
	14.00-14.45									14.00-14.45	
	14.45-15.30									14.45-15.30	
	15.40-16.25					Класс музыкального театра 325/420 К/з Б/з				15.40-16.25	
	16.25-17.10									16.25-17.10	
17.20-18.05									17.20-18.05		
18.05-18.50									18.05-18.50		
19.00-19.45										19.00-19.45	
19.45-20.30										19.45-20.30	
Среда	09.00-09.45		Современная музыка э (Е.А. Мизюнова) К/з ИО	Современная музыка э (Е.А. Мизюнова) К/з ИО	Современная музыка э (Е.А. Мизюнова) К/з ИО	Современная музыка э (Е.А. Мизюнова) К/з ИО	Современная музыка э (Е.А. Мизюнова) К/з ИО	Современная музыка э (Е.А. Мизюнова) К/з ИО		09.00-09.45	Среда
	09.45-10.30									09.45-10.30	
	10.40-11.25									10.40-11.25	
	11.25-12.10									11.25-12.10	
	12.20-13.05	Философия науки и искусства (Н.П. Колзденко) 219 РГО	Философия науки и искусства (Н.П. Колзденко) 219 РГО	Философия науки и искусства (Н.П. Колзденко) 219 РГО	Философия науки и искусства (Н.П. Колзденко) 219 РГО	Философия науки и искусства (Н.П. Колзденко) 219 РГО	Философия науки и искусства (Н.П. Колзденко) 219 РГО	Философия науки и искусства (Н.П. Колзденко) 219 РГО	Философия науки и искусства (Н.П. Колзденко) 219	12.20-13.05	
	13.05-13.50									13.05-13.50	
	14.00-14.45									14.00-14.45	
	14.45-15.30								Современная ютазия (А.С. Полов) 411	14.45-15.30	
	15.40-16.25					Класс музыкального театра 325/420 М/з				15.40-16.25	
	16.25-17.10									16.25-17.10	
17.20-18.05								Философия науки и искусства (А.В. Колесникова) 418 ИО	17.20-18.05		
18.05-18.50		Философия науки и искусства (А.В. Колесникова) 418 ИО	Философия науки и искусства (А.В. Колесникова) 418 ИО	Философия науки и искусства (А.В. Колесникова) 418 ИО	Философия науки и искусства (А.В. Колесникова) 418 ИО				18.05-18.50		
19.00-19.45						Философия науки и искусства (А.В. Колесникова) 418 ИО				19.00-19.45	
19.45-20.30										19.45-20.30	
Четверг	09.00-09.45									09.00-09.45	Четверг
	09.45-10.30									09.45-10.30	
	10.40-11.25									10.40-11.25	
	11.25-12.10									11.25-12.10	
	12.20-13.05	Введение в музыкальную журналистику э (М.Ю. Дубровская) 418	Введение в музыкальную журналистику э (М.Ю. Дубровская) 418	Введение в музыкальную журналистику э (М.Ю. Дубровская) 418	Введение в музыкальную журналистику э (М.Ю. Дубровская) 418	Введение в музыкальную журналистику э (М.Ю. Дубровская) 418	Введение в музыкальную журналистику э (М.Ю. Дубровская) 418	Введение в музыкальную журналистику э (М.Ю. Дубровская) 418	Введение в музыкальную журналистику э (М.Ю. Дубровская) 418	12.20-13.05	
	13.05-13.50									13.05-13.50	
	14.00-14.45									14.00-14.45	
	14.45-15.30									14.45-15.30	
	15.40-16.25		Исполнительская (оркестровая) практика (И.А. Шаталов) Б/з (Ю.В. Рубина) М/з	Исполнительская (оркестровая) практика (И.А. Шаталов) Б/з						15.40-16.25	
	16.25-17.10									16.25-17.10	
17.20-18.05									17.20-18.05		
18.05-18.50									18.05-18.50		
19.00-19.45										19.00-19.45	
19.45-20.30										19.45-20.30	
Пятница	09.00-09.45									09.00-09.45	Пятница
	09.45-10.30									09.45-10.30	
	10.40-11.25									10.40-11.25	
	11.25-12.10									11.25-12.10	
	12.20-13.05	Иностранный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 408								12.20-13.05	
	13.05-13.50									13.05-13.50	
	14.00-14.45						Исполнительская (театральная) практика 325/420			14.00-14.45	
	14.45-15.30									14.45-15.30	
	15.40-16.25									15.40-16.25	
	16.25-17.10						Исполнительская (театральная) практика 325/420/219			16.25-17.10	
17.20-18.05									17.20-18.05		
18.05-18.50									18.05-18.50		
19.00-19.45						Класс музыкального театра 325 ИО				19.00-19.45	
19.45-20.30										19.45-20.30	
Суббота	09.00-09.45									09.00-09.45	Суббота
	09.45-10.30									09.45-10.30	
	10.40-11.25									10.40-11.25	
	11.25-12.10									11.25-12.10	
	12.20-13.05									12.20-13.05	
	13.05-13.50									13.05-13.50	
	14.00-14.45									14.00-14.45	
	14.45-15.30									14.45-15.30	
	15.40-16.25		Исполнительская (оркестровая) практика (Ю.В. Рубина) Б/з							15.40-16.25	
	16.25-17.10									16.25-17.10	
17.20-18.05									17.20-18.05		
18.05-18.50									18.05-18.50		
19.00-19.45										19.00-19.45	
19.45-20.30										19.45-20.30	

