



# ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

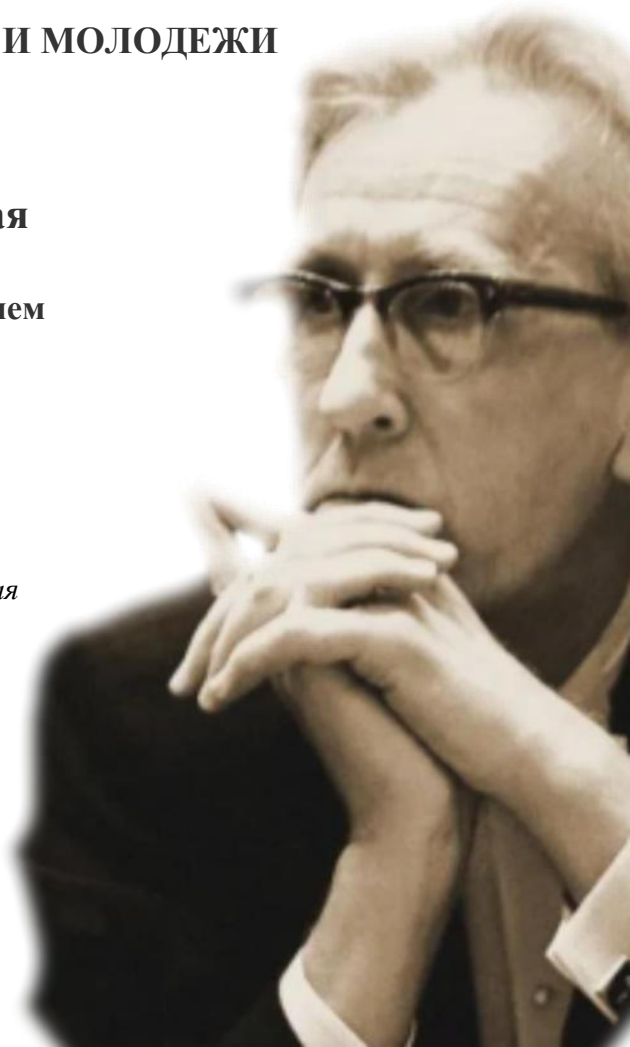
**VIII Всероссийская  
научно-практическая  
конференция  
с международным участием**

*Посвящается 120-летию  
со дня рождения  
Дмитрия Борисовича  
Кабалевского*

*Почетный гость конференции  
Мария Дмитриевна Кабалевская*

**ПРОГРАММА**

**14–16 марта 2024 года**



**Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки**  
*кафедра музыкального образования и просвещения*  
**Новосибирский институт повышения квалификации**  
**и переподготовки работников образования**  
*кафедра «Педагогики, воспитания и дополнительного образования»*  
**Управление культуры мэрии города Новосибирска**  
**Алтайский государственный институт культуры**  
*кафедра музыкознания и фортепиано*  
**Высшая школа музыки РС (Якутия) (институт) имени В.А. Босикова**  
**Министерство образования и науки Республики Саха (Якутия)**  
**Благотворительный фонд «Звёзды Сибири»**  
**РОСИСМЕ**  
**РОССИЙСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ СОЮЗ**  
**Южно-Уральский государственный институт искусств**  
**имени П.И. Чайковского**

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ  
И ОБРАЗОВАНИЯ  
В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ  
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ**

**VIII Всероссийская научно-практическая конференция**  
**с международным участием**  
*Посвящается 120-летию со дня рождения*  
*Дмитрия Борисовича Кабалевского*

*Почетный гость конференции*  
*Мария Дмитриевна Кабалевская*

**ПРОГРАММА**

**14–16 марта 2024 года**

**Новосибирск**

---

---

**14 марта, четверг**  
**10:00 (новосибирское время)**  
**Конференц-зал**

---

## **ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

### **Приветственное слово**

проректора по научной работе и цифровому развитию  
Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки  
кандидата искусствоведения, доцента  
**Павла Александровича Мичкова**

## **ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

### **Модератор**

**Людмила Павловна Робустова**

кандидат искусствоведения, доцент, профессор,  
заведующая кафедрой музыкального образования и просвещения  
Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки,  
заслуженный работник культуры и искусства  
Новосибирской области, член РОСИСМЕ

### **Музыкальное приветствие**

**Варвара Межакова**

(домра, класс профессора А.В. Кугаевского),  
учащаяся НСМШ

**А. Кугаевский. Пьесы «Игра в снежки» и «На санках» из цикла  
«Зимние забавы», посвященного Д.Б. Кабалевскому  
концертмейстер – Татьяна Кугаевская**

### **Робустова Людмила Павловна**

кандидат искусствоведения, доцент, профессор, заведующая  
кафедрой музыкального образования и просвещения  
Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки,  
заслуженный работник культуры и искусства Новосибирской  
области, член РОСИСМЕ

