

“УТВЕРЖДАЮ”

Проректор по учебной работе



Е.В. Панкина

«10» января 2024 г.

РАСПИСАНИЕ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ на второй семестр

для обучающихся по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры
2023-2024 учебный год

Сокращения и условные обозначения

I, II, III, IV, V – номер курса

* - посещение занятий по графику/раз в две недели

A, B, B... (A1, B1, B1) – деление на группы

РГО – группа для русскоговорящих обучающихся

ИО – группа для иностранных обучающихся

л – лекция

с – семинар

Б/з – Большой зал

К/з – Конференц-зал

М/з – Малый зал

С/з – Спортивный зал

БАК – бакалавриат

СПЕЦ – специалитет

э – элективная дисциплина (по выбору)

Ф-но - для обучающихся по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: № 1 «Фортепиано») и направлению

подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль подготовки: Фортепиано)

Орган - для обучающихся по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: 02 – Орган, клавесин, исторический клави́р)

Элективные дисциплины бакалавриата и специалитета:

II-IV курсы: “Общеразвивающая физическая культура” // “Физическое развитие музыканта”

III курс: “Традиционная культура в современном мире” // “Традиционная музыка народов мира” (для ФФ, ОФси, ОФдуи, ФНИ, ВФ, ДФ) и “Массовая музыкальная культура” (для ТКФм, ТКФк, ТКФмп)

IV курс: “Менеджмент в музыкальном искусстве” // “Правовое регулирование в области культуры”

Элективные дисциплины магистратуры:

I курс: “Современная музыкальная жизнь” // “Современный музыкальный театр”

День недели	Время	ФОРТЕПИАНО / ОРГАН, КЛАВЕСИН, ИСТОРИЧЕСКИЙ КЛАВИР				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Сольфеджио (Т.А. Готт) 418	Иностранный язык (русский) (А.С. Шмакотина) 411 ИО	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/з		Искусство импровизации А (Г.А. Никулин) 114	Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Гармония (А.С. Молчанов) 410				
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
	17.20-18.05					
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45		Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова)			
	09.45-10.30		М/з РГО			
	10.40-11.25		Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) К/з РГО			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30			Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з		
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
	17.20-18.05			Традиционная музыка народов мира э (М.Ю. Дубровская, А.М. Петрова) К/з		
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 421	История зарубежной музыки л* (Г.А. Еременко) 419 РГО	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 114		
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419	История зарубежной музыки с* (Г.А. Еременко) 311 РГО	История русской музыки л* (О.А. Светлова) К/з	История русской музыки (С.С. Коробейников) 418	
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 114 / Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 315				
	13.05-13.50		Философия л* (А.В. Колесникова) К/з // Философия с* (А.В. Колесникова) 418			
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25			История русской музыки с* (О.А. Светлова) 410		
	16.25-17.10					
	17.20-18.05		Музыкальная педагогика и психология (Л.П. Робустова) 408 ИО	Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419		
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45		Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фешва) 315 РГО	Методика обучения игре на инструменте (Ф-но) (П.О. Тончук) 410	Правовое регулирование в области культуры э (И.Н. Решетников) 418	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Полифония (Г.А. Демешко) 309			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 316	Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 419	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45			Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 418	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25			Искусство импровизации Б (Г.А. Никулин) 114	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	
	16.25-17.10					
	17.20-18.05	История России л* (Е.Н. Туманов) 219 // История России с* (Е.Н. Туманов) 410	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45	Методика обучения игре на инструменте (Орган) (Н.В. Багянская) 322 (за 5-й семестр)	Методика обучения игре на инструменте (Орган) (Н.В. Багянская) 322 (за 5-й семестр)	Методика обучения игре на инструменте (Орган) (Н.В. Багянская) 322		
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419		Музыкальная форма (К.М. Курлева) 205		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	История исполнительского искусства (Н.С. Бажанов) 205				
	13.05-13.50					
	14.00-14.45				Исполнительское искусство XXI века (С.Н. Бажанов) 205	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
	17.20-18.05		Общеразвивающая физическая культура э (А. Демешко) С/з			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
	17.20-18.05		История зарубежной музыки (Ю.В. Антипова) 311 ИО			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						