II КУРС (МАГИСТРАТУРА)												
Дни недели	Время	ФОРТЕПИАНО	ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	БАЯН, АККОРДЕОН и СТРУННЫЕ ЩИПКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ	ДИРЕЖИРОВАНИЕ ОПЕРО-СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ	ДИРЕЖИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ	МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА	Время	Дни недели	
Понедельник	09.00-09.45									09.00-09.45	Понедельник	
	09.45-10.30									09.45-10.30		
	10.40-11.25									10.40-11.25		
	11.25-12.10									11.25-12.10		
	12.20-13.05									12.20-13.05		
	13.05-13.50									13.05-13.50		
	14.00-14.45					Класс музыкального театра 325/420				14.00-14.45		
	14.45-15.30									14.45-15.30		
	15.40-16.25									15.40-16.25		
	16.25-17.10					Класс музыкального театра 325/420/419				16.25-17.10		
	17.20-18.05									17.20-18.05		
	18.05-18.50									18.05-18.50		
	19.00-19.45					Класс музыкального театра 325 ИО				19.00-19.45		
	19.45-20.30									19.45-20.30		
Вторник	09.00-09.45									09.00-09.45	Вторник	
	09.45-10.30									09.45-10.30		
	10.40-11.25	Иностраный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	Иностраный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315 // Иностраный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 408	Иностраный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315 // Иностраный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 408	Иностраный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315 // Иностраный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 408	Иностраный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315 // Иностраный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) В 408	Иностраный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	Иностраный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	Иностраный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315	10.40-11.25		
	11.25-12.10									11.25-12.10		
	12.20-13.05									12.20-13.05		
	13.05-13.50									13.05-13.50		
	14.00-14.45	Иностраный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 408							Актуальные музыкально-педагогические технологии (Л.П. Робустова) 413	14.00-14.45		
	14.45-15.30									14.45-15.30		
	15.40-16.25									15.40-16.25		
	16.25-17.10						Класс музыкального театра 325/420/К/з/Б/з			16.25-17.10		
	17.20-18.05									17.20-18.05		
	17.20-18.05	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 219 ИО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 219 ИО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 219 ИО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 219 ИО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 219 ИО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 219 ИО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 219 ИО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 219 ИО	17.20-18.05		
	18.05-18.50									18.05-18.50		
	19.00-19.45									19.00-19.45		
19.45-20.30									19.45-20.30			
Среда	09.00-09.45									09.00-09.45	Среда	
	09.45-10.30									09.45-10.30		
	10.40-11.25	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 408 РГО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 408 РГО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 408 РГО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 408 РГО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 408 РГО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 408 РГО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 408 РГО	Педагогика высшей школы (Л.П. Робустова) 408 РГО	10.40-11.25		