***VIII Всероссийская... Особенности новой встречи***

### **Щербаков Василий Федорович**

кандидат педагогических наук, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, профессор Российского государственного социального университета (Москва), президент РОСИСМЕ, генеральный директор Некоммерческого фонда Д.Б. Кабалевского

*Дмитрий Борисович Кабалевский: из прошлого в будущее*

### **Кабалевская Мария Дмитриевна**

президент Некоммерческого фонда Д.Б. Кабалевского, главный редактор журнала «Учитель музыки»

*Дмитрий Борисович и вопросы журналистики в музыкальном образовании*

### **Адищев Владимир Ильич**

доктор педагогических наук, профессор Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

*Музыкальная педагогика общеобразовательной школы: предшественники Д.Б. Кабалевского*

### **Никифорова Валентина Михайловна**

кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального образования и просвещения Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки, член совета ЮНЕСКО по СИД, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств

*Мир Д.Б. Кабалевского в современной школе*

### **Лесовиченко Андрей Михайлович**

доктор культурологии, профессор, ведущий научный сотрудник Научно-исследовательского центра методологии исторического музыкознания Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского

*Кабалевский в учебном курсе «Детская музыка»*

**Смаглюк Марина Владимировна**

менеджер Отдела мониторинга и комплексного анализа деятельности в сфере культуры Проектной дирекции департамента культуры, спорта и молодежной политики мэрии г. Новосибирска

**Робустова Людмила Павловна**

кандидат искусствоведения, доцент, профессор, заведующая кафедрой музыкального образования и просвещения Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки, заслуженный работник культуры и искусства Новосибирской области, член РОСИСМЕ

*Год педагога и наставника в детских школах искусств  
Новосибирска*

**Харайбатова Ольга Михайловна**

кандидат юридических наук, доцент Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия) (института) им. В.А. Босикова, заведующая сектора Научно-методического центра проекта «Музыка для всех»

*Проект Республики Саха (Якутия) «Музыка для всех»:  
задачи второго десятилетия*

---

---

**14 марта, четверг**  
**14:00 (новосибирское время)**  
**Конференц-зал**

---

## **ВТОРОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

### **Модератор**

**Павел Александрович Мичков**

кандидат искусствоведения, доцент,  
проректор по научной работе и цифровому развитию,  
доцент кафедры теории музыки и композиции  
Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки

### **Малахова Наталья Николаевна**

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры  
музыкального образования и просвещения Новосибирской  
государственной консерватории им. М.И. Глинки, заведующая  
кафедрой педагогики, воспитания и дополнительного образования  
Новосибирского института повышения квалификации и  
переподготовки работников образования, почетный работник  
сферы образования РФ

*Музыкальное воспитание в СОШ № 156 г. Новосибирска:  
особенности реализации творческих проектов*

### **Бергер Нина Александровна**

доктор искусствоведения, доцент, профессор кафедры теории  
музыки Санкт-Петербургской государственной консерватории  
им. Н.А. Римского-Корсакова

*«Музыка для всех»: музыкально-теоретический минимум  
и межпредметные связи*

### **Кузмичева Наталья Владимировна**

кандидат педагогических наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой  
музыкознания и фортепиано Алтайского государственного  
института культуры

*Проблемы и перспективы в реализации проекта «Музыка  
для всех» в городе Барнауле*

**Васильева Раиса Ильинична**

начальник учебно-методического отдела Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия) (института) им. В.А. Босикова (научный консультант – доктор философских наук, доцент Л.Д. Унарова)

*Музыкально одаренные воспитанники дошкольных образовательных учреждений как ресурсная база Высшей школы музыки РС(Я)*

**Хотун Арылы Аллан кыыһа**

методист Республиканского ресурсного центра «Юные якутяне» (Якутск)

**Сергина Таиса Петровна**

старший методист Республиканского ресурсного центра «Юные якутяне» (Якутск)

*Музыкальное образование – гарантия успешного развития ребенка (якутский опыт)*

**Булгакова Людмила Викторовна**

заведующая кафедрой инструментального исполнительства, кандидат искусствоведения, доцент Института искусств и культуры Томского государственного университета

*Вопросы взаимодействия учебных заведений различной ведомственной подчиненности*

**Морозова Наталья Евгеньевна**

преподаватель, концертмейстер Детской музыкальной школы № 3 (Иркутск), художественный руководитель музыкального салона «У рояля Д. Баскова» (научный консультант – кандидат искусствоведения, доцент, профессор Л.П. Робустова)

*Архив пианиста Баскова как источник музыкально-педагогических идей и пример культурного наследия Иркутска*

**Напылов Роман Викторович**

преподаватель Алтайского государственного института культуры  
*Исполнительская интерпретация прелюдий Д.Б. Кабалевского*

