

Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки
Кафедра теории музыки и композиции

**I ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС
МОЛОДЫХ
КОМПОЗИТОРОВ
имени А.П. Новикова
«Корни и листья»**

23–24 апреля 2025 года

Новосибирск

Порядок проведения конкурса

Среда 23 апреля	Регистрация участников	9:00 – 11:30 фойе
	Репетиции участников	9:00 – 11:20 Малый зал
	Открытие конкурса, жеребьевка участников	11:30 – 12:00 Малый зал
	Прослушивание конкурсных работ, работа жюри конкурса	12:00 – 14:00 Малый зал
	Обед	14:00 – 15:00
	Прослушивание конкурсных работ, работа жюри конкурса	15:00 – 17:00 Ауд. 419
	Репетиция участников концерта	17:00 – 18:30 Малый зал
	Концерт педагогов кафедры теории музыки и композиции	19:00 Малый зал
Четверг 24 апреля	Прослушивание конкурсных работ, работа жюри конкурса	10:00 – 12:00 Медиацентр
	Творческая встреча с председателем жюри конкурса, композитором, профессором Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского Аланом Рудольфовичем Кузьминым	14:00 Конференц-зал
	Торжественное закрытие конкурса Награждение победителей	15:30 Конференц-зал
	Круглый стол	16:00 – 16:30 Конференц-зал

СОСТАВ ЖЮРИ

Председатель жюри

КУЗЬМИН Алан Рудольфович – член Союза композиторов России, профессор, заведующий кафедрой композиции Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского

Члены жюри:

МОЛЧАНОВ Андрей Сергеевич (сопредседатель) – член Союза композиторов России, член Российского музыкального союза, кандидат искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой теории музыки и композиции Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки;

ЛЕОНОВА Наталья Владимировна – член Союза композиторов России, кандидат искусствоведения, доцент, профессор кафедры этномузыкального знания Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки;

ТОСИН Сергей Геннадьевич – член Союза композиторов России, член-корреспондент Российской академии естествознания, доктор искусствоведения, профессор кафедры теории музыки и композиции Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки;

ЮКЕЧЕВ Юрий Павлович – заслуженный деятель искусств РФ, член Союза композиторов России, профессор кафедры теории музыки и композиции Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Группа I

Учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств

ГОРБАЧЕВСКАЯ Софья (фортепиано / композиция)

12 лет, 3 класс

Козьмодемьянская детская школа искусств имени А.Я. Эшпая,
г. Козьмодемьянск, Республика Марий Эл

Преподаватель: Колесникова Татьяна Васильевна

«Пробуждение», пьеса для фортепиано на горномарийскую народную тему

ЖИГИН Григорий (фортепиано / баян / композиция)

12 лет, 5 класс

Детская музыкальная школа № 3, г. Саратов

Преподаватель: Полозов Сергей Павлович

Вариации на тему песни «Тонкая рябина» для баяна

КАРАПЕТЯН Карапет (фортепиано / композиция)

14 лет, 7 класс

Козьмодемьянская детская школа искусств имени А.Я. Эшпая,
г. Козьмодемьянск, Республика Марий Эл

Преподаватель: Колесникова Татьяна Васильевна

«У бабушки в Армении», цикл пьес для фортепиано

Прелюдия на горномарийскую песню «Течет река» для фортепиано

МАКАРОВ Сергей (фортепиано / вокал / композиция)

12 лет, 5 класс

Детская школа искусств имени Франца Шуберта, г. Москва

Преподаватель: Староверова Анна Викторовна

«Дом, который построил Джек», вокальная миниатюра на английские народные стихи для голоса, флейты и фортепиано

АДАМ Артём (скрипка)

12 лет, 5 класс

Самостоятельное участие, г. Новосибирск

Маленькая соната на тему колыбельной «Пошел котик во лесок» для скрипки соло

Группа II-1

Студенты колледжей

ЛАНОВАЯ Маргарита (теория музыки)

16 лет, II курс

Ярославское музыкальное училище (колледж)

имени Л.В. Собинова

Преподаватель: Ляпустина Ирина Геннадьевна

Вариации на темы двух русских народных песен «А мы масленицу дожидаем», «Отдавали молодую» для фортепиано

НАЗАРЕЦ Варвара (теория музыки)

19 лет, IV курс

Дзержинский музыкальный колледж, Нижегородская область

Преподаватель: Максименко Светлана Борисовна

Романтическая сонатина в 2-х частях для скрипки и фортепиано

СТРОГОВА Софья (теория музыки)

