

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. ректора В.В. Стародубцев
«24» февраля 2026 г.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
ММХХVI год – LXVI выпуск бакалавров, магистров, специалистов,
ассистентов-стажеров
ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ аспирантов

Дата	Наименование государственного экзамена / экзамена / выпускной квалификационной работы	Направление подготовки / Специальность	Профиль подготовки / Специализация	Время и место
ФОРТЕПИАННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ				
1 июня, понедельник	Исполнение сольной концертной программы	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	09-00, Большой зал
	Исполнение сольной концертной программы	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Орган	17-00, Большой зал
	Представление творческо-исполнительской работы	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Сольное исполнительство на органе	18-30, Большой зал
2 июня, вторник	Исполнение сольной концертной программы	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	09-00, Малый зал
	Представление творческо-исполнительской работы	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Сольное исполнительство на фортепиано	15-00, Малый зал
3 июня, среда	Выступление в составе камерного ансамбля	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство 53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	14-00, Малый зал
4 июня, четверг	Выступление в составе камерного ансамбля	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство 53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	10-00, Малый зал
	Исполнение концертно-ансамблевой программы	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Орган	14-00 Большой зал
5 июня, пятница	Исполнение сольной концертной программы	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	09-00, Малый зал
6 июня, суббота	Выступление в качестве концертмейстера	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	10-00, Малый зал
		53.05.01 Искусство концертного исполнительства		14-00, Малый зал
13 июня, суббота	Выпускная квалификационная работа	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	10-00, 421 аудитория
	Защита реферата	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Сольное исполнительство на фортепиано Сольное исполнительство на органе	14-00, 421 аудитория

15 июня, понедельник	Выпускная квалификационная работа	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	14-30, Конференц-зал
		53.05.01 Искусство концертного исполнительства		
ОРКЕСТРОВЫЙ ФАКУЛЬТЕТ. ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ				
1 июня, понедельник	Исполнение сольной концертной программы	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	10-00, Малый зал
		53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты	13-00, Малый зал
		53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	15-30, Малый зал
	Представление творческо-исполнительской работы	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Сольное исполнительство на струнных инструментах	18-30, Малый зал
2 июня, вторник	Исполнение сольной концертной программы	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	10-00, Большой зал
		53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты	14-30, Большой зал
	Представление творческо-исполнительской работы	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Сольное исполнительство на струнных инструментах	18-00, Большой зал
3 июня, среда	Выступление в составе квартета (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель)	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	09-00, Малый зал
		53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты	
	Выступление в составе камерного ансамбля	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	14-00, Малый зал
		53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты	
4 июня, четверг	Выступление в составе камерного ансамбля	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	10-00, Малый зал
		53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты	
10 июня, среда	Выпускная квалификационная работа	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	10-00, 421 аудитория
	Защита реферата	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Сольное исполнительство на струнных инструментах	13-00, 421 аудитория
16 июня, вторник	Выпускная квалификационная работа	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	10-00, Конференц-зал
		53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты	
ОРКЕСТРОВЫЙ ФАКУЛЬТЕТ. ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ				
5 июня, пятница	Выпускная квалификационная работа	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	15-00, Конференц-зал
		53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты	
	Выпускная квалификационная работа	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	10-00, 421 аудитория
	Защита реферата	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Сольное исполнительство на духовых инструментах	13-00, 421 аудитория
13 июня, суббота	Исполнение сольной концертной программы	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	09-00, Большой зал
		53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство		14-30, Большой зал
	Представление творческо-исполнительской работы	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Сольное исполнительство на духовых инструментах	17-00, Большой зал