**Алексушин Глеб Владимирович**

доктор исторических наук, доцент, профессор Самарского государственного экономического университета

*Кабалевский и ГМК-62 в создании конкурса Кабалевского*

**Поризко Ольга Ипполитовна**

кандидат искусствоведения, куратор секции фортепиано отделения РТПК, преподаватель Детской музыкальной школы им. М.М. Ипполитова-Иванова (Москва)

*Преподаватель Николай Петрович Раков: линия жизни*

**Петенева Евгения Сергеевна**

кандидат психологических наук, доцент Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке

*О роли авторских методик в подготовке преподавателя музыкально-теоретических дисциплин  
(на примере опыта М.А. Котляревской-Крафт)*



---

---

**14 марта, четверг**  
**14:00 (новосибирское время)**  
Ауд. 219

---

## **ТРЕТЬЕ ЗАСЕДАНИЕ**

### **Модератор**

**Антон Владимирович Ванчугов**

кандидат искусствоведения,

старший преподаватель кафедры теории музыки и композиции  
Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки  
преподаватель Детской музыкальной школы № 1 (Новосибирск)

### **Гуров Андрей Александрович**

магистрант Московского педагогического государственного  
университета (научный руководитель – доктор искусствоведения,  
доцент А.В. Устюгова)

*Комплексный подход к перспективной постановке игрового  
аппарата скрипача*

### **Смирнова Елена Александровна**

студентка дирижерского факультета Новосибирской  
государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный  
руководитель – кандидат искусствоведения, доцент И.П. Кладова)

*Особенности подготовки дирижера-хормейстера в классе по  
специальности консерватории (на примере оратории-поэмы  
В. Салманова «Двенадцать»)*

### **Мараева Дарья Павловна**

студентка теоретико-композиторского факультета Новосибирской  
государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный  
руководитель – кандидат искусствоведения, доцент, профессор  
Л.П. Робустова)

*Творческие задания по сочинению и композиции для учащихся  
хоровой студии ДДК им Д.Н. Пичугина г. Новосибирска*

**Сотникова Светлана Вадимовна**

магистрант Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент, профессор Л.П. Робустова)

*Владислав Янович Янковский – основатель Юношеского симфонического оркестра Новосибирской специальной музыкальной школы*

**Вертилевская Яна Павловна**

студентка дирижерского факультета Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент, профессор Л.П. Робустова)

*Культура церковного пения в воспитательно-образовательной подготовке студентов дирижерского факультета Новосибирской консерватории*

**Эрнандес Пулидо Катерине Даниэла**

студентка Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент И.П. Кладова)

*Музыкальное путешествие по Колумбии: новое учебное пособие для юных скрипачей*

**Шэн Сицзе**

аспирантка Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент И.П. Кладова)

*Фортепианный цикл «Счастливые дни» Дин Шандэ*

**Хахалина Анастасия Игоревна**

магистрант Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент, профессор Л.П. Робустова)

*Римма Иосифовна Жукова – исполнитель и педагог. Творческий портрет*

### **Босых Ульяна Олеговна**

студентка Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент П.О. Тончук)

*Обучение игре на фортепиано в коммерческих организациях (частных школах, музыкальных студиях): проблемы и социальные функции*

### **Земляная Александра Андреевна**

студентка Санкт-Петербургского государственного университета (научный руководитель – доктор социологических наук, профессор О.В. Сергеева)

*Непоседы в зале: этнографическое наблюдение за детьми и родителями на концертах симфонической музыки*

### **Малыева Арзу Мубариз кызы**

магистрант Института изящных искусств Московского педагогического государственного университета (научный руководитель – доктор искусствоведения, доцент А.В. Устюгова)

*Применение учебно-педагогического репертуара К.Г. Мостраса в скрипичном классе ДМШ*

### **Плетухина Александра Сергеевна**

студентка Саратовского областного колледжа искусств (филиал в г. Балаково) (научный руководитель – Ю.А. Жидкова)

*Фортепианное творчество Д.Б. Кабалевского*

### **Захарчук Анна Георгиевна**

студентка Саратовского областного колледжа искусств (филиал в г. Балаково) (научный руководитель – Ю.А. Жидкова)

*Система Д.Б. Кабалевского в контексте современного музыкального образования в России*

### **Кузьмина Александра Денисовна**

студентка Саратовского областного колледжа искусств (филиал в г. Балаково) (научный руководитель – Ю.А. Жидкова)

*Д.Б. Кабалевский и его книга «Про трех китов и про многое другое»*

---

14 марта, четверг

Большой зал, 19:00

## КОНЦЕРТ

Музыкальное приношение участникам  
VIII Всероссийской конференции с международным участием,  
посвященной 120-летию со дня рождения  
Д.Б. Кабалевского