День недели	КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ / ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ					
	Время	I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45 09.45-10.30	История исполнительского искусства (И.А. Зорькина) 410	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з			
	10.40-11.25 11.25-12.10	Оркестровые трудности (Альт А*/Б*) (Н.В. Чернышева) 320 / (Скрипка А1*/Б1*) (В.Ю. Карчагин) 426	Оркестровые трудности (Альт А*/Б*) (Н.В. Чернышева) 320 / (Скрипка А1*/Б1*) (В.Ю. Карчагин) 426 // Иностранный язык (русский) (А.С. Шмакотина) 411 ИО	Оркестровые трудности (Альт А*/Б*) (Н.В. Чернышева) 320 / (Скрипка А1*/Б1*) (В.Ю. Карчагин) 426	Оркестровые трудности (Альт А*/Б*) (Н.В. Чернышева) 320 / (Скрипка А1*/Б1*) (В.Ю. Карчагин) 426	Оркестровые трудности (Альт А*/Б*) (Н.В. Чернышева) 320 / (Скрипка А1*/Б1*) (В.Ю. Карчагин) 426
	12.20-13.05 13.05-13.50	Оркестровые трудности (Виолончель/Контрабас А2*/Б2*) (С.А. Овчинников) 426	Оркестровые трудности (Виолончель/Контрабас А2*/Б2*) (С.А. Овчинников) 426	Оркестровые трудности (Виолончель/Контрабас А2*/Б2*) (С.А. Овчинников) 426	Оркестровые трудности (Виолончель/Контрабас А2*/Б2*) (С.А. Овчинников) 426	Оркестровые трудности (Виолончель/Контрабас А2*/Б2*) (С.А. Овчинников) 426
	14.00-14.45 14.45-15.30					
	15.40-16.25 16.25-17.10	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з
	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30	Оркестровый класс (Ю.В. Рубина) 426	Оркестровый класс (Ю.В. Рубина) 426			
	09.00-09.45 09.45-10.30	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419	Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/з РГО			
	10.40-11.25 11.25-12.10			Иностранный язык (русский) (А.С. Шмакотина) 411 ИО		
	12.20-13.05 13.05-13.50	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419	Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) К/з РГО			
Вторник	14.00-14.45 14.45-15.30			Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з		
	15.40-16.25 16.25-17.10	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205		История русской музыки с* (О.А. Светлова) 410 РГО	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	
	17.20-18.05 18.05-18.50			Традиционная музыка народов мира э (М.Ю. Дубровская, А.М. Петрова) К/з	История русской музыки (Н.В. Хоробрых) 418 ИО	
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30				История русской музыки (С.С. Коробейников) 418 РГО	
	10.40-11.25 11.25-12.10		Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 114 РГО	Музыкальная форма (К.М. Курлетя) 205		
	12.20-13.05 13.05-13.50	Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 315 РГО	Философия л* (А.В. Колесникова) К/з			
	14.00-14.45 14.45-15.30	Сольфеджио А (А.В. Ванугтов) 314а		Методика обучения игре на инструменте (И.В. Полякова) 408 / (С.А. Овчинников) 114		
	15.40-16.25 16.25-17.10	Сольфеджио Б (А.В. Ванугтов) 314а	Философия с* (А.В. Колесникова) 418			
	17.20-18.05 18.05-18.50	История России л* (Е.Н. Туманик) 219	Музыкальная педагогика и психология (Л.П. Робустова) 408 ИО	Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419		
Среда	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30	Иностранный язык (русский) (А.С. Шмакотина) 314 ИО	История зарубежной музыки л* (Г.А. Еремченко) 419 РГО		Правовое регулирование в области культуры э (И.Н. Решетников) 418	
	10.40-11.25 11.25-12.10		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	История русской музыки л* (О.А. Светлова) К/з РГО		
	12.20-13.05 13.05-13.50	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/з		Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315 РГО // Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 316 РГО	Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Ангилова) 419	
	14.00-14.45 14.45-15.30	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з // Оркестровый класс (Ю.В. Рубина) М/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з // Оркестровый класс (Ю.В. Рубина) М/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з
	15.40-16.25 16.25-17.10			Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419		
	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30					
	10.40-11.25 11.25-12.10		Полифония А (Я.Н. Файн) 309			
Четверг	12.20-13.05 13.05-13.50	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315 РГО	Полифония Б (Я.Н. Файн) 309	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219 РГО	
	14.00-14.45 14.45-15.30	Гармония А (А.В. Ванугтов) 314а	История зарубежной музыки с* (Г.А. Еремченко) 418 РГО			
	15.40-16.25 16.25-17.10	Гармония Б (А.В. Ванугтов) 314а			Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	
	17.20-18.05 18.05-18.50			История русской музыки (Е.А. Хониква) 410 ИО		
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30					
	10.40-11.25 11.25-12.10	История России с* (Е.Н. Туманик) 410				
	12.20-13.05 13.05-13.50					
	14.00-14.45 14.45-15.30					
	15.40-16.25 16.25-17.10					
Пятница	17.20-18.05 18.05-18.50		История зарубежной музыки (Ю.В. Ангилова) 311 ИО		Эстетика (А.В. Колесникова) 219 ИО	
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30					
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50					
	14.00-14.45 14.45-15.30					
Суббота	15.40-16.25 16.25-17.10					
	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30					