14 июня, воскресенье	Исполнение сольной концертной программы	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты	09-00, Большой зал
	Представление творческо-исполнительской работы	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Сольное исполнительство на духовых инструментах	15-00, Большой зал
15 июня, понедельник	Исполнение сольной концертной программы	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	09-00, Большой зал
ФАКУЛЬТЕТ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ				
5 июня, пятница	Выпускная квалификационная работа	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	10-00, 421 аудитория
	Защита реферата	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах	13-00, 421 аудитория
			Сольное исполнительство на баяне	
	Выпускная квалификационная работа	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты	10-00, Конференц-зал
16 июня, вторник	Исполнение сольной концертной программы	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты	10-00, Малый зал
17 июня, среда	Выступление в составе ансамбля	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты	10-00, Большой зал
				11-00, Малый зал
	Исполнение сольной концертной программы	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	17-00, Малый зал
	Представление творческо-исполнительской работы	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Сольное исполнительство на баяне	18-00, Малый зал
Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах				
ВОКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ				
6 июня, суббота	Исполнение сольной концертной программы	53.04.02 Вокальное искусство	Академическое пение	11-00, Большой зал
		53.03.03 Вокальное искусство		14-30, Большой зал
7 июня, воскресенье	Представление творческо-исполнительской работы	53.09.02 Искусство вокального исполнительства	Академическое пение	11-00, Большой зал
	Исполнение сольной концертной программы	53.05.04 Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	14-30, Большой зал
17 июня, среда	Выпускная квалификационная работа	53.04.02 Вокальное искусство	Академическое пение	09-30, 421 аудитория
	Защита реферата	53.09.02 Искусство вокального исполнительства	Академическое пение	14-00, 421 аудитория
	Выпускная квалификационная работа	53.03.03 Вокальное искусство	Академическое пение	10-00, Конференц-зал
		53.05.04 Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	
ДИРИЖЕРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ				
9 июня, вторник	Дирижирование концертной программой в исполнении симфонического оркестра	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	11-00, 225 аудитория
	Дирижирование оперным (музыкальным) спектаклем			
	Представление творческо-исполнительской работы	53.09.05 Искусство дирижирования	Дирижирование симфоническим оркестром	13-00, 225 аудитория
	Работа с хором	53.05.02 Художественное руководство оперно-	Художественное руководство академическим хором	17-00, Большой зал

	Дирижирование концертной программой в исполнении академического смешанного хора	симфоническим оркестром и академическим хором		19-00, Большой зал
10 июня, среда	Исполнение сольной концертной программы	53.04.04 Дирижирование	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	10-00, 225 аудитория
	Работа с хором	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	12-00, Большой зал
	Дирижирование концертной программой в исполнении академического смешанного хора			14-00, Большой зал
	Представление творческо-исполнительской работы	53.09.05 Искусство дирижирования	Дирижирование академическим хором	17-00, 225 аудитория
18 июня, четверг	Выпускная квалификационная работа	53.04.04 Дирижирование	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	10-00, 421 аудитория
	Защита реферата	53.09.05 Искусство дирижирования	Дирижирование академическим хором	10-00, 421 аудитория
Дирижирование симфоническим оркестром				
19 июня, пятница	Выпускная квалификационная работа	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	10-00, Конференц-зал
			Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	
ТЕОРЕТИКО-КОМПОЗИТОРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ				
1 июня, понедельник	Защита дипломной работы	53.05.05 Музыковедение	-	11-00, Конференц-зал
	Оценка диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. N 127-ФЗ "О науке и государственной научно-технической политике"	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) (музыкальное искусство)	-	14-00, Конференц-зал
2 июня, вторник	Выпускная квалификационная работа	53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Музыкальная педагогика	10-00, Конференц-зал
		53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство		11-30, Конференц-зал
	Представление программы сочинений	53.05.06 Композиция	-	12-00, Конференц-зал
	Представление творческо-исполнительской работы	53.09.03 Искусство композиции	-	16-00, Конференц-зал
13 июня, суббота	Защита реферата	53.09.03 Искусство композиции	-	14-00, 421 аудитория
17 июня, среда	Музыкальное исполнительство и педагогика	53.05.05 Музыковедение	-	15-00, Конференц-зал
	Выпускная квалификационная работа	53.05.06 Композиция	-	15-00, Конференц-зал