**КАБАЛЕВСКИЙ В КРУГУ ДРУЗЕЙ**  
(афиша размещена на официальном сайте НГК)

---

15 марта, пятница

10:00 (новосибирское время)

Конференц-зал

---

## ЧЕТВЕРТОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор

**Ольга Владимировна Новикова**

кандидат искусствоведения, доцент,

доцент кафедры музыкального образования и просвещения

Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки

**Коробейников Сергей Савельевич**

кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры истории

музыки Новосибирской государственной консерватории

им. М.И. Глинки, декан актерско-режиссерского факультета

Новосибирского государственного театрального института

*Особенности воспитательного процесса в Новосибирском  
театральном институте: из опыта декана*

**Шаталов Игорь Анатольевич**

старший преподаватель кафедры дирижирования Новосибирской

государственной консерватории им. М.И. Глинки, преподаватель

Новосибирского музыкального колледжа им. А.Ф. Мурома

*Оркестр в школе: специфика учебно-творческой деятельности*

**Вожжова Ольга Юрьевна**

преподаватель Детской школы искусств № 47 им. М.Ф. Мацулевич (Новокузнецк)

*Особенности работы с оркестром русских народных инструментов в ДШИ № 47 имени М.Ф. Мацулевич г. Новокузнецка*

**Рубин Артем Владимирович**

директор Детской школы искусств № 23 (научный консультант – кандидат искусствоведения, доцент, профессор Л.П. Робустова)

*Особенности исполнительской школы А.В. Крупина в работе над переложением прелюдий И.С. Баха*

**Карманова Евдокия Семеновна**

заслуженный работник культуры Республики Саха (Якутия), преподаватель Детской школы искусств № 2 (Якутск)

**Луковцев Станислав Николаевич**

отличник культуры Республики Саха (Якутия), преподаватель Борогонской детской школы искусств муниципального района «Усть-Алданский улус (район)» Республики Саха (Якутия)

*Конкурс аккомпаниаторов «Дивные звуки» по проекту «Музыка для всех»: история и перспективы*

**Индигирский Владимир Петрович**

преподаватель Детской школы искусств № 2 (Якутск)

*Наставник и ученик: Д.Б. Кабалевский и Э.Б. Абдуллин*

**Рябова Тамара Александровна**

преподаватель Барнаульского государственного педагогического колледжа им. В.К. Штильке

*Организация занятий музыкально-инструментального класса в процессе подготовки учителя музыки в педагогическом колледже*

**Захарова-Ягодина Елена Анатольевна**

концертмейстер Новосибирского областного колледжа культуры и искусств, член Союза композиторов

*Современная фортепианная музыка в педагогическом репертуаре (на примере авторского цикла «Прелюдии»)*

**Карчевская Любовь Андреевна**

методист Кольцовской детской школы искусств (Новосибирская область)

*Оптимизация образовательного процесса посредством применения электронных образовательных ресурсов издательства «Музыка»*

**Кладова Ирина Петровна**

кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального образования и просвещения Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки

*М.А. Котляревская-Крафт о педагогической экологии и музыкальном образовании*

**Гоц Тамара Анатольевна**

кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры теории музыки и композиции Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки

*Особенности введения элементов стилевого сольфеджио в учебниках М.А. Котляревской-Крафт для ДМШ*

**Дроздова Надежда Николаевна**

преподаватель Детской хоровой школы № 19 (Новосибирск)

*Работа педагога-пианиста со слабовидящими детьми*

**Тарасевич Елена Евгеньевна**

преподаватель кафедры музыкального образования и просвещения, аспирант Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор М.Ю. Дубровская)

*О музыкотерапии за рубежом: на примере КНР и США*

---

---

**15 марта, пятница**  
**9:00 (новосибирское время)**  
Ауд. 410

---

## **ПЯТОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

### **Модератор**

**Наталья Владимировна Кузмичева**

кандидат педагогических наук, доцент, профессор,  
и.о. заведующего кафедрой музыкознания и фортепиано  
Алтайского государственного института культуры, член РОСИСМЕ

**Шиликова Алиса Анатольевна, Шиликов Тимур Анатольевич**  
студенты Новосибирской специальной музыкальной школы  
(руководитель – Т.Н. Минтиненко)

*Гражданская позиция педагога-музыканта и вопросы  
патриотического воспитания*

**Зубченко Анастасия Андреевна**

студентка Алтайского государственного института культуры  
(научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент  
Н.В. Кузмичева)

*Особенности занятий блокфлейтой во внеклассной работе  
с первоклассниками (на материале проекта «Музыка для всех»)*

**Заболоцкая Лиана Александровна**

студентка теоретико-композиторского факультета Новосибирской  
государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный  
руководитель – кандидат искусствоведения, доцент, профессор  
Л.П. Робустова)