19 лет, IV курс

Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича

Преподаватель: Филатова Екатерина Михайловна

«Лирическая» для флейты и фортепиано

ТРИФОНОВА Вероника (теория музыки)

18 лет, II курс

Алтайский государственный музыкальный колледж, г. Барнаул

Преподаватель: Рыбникова Маргарита Валерьевна

Вариации на тему русской народной песни «Ох, уж ты Пороушка, Параня» для маримбы, 2-х скрипок и фортепиано

ОВСЯННИКОВ Ефим (фортепиано / композиция)

16 лет, 9 класс

Новосибирская специальная музыкальная школа

Преподаватель: Александров Илья Иванович

«Артемиде», романс для сопрано на стихи Анакреонта

«Пещера Нимф», романс для сопрано на стихи Сапфо

ЛЭЙ Жуйнин (композиция)

20 лет, Подготовительный курс

Новосибирская государственная консерватория

имени М.И. Глинки

Преподаватель: Демидова Елена Петровна

Вариации на китайскую народную мелодию для фортепиано

Группа II-2

Студенты высших учебных заведений (до 25 лет)

ДУЛЬСКИЙ Никита (композиция)

21 год, III курс

Новосибирская государственная консерватория

имени М.И. Глинки

Преподаватель: Молчанов Андрей Сергеевич

Вариации на тему бурятской народной песни «Эжымни»

для флейты, альты и арфы

ИЗБАЛЫКОВА Полина (композиция)

24 года, IV курс

Новосибирская государственная консерватория

имени М.И. Глинки

Преподаватель: Попов Андрей Владимирович

Колыбельные для гитары соло

КАПРАНОВ Семен (композиция)

23 года, V курс

Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки

Преподаватель: Попов Андрей Владимирович

*«Все наладится», «Стерпится слюбится» два хора a capella
на авторские тексты***НОВИКОВ Иван** (композиция)

23 года, III курс

Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки

Преподаватель: Демидова Елена Петровна

*Две песни из вокального цикла «Синий цвет»
для двух теноров и баса***ОЛЕЙНИКОВ Роман** (ударные инструменты)

21 год, I курс

Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н.А. Римского-Корсакова*«Лес после дождя» для маримбы соло***ОЛМАСОВ Артур** (композиция)

23 года, II курс

Уральская государственная консерватория
имени М.П. Мусоргского, г. Екатеринбург

Преподаватель: Забегин Игорь Владиславович

*Вариации на тему татарской народной песни «Ай, былбылым»
для виолончели и фортепиано***ПИСКАРЕВА Анастасия** (народные инструменты)

20 лет, I курс

Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова

Преподаватель: Усов Артем Александрович

*Фантазия на тему русской народной песни «Ой ты, степь
широкая» для балалайки соло*

ПРОХОРЕНКО Илья (музыкальное искусство эстрады)

24 года, II курс

Восточно-Сибирский государственный институт культуры,
г. Улан-Удэ

Преподаватель: Санжиева Лариса Николаевна

*Фантазия на тему русской народной песни «Калинка-Малинка»
для квартета саксофонов*

РОГОЖНИКОВА Анна (композиция)

23 года, III курс

Уральская государственная консерватория
имени М.П. Мусоргского, г. Екатеринбург

Преподаватель: Курбанов Динис Ильдусович

Концерт-элегия для английского рожка и струнного квартета

СКОРНЯКОВА-ВЕРШИНИНА Диана (фортепиано)

18 лет, I курс

Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки

Преподаватель: Молчанов Андрей Сергеевич

Вариации на тему сибирских татар «Биек тауларның бвышында»

СТЕПАНОВ Андрей (фортепиано)

23 года, II курс

Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки

«Колдунья», романс на стихи А. Ахматовой

«Я хочу быть», романс на стихи В. Савицкой

«Вино из одуванчиков», романс на стихи Л. Филатова

ШЛЯПНИКОВ Илья (композиция)

21 год, II курс

Саратовская государственная консерватория
имени Л.В. Собинова

Преподаватель: Полозов Сергей Павлович

*«Купальская фантазия» на темы народных песен для балалайки
соло*

Группа III-1

*Студенты, ассистенты-стажеры, аспиранты вузов
(от 25 лет)*

БАХТИЯРИ Фархад (аспирант)

27 лет, III курс

Московская государственная консерватория
имени П.И. Чайковского

Преподаватель: Каспаров Юрий Сергеевич

*«Bisek çiri» (колыбельная) для вокально-инструментального ансамбля***ЗИНКЕЕВА Алиса** (композиция)

