

Сведения об официальном оппоненте
 Урсеговой Наталье Александровне
 по диссертации Яковлевой Александры Сергеевны
 «Музыкальный фольклор русских старожилов Северо-Востока Сибири»
 по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство)
 (искусствоведение), представленной на соискание учёной степени
 кандидата искусствоведения

Фамилия, имя, отчество	Урсегова Наталья Александровна
Гражданство	РФ
Учёная степень	кандидат искусствоведения по специальности 17.00.02 – музыкальное искусство
Учёное звание	доцент по специальности «Виды искусства»
Основное место работы: (полное название организации в соответствии с Уставом)	ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»
Почтовый индекс, адрес, веб-сайт, телефон, адрес электронной почты организации	630126, г. Новосибирск, ул. Виллойская, 28, https://nspu.ru/ , (383) 244-11-61, nspu@nspu.ru , rector@nspu.ru
Наименование подразделения	кафедра народной художественной культуры и музыкального образования Института культуры и молодежной политики
Должность	доцент
Список основных публикаций в соответствующей сфере исследования в рецензируемых научных изданиях за последние пять лет (не более 15 публикаций): 1. Урсегова Н.А. Русская сибирская фольклористика в период революции и гражданской войны // Художественное образование и наука. 2023. № 1 (34). С. 130-143; БАК 2. Урсегова Н.А. О региональных особенностях развития русской сибирской фольклористики XX в. (предоктябрьский период) // Studia Litterarum. 2022. Т. 7. № 3. С. 322-339; БАК. WoS. Scopus 3. Урсегова Н.А. Русский фольклор в системе массового музыкального воспитания детей в дореволюционной России (60-80-е годы XIX века) // Художественное образование и наука. 2021. № 2 (27). С. 151-159; БАК 4. Урсегова Н.А. Публикации этнографического сборника «Сибирская живая старина» (1923-1929). К проблеме изучения истории русской фольклористики Сибири // Художественное образование и наука. 2021. № 3 (28). С. 164-171; БАК	

5. Урсегова Н.А., Лесовиченко А.М. Фольклорный материал в создании картины мира ребенка средствами учебных пособий российских композиторов XIX - начала XX века // Вестник Сибирского государственного университета путей сообщения. Гуманитарные исследования. 2021. № 1 (9). С. 66-75; **ВАК**
6. Урсегова Н.А. СобираТЕЛЬСкая работа фольклорно-этнографической комиссии Новосибирского отделения ВООПИиК (по документам и материалам ГАНО) // Вестник Сибирского государственного университета путей сообщения. Гуманитарные исследования. 2021. № 3 (11). С. 42-48; **ВАК**
7. Урсегова Н.А. О некоторых закономерностях развития русской фольклористической науки в Сибири // Сибирский филологический журнал. 2020. № 2. С. 9-22; **ВАК. WoS. Scopus**
8. Урсегова Н.А. Свадебный музыкально-поэтический фольклор русского населения Южного Урала // Художественное образование и наука. 2020. № 3 (24). С. 183-188; **ВАК**
9. Урсегова Н.А. Сибирский фольклорист Г.С. Виноградов о сибирских музыкантах и музыкальном исполнительстве // Вестник Сибирского государственного университета путей сообщения. Гуманитарные исследования. 2020. № 1 (7). С. 89-95; **ВАК**
10. Урсегова Н.А. Духовный мир человека в свадебных песнях русского старожильского населения Сибири // Вестник Сибирского государственного университета путей сообщения. Гуманитарные исследования. 2020. № 2 (8). С. 49-54; **ВАК**
11. Урсегова Н.А. Свадебный музыкально-поэтический фольклор русского населения Южного Урала // Вестник славянских культур. 2020. № 58. С. 258-267; **ВАК**
12. Урсегова Н.А. Образ Родины в песенном фольклоре Новосибирской области // Образ Родины: содержание, формирование, актуализация. Материалы IV Международной научной конференции. М., 2020. С. 819-822.

Официальный оппонент
кандидат искусствоведения, доцент,
доцент кафедры народной художественной культуры и музыкального
образования Института культуры и молодежной политики
ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный
педагогический университет»
УРСЕГОВА Наталья Александровна
20 сентября 2024 г.



Подпись: *Урсегова Н.А.*
Удостоверяю. Зав. канцелярией:
Л.В. Гоман Л.В. Гоман