*Хомус в музыкальном воспитании и образовании детей  
Республики Саха (Якутия)*

**Ахмадеева Алина Гарифулловна**

студентка теоретико-композиторского факультета Новосибирской  
государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный  
руководитель – кандидат искусствоведения, доцент, профессор  
Л.П. Робустова)

*Значение журнала «Учитель музыки» в процессе педагогической  
подготовки студента-музыковеда (из личного опыта)*

**Смирнов Антон Владимирович**

магистрант Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки, преподаватель Детской музыкальной школы № 11 (Прокопьевск)

**Акуленко Анна Леонидовна**

преподаватель Кемеровского государственного института культуры

*Мотивирование как элемент предпрофессиональной подготовки музыканта*

**Избалыкова Полина Юрьевна**

студентка теоретико-композиторского факультета Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент, профессор Л.П. Робустова)

*Учебно-методические пособия отечественных педагогов-сольфеджистов второй половины XIX века*

**Килин Антон Евгеньевич**

учащийся 6-го класса Мотыгинской детской музыкальной школы (Красноярский край) (руководитель – преподаватель М.Д. Бормышева)

*Повышение качества музыкального образования школьников в рамках реализации проекта «Музыка для всех» Республики Саха (Якутия)*

**Семыкина Анастасия Игоревна**

студентка теоретико-композиторского факультета Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент О.В. Новикова)

*Музыкально-ритмические игры на уроках сольфеджио: основные разновидности*

**Орлова Владислава Сергеевна**

студентка вокального факультета Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент О.В. Новикова)

*Вокальный цикл Д. Шостаковича «Из еврейской народной поэзии» в учебном репертуаре академического певца*



**Ягунова Надежда Анатольевна**

студентка теоретико-композиторского факультета Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент И.П. Кладова)

*Детские оперы Ц. Кюи как инструмент художественного развития детей во внеурочной работе: социально-культурный и педагогический аспекты*

**Мизонова Евгения Александровна**

студентка теоретико-композиторского факультета Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент О.В. Новикова), преподаватель Детской музыкальной школы № 1 (Новосибирск)

*Творческие задания в курсе музыкальной литературы (на материале современных учебных пособий для ДМШ / ДШИ)*

**Калугина Елизавета Дмитриевна**

студентка теоретико-композиторского факультета Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент О.В. Новикова), преподаватель Детской музыкальной школы № 3 (Новосибирск)

*Электронные презентации как вид учебного пособия на уроках биографического типа в курсе музыкальной литературы ДМШ / ДШИ*

**Иванова Анастасия Евгеньевна**

студентка теоретико-композиторского факультета Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент О.В. Новикова), преподаватель Детской музыкальной школы № 8 (Новосибирск)

*Рок-опера «Последнее испытание» А. Круглова в учебной программе общеобразовательной школы*

---

---

**15 марта, пятница**  
**14:00 (новосибирское время)**  
**Конференц-зал**

---

## **ШЕСТОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**Модератор**

**Ольга Владимировна Новикова**

кандидат искусствоведения, доцент,  
доцент кафедры музыкального образования и просвещения  
Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки

**Таскаева Анна Вячеславовна**

доктор филологических наук, доцент, главный научный сотрудник  
Южно-Уральского государственного института искусств  
им. П.И. Чайковского

*Герой-профессионал в сфере композиторского искусства*

**Самойлова Анна Валентиновна**

менеджер отдела творческого планирования Челябинской  
государственной филармонии, преподаватель Южно-Уральского  
государственного института искусств им. П.И. Чайковского  
*«Концерт для... домового с оркестром»: опыт создания  
интерактивного пособия образовательного проекта «Академия  
симфонической музыки»*

**Варгас Гевара Наталья Владимировна**

начальник отдела по организации детских и молодежных проектов  
Челябинской государственной филармонии

*Модульный образовательный проект «Лаборатория музыки»:  
пример эффективного сотрудничества Челябинской  
государственной филармонии и образовательных организаций  
города Челябинска*

**Левина Светлана Владимировна**

учитель музыки Средней образовательной школы № 15  
(Челябинск)

*Сетевое взаимодействие общеобразовательных организаций г. Челябинска с Челябинской государственной филармонией на основе интерактивного образовательного проекта «Академия симфонической музыки»*

**Усатова Марина Владимировна**

учитель музыки Средней образовательной школы № 30  
(Челябинск)

*Реализация творческих достижений обучающихся ДШИ и ДМШ на уроках музыки в общеобразовательных учреждениях*

**Прыткова Лариса Александровна**

учитель музыки Средней образовательной школы № 45  
(Челябинск)

*Музыка и жизнь: галерея исторических образов (из опыта работы)*

**Ватутина Галина Александровна**

учитель музыки Лицея № 67 (Челябинск)

*Мастер-класс «Работа в творческих мастерских как средство мотивации к учебной деятельности»*