Дневники	Время	КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ / ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ					
		I	II	III	IV	V	
Понедельник	09.00-09.45 09.45-10.30	История исполнительского искусства (К.С. Серков) 316	Общеразвивающая физическая культура э (А. Демешко) С/з				
	10.40-11.25		Иностранный язык (русский) (А.С. Шмакотина) 411 ИО	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з			
	11.25-12.10						
	12.20-13.05 13.05-13.50	Оркестровые трудности (медные духовые А*/Б*) (И.А. Шаталов) Б/з / (саксофон А2*/Б2*) (В.А. Михню) К/з	Оркестровые трудности (медные духовые А*/Б*) (И.А. Шаталов) Б/з / (саксофон А2*/Б2*) (В.А. Михню) К/з	Оркестровые трудности (медные духовые А*/Б*) (И.А. Шаталов) Б/з / (саксофон А2*/Б2*) (В.А. Михню) К/з	Оркестровые трудности (медные духовые А*/Б*) (И.А. Шаталов) Б/з / (саксофон А2*/Б2*) (В.А. Михню) К/з	Оркестровые трудности (медные духовые А*/Б*) (И.А. Шаталов) Б/з / (саксофон А2*/Б2*) (В.А. Михню) К/з	
	14.00-14.45						
	14.45-15.30						
	15.40-16.25 16.25-17.10	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	
	17.20-18.05						
	18.05-18.50						
	19.00-19.45 19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45 09.45-10.30		Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/з РГО				
	10.40-11.25 11.25-12.10		Полифония (Я.Н. Файн) 309	Иностранный язык (русский) (А.С. Шмакотина) 411 ИО			
	12.20-13.05 13.05-13.50	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419	Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) К/з РГО				
	14.00-14.45 14.45-15.30						
	15.40-16.25 16.25-17.10	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205		История русской музыки с* (О.А. Светлова) 410 РГО	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з		
	17.20-18.05			Традиционная музыка народов мира э (М.Ю. Дубровская, А.М. Петрова) К/з	История русской музыки (Н.В. Хоробрых) 418 ИО		
	18.05-18.50						
	19.00-19.45 19.45-20.30						
	Среда	09.00-09.45 09.45-10.30				История русской музыки (С.С. Коробейников) 418 РГО	
		10.40-11.25 11.25-12.10					
12.20-13.05 13.05-13.50			История зарубежной музыки с* (Г.А. Еремешко) 419 РГО				
14.00-14.45 14.45-15.30			Философия л* (А.В. Колесникова) К/з				
15.40-16.25 16.25-17.10			Философия с* (А.В. Колесникова) 418				
17.20-18.05 18.05-18.50		История России л* (Е.Н. Туманов) 219	Музыкальная педагогика и психология (Л.П. Робустова) 408 ИО	Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419			
19.00-19.45 19.45-20.30							
Четверг		09.00-09.45 09.45-10.30		История зарубежной музыки л* (Г.А. Еремешко) 419 РГО	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	Правовое регулирование в области культуры э (И.Н. Решетников) 418	
		10.40-11.25 11.25-12.10	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Феница) 315	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	История русской музыки л* (О.А. Светлова) К/з РГО		
		12.20-13.05 13.05-13.50	Гармония (А.С. Молчанов) 408		Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 316 РГО	Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 419	
	14.00-14.45 14.45-15.30						
	15.40-16.25 16.25-17.10	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	Оркестровый класс (И.А. Шаталов) Б/з	
	17.20-18.05						
	18.05-18.50			Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419			
	19.00-19.45 19.45-20.30						
	Пятница	09.00-09.45 09.45-10.30			Музыкальная форма (К.М. Курлева) 205		
		10.40-11.25 11.25-12.10	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 316 РГО			
12.20-13.05 13.05-13.50				Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 316 РГО	Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219 РГО		
14.00-14.45 14.45-15.30		Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/з					
15.40-16.25 16.25-17.10		Сольфеджио (А.Н. Камша) 418		Методика обучения игре на инструменте (К.С. Серков) 316	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з		
17.20-18.05				История русской музыки (Е.А. Хонякина) 410 ИО			
18.05-18.50							
19.00-19.45 19.45-20.30							
Суббота		09.00-09.45 09.45-10.30					
		10.40-11.25 11.25-12.10	История России с* (Е.Н. Туманов) 410				
	12.20-13.05 13.05-13.50						
	14.00-14.45 14.45-15.30	Оркестровые трудности (деревянные духовые А1*/Б1*) (И.А. Шаталов) М/з	Оркестровые трудности (деревянные духовые А1*/Б1*) (И.А. Шаталов) М/з	Оркестровые трудности (деревянные духовые А1*/Б1*) (И.А. Шаталов) М/з	Оркестровые трудности (деревянные духовые А1*/Б1*) (И.А. Шаталов) М/з	Оркестровые трудности (деревянные духовые А1*/Б1*) (И.А. Шаталов) М/з	
	15.40-16.25 16.25-17.10						
	17.20-18.05		История зарубежной музыки (Ю.В. Антипова) 311 ИО				
	18.05-18.50				Эстетика (А.В. Колесникова) 219 ИО		
	19.00-19.45 19.45-20.30						

