

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
о соискателе ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство)
(искусствоведение)

Яковлевой Александре Сергеевне

Объект изучения – музыкальный фольклор русских старожилов Якутии, *русскоустыинцев*, – Александрой Яковлевой был определён ещё во время её обучения в Высшей школе музыки Республики Саха (Якутия) имени В.А. Босикова. В Новосибирской консерватории научное освоение локальных традиций русского фольклора Северо-Востока Сибири было продолжено. За время обучения в магистратуре и аспирантуре А.С. Яковлева приобрела солидный опыт экспедиционной записи (в Новосибирской, Кемеровской, Иркутской областях), обработки, нотирования фольклорных образцов, выявления и текстологического рассмотрения опубликованных материалов, освоения методик жанровой атрибуции песен и анализа напевов. Объект и предметное поле исследования были существенно расширены, что позволило поставить и решить в диссертации сложные, недостаточно разработанные, но актуальные для сибирского и российского этномузыкального знания задачи. В ходе серьезной многолетней работы диссертантом создано целостное представление о традиционной музыкальной культуре русских старожилов Северо-Востока Сибири и ее специфических свойствах.

По результатам исследования А.С. Яковлева подготовила 13 публикаций, из них четыре статьи были опубликованы в изданиях, включенных в перечень ВАК. Апробация полученных результатов проходила также во время выступлений на конференциях разных уровней и в форме подготовки конкурсных работ: в 2020 г. Александра стала победителем IX Международного конкурса научных работ учащихся, студентов и аспирантов в СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова; в 2023 г. – победителем III Всероссийского конкурса научно-творческих проектов студентов и аспирантов «Консерваторская наука» в РАМ имени Гнесиных.

За время написания диссертации А.С. Яковлева выросла как исследователь: повысила свою методологическую культуру, приобрела навыки формулирования, самостоятельного анализа и решения задач, возникающих на разных этапах изучения темы, демонстрировала поисковое поведение, заинтересованность, инициативу в организации процесса исследования, проявила такие важные качества, как трудолюбие, ответственность и дисциплинированность.

Подготовленная Александрой Сергеевной Яковлевой диссертация является завершённым на данном этапе исследованием, а её автор обладает высоким уровнем подготовки для проведения дальнейшего исследования.

Научный руководитель,
кандидат искусствоведения, доцент,
профессор кафедры этномузыкознания
ФГБОУ ВО «Новосибирская
государственная консерватория
имени М.И. Глинки

Леонова Наталья Владимировна



10 сентября 2024 года

Контактная информация:

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
Учреждение высшего образования
«Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»
Почтовый адрес:
г. Новосибирск, 630099, ул. Советская, 31
тел./факс: +7 383 2224216, +7 383 2239537
e-mail: info@nsglinka.ru
веб-сайт: <https://www.nsglinka.ru/>