**Новикова Анна Сергеевна**

учитель музыки Гимназии № 93 (Челябинск)

*Проект «Лаборатория музыки»: опыт взаимодействия гимназии и филармонии*

**Калачева Елизавета Павловна**

учитель музыки Школы-интерната № 4 (Челябинск)

*Музыка в контексте инклюзивного образования*

**Ватутина Галина Александровна**

учитель музыки Лицея № 67 (Челябинск)

*Работа в творческих мастерских как средство мотивации к учебной деятельности*

**Шкредова Ирина Николаевна**

старший преподаватель кафедры истории музыки Сибирского государственного института искусств им. Д. Хворостовского (Красноярск)

**Бакуто Светлана Викторовна**

кандидат искусствоведения, доцент, преподаватель кафедры истории музыки Сибирского государственного института искусств им. Д. Хворостовского (Красноярск)

*Виды заданий музыкально-теоретических олимпиад в контексте программных требований к уровню подготовки обучающихся ДМШ и ДШИ*

**Пугачева Ольга Алексеевна**

заместитель директора по учебно-производственной и методической работе Архангельского музыкального колледжа

*Некоторые вопросы организации образовательной деятельности детской музыкальной школы в современных условиях*

---

---

**15 марта, пятница**  
**13:00 (новосибирское время)**  
Ауд. 419

---

## **СЕДЬМОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

### **Модератор**

**Антон Владимирович Ванчугов**

кандидат искусствоведения,  
старший преподаватель кафедры теории музыки и композиции  
Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки  
преподаватель Детской музыкальной школы № 1 (Новосибирск)

**Ванчугов Антон Владимирович**

кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры  
теории музыки и композиции Новосибирской государственной  
консерватории им. М.И. Глинки

*«Музыкальная палитра»: сборник авторских фортепианных  
миниатюр (к вопросу обучения юных пианистов  
и композиторов). Презентация*

**Шараевская Елена Николаевна**

преподаватель Детской музыкальной школы № 38 (Санкт-Петербург)  
*Знакомство с музыкальной культурой Античности  
и Средневековья в ДМШ*

**Миловидова Нина Сергеевна**

кандидат искусствоведения, доцент кафедры фортепиано и  
музыковедения Самарского государственного института культуры

**Фролова Лариса Аркадьевна**

методист центра детского творчества «Успех» (Самара)  
*Конкурсные задания по музыкальной литературе как фактор  
творческого развития учащихся*

**Травникова Людмила Вячеславовна**

заместитель директора, преподаватель, концертмейстер Детской  
школы искусств (п. Майский Белгородской области Белгородского района)

*Перспективы развитие дополнительного музыкального  
образования для общества в целом*

**Белобородова Екатерина Валерьевна**

заместитель директора по музыкальному искусству Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского

**Перминова Альфия Дамировна**

учитель музыки Лицея № 11 (Челябинск)

*Активизация художественно-познавательного интереса детей в рамках сетевого взаимодействия учреждений образования и культуры*

**Попова Екатерина Владимировна**

педагог дополнительного образования Детского юношеского центра (Ейск)

*Музыкальное образование в Детско-юношеском центре: методы художественного развития детей на занятиях по эстраднему вокалу*

**Додунова Людмила Николаевна**

преподаватель Детской школы искусств № 11 (Саратов)

*Педагоги кафедры специального фортепиано Саратовской консерватории*

**Турилова Мария Валерьевна**

кандидат филологических наук, независимый исследователь, доцент Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

**Кравцов Константин Сергеевич**

доктор физико-математических наук, доцент Института общей физики им. А.М. Прохорова (Москва), ведущий научный сотрудник Лаборатории атмосферной квантовой криптографии Центра квантовых технологий физического факультета Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова  
*Пение, народный театр и оперетта в общеобразовательной школе и туристическом клубе*

**Шафоростова Ольга Васильевна**

преподаватель музыкально-теоретических дисциплин детской школы искусств «Охотинский центр эстетического воспитания» (Санкт-Петербург)

**Беляева Оксана Александровна**

руководитель предметно-методического объединения «Самоокупаемое», концертмейстер детской школы искусств «Охотинский центр эстетического воспитания» (Санкт-Петербург)

*Воплощение идей Д.Б. Кабалевского в музыкальном воспитании дошкольников*

**Плотников Константин Юрьевич**

кандидат педагогических наук, учитель музыки Школы № 707 Невского района Санкт-Петербурга

**Батырова Ирина Ивановна**

педагог дополнительного образования Школы № 707 Невского района Санкт-Петербурга

*К вопросу формирования музыкального репертуара российского школьника*

**Зарипова Ирина Каррамовна**

преподаватель Новосибирского педагогического колледжа № 1 им. А.С. Макаренко

*Из опыта музыкального обучения студентов педагогического колледжа*

---

---

**15 марта, пятница**

**Малый зал, 15:00**

**МАСТЕР-КЛАСС**

профессора Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского,

профессора Российского государственного социального университета (Москва), президента РОСИСМЕ, генерального директора Некоммерческого фонда Д.Б. Кабалевского