День недели	Время	КОНЦЕРТНЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45		Общеразвивающая физическая культура э (А. Демешко) С/з			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Иностраный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Гармония (А.П. Меткоков) 316				
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/з				
	16.25-17.10					
17.20-18.05	17.40 - 20.10 Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/з	17.40 - 20.10 Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/з	17.40 - 20.10 Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/з	17.40 - 20.10 Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/з	17.40 - 20.10 Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/з	
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205	Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/з	Музыкальная форма (К.М. Курлева) 410		
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419		Иностраный язык (английский) (В.В. Грудинская) 316 РГО // Иностраный язык (русский) (А.С. Шмакотина) 411 ИЮ		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05		Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) К/з		Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10				Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	
17.20-18.05			Традиционная музыка народов мира э (М.Ю. Дубровская, А.М. Петрова) К/з			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25			История русской музыки л* (О.А. Светлова) К/з РГО	История русской музыки (С.С. Коробейников) 418	
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	История зарубежной музыки с* (Г.А. Еременко) 419				
	13.05-13.50					
	14.00-14.45		Философия л* (А.В. Колесникова) К/з	Методика обучения игре на инструменте (М.Я. Овчинников) 410		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25		Философия с* (А.В. Колесникова) 418	История русской музыки с* (О.А. Светлова) 410 РГО		
	16.25-17.10					
17.20-18.05	История России л* (Е.Н. Туманик) 219		Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45	Иностраный язык (английский) (В.В. Грудинская) 114		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	Правовое регулирование в области культуры э (И.Н. Решетников) 418	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Народное музыкальное творчество Д (Н.М. Кондратьева) 421			Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 419	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30			Методика обучения игре на инструменте (Е.П. Янковская) 315		
	15.40-16.25		Полифония А (А.А. Мальцева) 418			
	16.25-17.10					
17.20-18.05		Полифония Б (А.А. Мальцева) 418	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45		История зарубежной музыки л* (Г.А. Еременко) 419			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	
	16.25-17.10					
17.20-18.05	Сольфеджио (А.Н. Камша) 418		История русской музыки (Е.А. Хонякина) 410 ИЮ			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30	09.30-12.00 - Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/з	09.30-12.00 - Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/з	09.30-12.00 - Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/з	09.30-12.00 - Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/з	09.30-12.00 - Оркестровый класс (Ю.А. Милованова) Б/з
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30	История России с* (Е.Н. Туманик) 410	История исполнительского искусства (А.В. Рубин) 418			
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						