32 года, IV курс

Саратовская государственная консерватория
имени Л.В. Собинова

Преподаватель: Полозов Сергей Павлович

*Вариации на тему русской народной песни**«Как вылетел соловьюшко» для меццо-сопрано и скрипки***ИВАНОВ Александр** (дирижирование академическим хором)

25 лет, II курс

Российская академия музыки имени Гнесиных, г. Москва

*«Гроза», хор на стихи Хлорис**«Воспоминание», трио для скрипки, виолончели и фортепиано***ПЕТРОВА Марина** (композиция)

38 лет, IV курс

Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки

Преподаватель: Попов Андрей Владимирович

«Колядки» для виолончели и фортепиано

РОССИНИНА Анна (композиция)

42 года, III курс

Сибирский государственный институт искусств
имени Дмитрия Хворостовского, г. Красноярск

Преподаватель: Пономарев Владимир Валентинович

*«Восходила я...», «Метитесь, улицы!», две песни для женского хора на слова из сборника «Русские свадебные песни Сибири»***СЕРКИН Иван** (композиция)

23 года, I курс, ассистент-стажер

Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки

Преподаватель: Юкечев Юрий Павлович

*Маленький вокализ на тему украинской народной песни «Ой ти, дівчина заручена» для женского хора или квартета солистов***СЮЙ Пэн** (хоровое дирижирование)

28 лет, I курс, ассистент-стажер

Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки

Преподаватель: Париман Александр Александрович

*«Слава Александру» для смешанного хора***ЛИ Синь** (хоровое дирижирование)

30 лет, I курс, ассистент-стажер

Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки

Преподаватель: Прасолов Вячеслав Иванович

*«Слава Ивану» для смешанного хора***ТАГИЕВ Тагандурды** (композиция)

27 лет, I курс, ассистент-стажер

Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки

Преподаватель: Тосин Сергей Геннадьевич

Струнный квартет для 2-х скрипок, альты и виолончели

*Группа III-2
Педагоги*

ВАНЧУГОВ Антон Владимирович (музыковедение)

Старший преподаватель кафедры теории музыки и композиции
Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки

«В старинной манере», три пьесы для трио деревянных духовых инструментов: 1. «Старорусский напев»; 2. «Сибирские мотивы»; 3. «Наигрыш»

ДАВТЯН Артём Варданович (народные инструменты)

Старший преподаватель кафедры народных инструментов
Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки

Армянская рапсодия для домры и фортепиано

ЖЕЛЕЗНИКОВА Екатерина Сергеевна (фортепиано)

Преподаватель фортепиано и концертмейстер
Детская школа искусств, г. Обь, Новосибирская область
«Музыкальный дом» песня на стихи Е. Железниковой

для хора и фортепиано

КОЛЕСНИКОВА Татьяна Васильевна (фортепиано)

Заслуженный работник культуры Республики Марий Эл,
преподаватель фортепиано

Козьмодемьянская детская школа искусств имени А.Я. Эшпая,
г. Козьмодемьянск, Республика Марий Эл

«Во широком поле» (Кого ныр цыцок) для фортепиано

Фантазия на горномарийские темы (Куку мыра кугилашты) для фортепиано

КУРБАНОВ Динис Ильдусович (композиция)

Доцент кафедры композиции

Уральская государственная консерватория
имени М.П. Мусоргского, г. Екатеринбург

«Закрытие» для сопрано и фортепиано на стихи К. Бальмонта

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА КОНКУРСА

Председатель оргкомитета

СТАРОДУБЦЕВ Вячеслав Васильевич – и.о. ректора Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, заслуженный деятель искусств РФ, кандидат искусствоведения

Члены оргкомитета:

МОЛЧАНОВ Андрей Сергеевич – заведующий кафедрой теории музыки и композиции, кандидат искусствоведения, доцент;

ПАНКИНА Елена Валериевна – проректор по учебной работе Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, профессор, доктор искусствоведения;

МИЧКОВ Павел Александрович – проректор по научной работе и цифровому развитию Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, доцент, кандидат искусствоведения;

НИКИПОРЕЦ Елена Анатольевна – главный бухгалтер Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки

РАБОЧАЯ ГРУППА

Ванчугов А.В. – редактор и специалист по верстке редакционно-издательского отдела;

Есева О.А. – ведущий специалист отдела творческих проектов;

Зинченко Д.С. – администратор информационно-ресурсного центра;

Калатай И.В. – редактор отдела творческих проектов;

Курбатова Д.С. – специалист отдела творческих проектов;

Мухина М.А. – редактор отдела творческих проектов;

Сафонова Е.В. – начальник редакционно-издательского отдела;

Чурбаков Я.С. – администратор отдела творческих проектов

Для заметок