**Василия Федоровича ЩЕРБАКОВА**

---

15 марта, пятница

Большой зал, 19:00

**КОНЦЕРТ**

Музыкальное приношение участникам VIII Всероссийской конференции с международным участием, посвященной 120-летию со дня рождения Д.Б. Кабалевского

Концерт камерной музыки  
**КАБАЛЕВСКИЙ: ИЗ ПРОШЛОГО В БУДУЩЕЕ**  
(афиша размещена на официальном сайте НГК)

---

**16 марта, суббота**

10:00 (новосибирское время)

Конференц-зал

---

**ВОСЬМОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**Модератор**

**Ирина Петровна Кладова**

кандидат искусствоведения, доцент,

доцент кафедры музыкального образования и просвещения

Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки

**Лавелина Жанна Алийевна**

кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры теории музыки и композиции Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки

*Особенности реализации молодежно-патриотического проекта «Сибирь героическая»*

**Морозова Наталья Евгеньевна**

преподаватель Детской музыкальной школы № 3 (Иркутск)  
(научный консультант – кандидат искусствоведения, доцент, профессор Л.П. Робустова)

**Сараева Ирина Анатольевна**

преподаватель Детской музыкальной школы № 3 (Иркутск)

*Музыкально-литературная композиция как средство художественного воспитания детей. Презентация творческих проектов педагогов ДМШ № 3 г. Иркутска*



**Жакупов Биржан Елюбаевич**

педагог Республиканской средней специализированной музыкальной школы-интерната для одаренных детей им. К.Ж. Байсеитовой (научный консультант – кандидат искусствоведения, доцент, профессор Л.П. Робустова) (Казахстан)

*Особенности обучения на духовых инструментах в специализированной школе для одаренных детей им. К. Байсеитовой*

**Решетова Наталья Михайловна**

кандидат искусствоведения, преподаватель Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки

*Использование кукольных технологий в учебном процессе*

**Санжиева Лариса Николаевна**

доцент, заслуженный деятель искусств Республики Бурятия, почетный деятель Союза композиторов Российской Федерации, доцент факультета музыкального и хореографического искусства Восточно-Сибирского государственного института культуры (Улан-Удэ)

*О педагоге, ятагистке Валентине Намдыковой*

**Овчинников Станислав Александрович**

доцент кафедры струнных инструментов Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки

*Россия и Индия: взаимодействие культурных традиций в современном музыкальном образовании*

**Галкина Анна Александровна**

кандидат философских наук, директор Детской музыкальной школы № 2 (Барнаул) (научный консультант – кандидат искусствоведения, доцент, профессор Л.П. Робустова)

*Вклад учеников профессора Г.И. Пеккера в развитие музыкальной культуры Алтайского края: история и современность*

**Гусева Елена Семеновна**

кандидат искусствоведения, доцент Гуманитарного института  
Новосибирского национального исследовательского  
государственного университета

*Об интонационно-смысловой выразительности артикуляции  
в развитии музыкального слуха*

**Давтян Артем Варданович**

преподаватель кафедры народных инструментов Новосибирской  
государственной консерватории им. М.И. Глинки, преподаватель  
Детской школы искусств № 23 (Новосибирск) (научный  
консультант – кандидат искусствоведения, доцент,  
профессор Л.П. Робустова)

*Истоки академического исполнительства и обучения игре на  
русских народных инструментах в Новосибирске*

**Чеботарева Лариса Михайловна**

заместитель директора по учебно-методической работе  
Центральной детской школы искусств (Кемерово)

*Реализация грантовых проектов как формат расширения  
творческого спектра музыкального воспитания школьников*

**Прялухина Любовь Анатольевна**

преподаватель, заместитель директора Линевской детской  
художественной школы (Новосибирская область)

*Работа над сюжетно-тематической композицией  
с использованием смежных видов искусства (из опыта  
развития регулятивных действий у учащихся ДХШ)*

**Толстоброва Милана Алексеевна**

ученица Детской школы искусств им. В.И. Устинова Карасукского  
района Новосибирской области (руководитель – преподаватель  
А.В. Шахманаева)

*В.И. Устинов – учитель и подвижник культуры*

**Салдаева Галина Михайловна**

кандидат искусствоведения, доцент Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки

*Образный мир фортепианных произведений как основа творческого развития обучаемых*

**Чалышева Оксана Анатольевна**

преподаватель Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки

*Образовательный проект как одна из форм развития творческого потенциала ученика*

**Пылаев Михаил Евгеньевич**

доктор искусствоведения, доцент, профессор кафедры теории и истории музыки Пермского государственного института культуры, профессор кафедры культурологии, музыковедения и музыкального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