	11.25-12.10									11.25-12.10		
	12.20-13.05									12.20-13.05		
	13.05-13.50									13.05-13.50		
	14.00-14.45									14.00-14.45		
	14.45-15.30									14.45-15.30		
	15.40-16.25									15.40-16.25		
	16.25-17.10						Класс музыкального театра 325/420/М/з			16.25-17.10		
	17.20-18.05									17.20-18.05		
	18.05-18.50									18.05-18.50		
	19.00-19.45									19.00-19.45		
	19.45-20.30									19.45-20.30		
Четверг	09.00-09.45									09.00-09.45	Четверг	
	09.45-10.30									09.45-10.30		
	10.40-11.25									10.40-11.25		
	11.25-12.10									11.25-12.10		
	12.20-13.05	Философия науки и искусства (Н.П. Колдадено) 219 РГО	Философия науки и искусства (Н.П. Колдадено) 219 РГО / Философия науки и искусства (А.В. Колесникова) 418 ИО	Философия науки и искусства (Н.П. Колдадено) 219 РГО / Философия науки и искусства (А.В. Колесникова) 418 ИО	Философия науки и искусства (Н.П. Колдадено) 219 РГО / Философия науки и искусства (А.В. Колесникова) 418 ИО	Философия науки и искусства (Н.П. Колдадено) 219 РГО	Философия науки и искусства (Н.П. Колдадено) 219 РГО / Философия науки и искусства (А.В. Колесникова) 418 ИО	Философия науки и искусства (Н.П. Колдадено) 219 РГО / Философия науки и искусства (А.В. Колесникова) 418 ИО	Философия науки и искусства (Н.П. Колдадено) 219 РГО / Философия науки и искусства (А.В. Колесникова) 418 ИО	12.20-13.05		
	13.05-13.50									13.05-13.50		
	14.00-14.45	Философия науки и искусства (А.В. Колесникова) 418 ИО								14.00-14.45		
	14.45-15.30									14.45-15.30		
	15.40-16.25									15.40-16.25		
	16.25-17.10									16.25-17.10		
	17.20-18.05									17.20-18.05		
	18.05-18.50									18.05-18.50		
	19.00-19.45									19.00-19.45		
	19.45-20.30									19.45-20.30		
Пятница	09.00-09.45									09.00-09.45	Пятница	
	09.45-10.30									09.45-10.30		
	10.40-11.25									10.40-11.25		
	11.25-12.10									11.25-12.10		
	12.20-13.05						Иностраный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) А 408			12.20-13.05		
	13.05-13.50									13.05-13.50		
	14.00-14.45									14.00-14.45		
	14.45-15.30									14.45-15.30		
	15.40-16.25									15.40-16.25		
	16.25-17.10									16.25-17.10		
	17.20-18.05									17.20-18.05		
	18.05-18.50									18.05-18.50		
	19.00-19.45									19.00-19.45		
	19.45-20.30									19.45-20.30		
Суббота	09.00-09.45									09.00-09.45	Суббота	
	09.45-10.30									09.45-10.30		
	10.40-11.25									10.40-11.25		
	11.25-12.10						Иностраный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 408	Иностраный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 408	Иностраный язык (русский) (Е.А. Гаврилова) 408	11.25-12.10		
	12.20-13.05											12.20-13.05
	13.05-13.50									13.05-13.50		
	14.00-14.45									14.00-14.45		
	14.45-15.30									14.45-15.30		
	15.40-16.25									15.40-16.25		
	16.25-17.10									16.25-17.10		
	17.20-18.05									17.20-18.05		
	18.05-18.50									18.05-18.50		
	19.00-19.45									19.00-19.45		
	19.45-20.30									19.45-20.30		

РАСПИСАНИЕ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ

по факультативным дисциплинам на первое полугодие

2026-2027 учебный год

День недели	Время	Название дисциплины			Педагог			Аудитория	
ПОНЕДЕЛЬНИК	09.00-10.30	Теория музыки			Т.А. Гоц			418	
ВТОРНИК	14.00-15.30	Второй иностранный язык			С.В. Кермен			410	
СРЕДА	14.00-15.30	Второй иностранный язык			А.А. Ивачёва			114	
ПЯТНИЦА	12.20-13.50	Музыкальная палеография и источниковедение			Т.Г. Казанцева			421	