**Пылаева Лариса Дмитриевна**

доктор искусствоведения, доцент, профессор кафедры теории и истории музыки Пермского государственного института культуры, профессор кафедры культурологии, музыковедения и музыкального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

*Русская классическая опера XIX века: методический аспект*

**Шумакова Татьяна Валерьевна**

учитель музыки Средней образовательной школы № 152 (Челябинск)

*Интеграция видов искусств на уроках музыки как фактор формирования и сохранения эмоционального здоровья детей*

**Городкова Анна Сергеевна**

учитель музыки Средней образовательной школы № 121 (Челябинск)

*Влияние исполнительского опыта педагога на эстетическое воспитание обучающихся школ через уроки музыки и программу дополнительного образования*

---

---

**16 марта, суббота**  
13:00 (новосибирское время)  
Концертный зал ДШИ № 29 (ул. Депутатская, 98)

---

## **ДЕВЯТОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**Модератор**

**Людмила Павловна Робустова**

кандидат искусствоведения, доцент, профессор, заведующая  
кафедрой музыкального образования и просвещения  
Новосибирской государственной консерватории имени  
М.И. Глинки, заслуженный работник культуры и искусства  
Новосибирской области, член РОСИСМЕ

**Исаева Светлана Алексеевна**

заместитель директора, преподаватель Детской школы искусств  
№ 29 (Новосибирск)

*Школьный театр в ДШИ № 29: цели, задачи, итоги*

**Чеколда Григорий Иванович**

преподаватель Детской школы искусств № 29 (Новосибирск)

**Гусева Ирина Сергеевна**

заместитель директора Детской школы искусств № 29  
(Новосибирск)

*Репертуарный сборник ансамблей для гобоя: младшие классы  
ДШИ и ДМШ*

**Гусева Ирина Сергеевна**

заместитель директора Детской школы искусств № 29  
(Новосибирск), преподаватель Новосибирского музыкального  
колледжа им. А.Ф. Муро́ва

**Друкарова Ольга Андреевна**

преподаватель Новосибирского музыкального колледжа  
им. А.Ф. Муро́ва

*Учебно-методическое пособие «Неродственные тональности  
в курсе сольфеджио»*

---

**Балет «Доктор Айболит»**  
Спектакль по мотивам сказки Корнея Чуковского  
**Музыка – Славкина Инна Владимировна**  
**Либретто – Славкина И.В., Ненилин И.Д.**  
**Хореография – Ненилин И.Д.**  
(Второй премьерный спектакль)

---

---

**16 марта, суббота**  
**16:00 (новосибирское время)**  
**Конференц-зал**

---

### **КРУГЛЫЙ СТОЛ**

**Презентация нового сборника статей прошедших конференций**  
**Подведение итогов конференции**

**Людмила Павловна Робустова**

кандидат искусствоведения, доцент, профессор, заведующая  
кафедрой музыкального образования и просвещения  
Новосибирской государственной консерватории имени  
М.И. Глинки, заслуженный работник культуры и искусства  
Новосибирской области, член РОСИСМЕ

---

**16 марта, суббота**

**Конференц-зал, 17:00**

**Музыкальное приношение участникам конференции**

**Концерт подопечных Благотворительного фонда**  
**«Звезды Сибири»**

### **К ВЕРШИНАМ МУЗЫКАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА**

#### **Исполнители:**

**Варвара Межакова** – учащаяся НСМШ (домра;  
класс профессора А.В. Кугаевского);  
**Кирилл Ефимов** – студент НОККиИ (домра;  
класс доцента Н.С. Кравец);  
**Анна-Мария Бондаренко** – студентка НГК им. М.И. Глинки;  
**Александр Орлов** – студент НМК им. А.Ф. Муро́ва (виолончель;  
класс преподавателя С.В. Камышева);  
**Анастасия Кайгародова** – студентка НГК им. М.И. Глинки  
(виолончель; класс доцента П.В. Дашкина);  
**Алина Гаршина** – студентка НГК им. М.И. Глинки (скрипка;  
класс доцента Н.Ю. Мальцевой);

**Мария Титенко** – студентка НМК им. А.Ф. Мурова (фортепиано;  
класс преподавателя А.Г. Полонского);  
**Евгений Заварин** – студент НГК (гитара;  
класс старшего преподавателя А.А. Сартакова)

**В концерте принимают участие:**

фортепиано – Я. Койфман, У. Шелудько, Т. Благова, Т. Кугаевская,  
В. Мугатасимова; скрипка – Ли Сяо Мэн, гитара – А. Никулина

**В программе произведения отечественных  
и зарубежных композиторов**

**Ведет концерт – студентка НГК Лиана Заболоцкая**  
**Вступительное слово – профессор Людмила Робустова**

**Для заметок**



**Для заметок**