Дни недели	Время	ИСКУССТВО ОПЕРНОГО ПЕНИЯ / АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ					
		I	II	III	IV	V	
Понедельник	09.00-09.45 09.45-10.30	Сольфеджио А (Т.А. Гоц) 418	Актерское мастерство А (Е.Д. Ваколок) 325		История русской музыки (С.С. Коробейников) 419 РГО		
	10.40-11.25 11.25-12.10	История исполнительского искусства (В.В. Дитенбир) 419	Актерское мастерство Б (Е.Д. Ваколок) 325 // Иностранный язык (русский) (А.С. Шмакотина) 411 ИО	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	Современное итогование А (Л.Л. Пыльнева) 410		
	12.20-13.05 13.05-13.50						Сольфеджио Б (Т.А. Гоц) 418
	14.00-14.45 14.45-15.30			Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420	Оперный класс (Класс музыкального театра) 325/420	
	15.40-16.25 16.25-17.10	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/419	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/419	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/419	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/419	Оперный класс (Класс музыкального театра) 325/420/419	
	17.20-18.05 18.05-18.50						
	19.00-19.45 19.45-20.30						
	Вторник	09.00-09.45 09.45-10.30	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205	Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/з РГО			
		10.40-11.25 11.25-12.10	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419	Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) К/з РГО	Иностранный язык (русский) (А.С. Шмакотина) 411 ИО		
		12.20-13.05 13.05-13.50		Сценическое движение А (В.А. Кузнецов) С/з	Музыкальная форма (А.С. Молчанов) 410		
14.00-14.45 14.45-15.30							
15.40-16.25 16.25-17.10		Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/К/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/К/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/К/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/К/з	Оперный класс (Класс музыкального театра) 325/420/К/з	
17.20-18.05 18.05-18.50							Сценическое движение Б (В.А. Кузнецов) С/з
19.00-19.45 19.45-20.30							
Среда		09.00-09.45 09.45-10.30	Танец А (Е.Н. Еронова) С/з // Иностранный язык (итальянский) А (А.А. Ивачёва) 314а РГО				
		10.40-11.25 11.25-12.10	Танец Б (Е.Н. Еронова) С/з		Иностранный язык (итальянский) А (А.А. Ивачёва) 314а РГО	Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219 РГО	
		12.20-13.05 13.05-13.50		Философия л* (А.В. Колесникова) К/з // Философия с* (А.В. Колесникова) 418			
	14.00-14.45 14.45-15.30						
	15.40-16.25 16.25-17.10	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Оперный класс (Класс музыкального театра) 325/420/Б/з	
	17.20-18.05 18.05-18.50						История России с* (Е.Н. Туманик) 410
	19.00-19.45 19.45-20.30						
	Четверг	09.00-09.45 09.45-10.30	Иностранный язык (русский) (А.С. Шмакотина) 314 ИО	Сценическая речь А (А.И. Лукьяненко) 325	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	Правовое регулирование в области культуры э (И.Н. Решетников) 418	
		10.40-11.25 11.25-12.10	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419	Сценическая речь Б (А.И. Лукьяненко) 325	История русской музыки л* К/з / с* 410 (О.А. Светлова) РГО	Современное итогование Б (Л.Л. Пыльнева) 408	
		12.20-13.05 13.05-13.50	Актерское мастерство А (А.И. Лукьяненко) 325				
14.00-14.45 14.45-15.30		Актерское мастерство Б (А.И. Лукьяненко) 325	Гармония А (Т.А. Гоц) 419 / Сольфеджио Б (С.А. Слатвиская) 408	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 418	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з		
15.40-16.25 16.25-17.10			Гармония Б (Т.А. Гоц) 419 / Сольфеджио А (С.А. Слатвиская) 408		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з		
17.20-18.05 18.05-18.50		История России л* (Е.Н. Туманик) 219		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з			
19.00-19.45 19.45-20.30							
Пятница		09.00-09.45 09.45-10.30	Физическая культура и спорт А (Е.Н. Еронова) С/з	История зарубежной музыки л* // с* (Г.А. Еремешко) 419 РГО	Сценическая речь А (А.И. Лукьяненко) 325		
		10.40-11.25 11.25-12.10	Физическая культура и спорт Б (Е.Н. Еронова) С/з		Сценическая речь Б (А.И. Лукьяненко) 325		
		12.20-13.05 13.05-13.50		Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Оперный класс (Класс музыкального театра) 325/420/Б/з
	14.00-14.45 14.45-15.30	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Оперный класс (Класс музыкального театра) 325/420/Б/з	
	15.40-16.25 16.25-17.10						
	17.20-18.05 18.05-18.50		Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	История русской музыки (Е.А. Хонякина) 410 ИО			
	19.00-19.45 19.45-20.30						
	Суббота	09.00-09.45 09.45-10.30					
		10.40-11.25 11.25-12.10	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420	Оперный класс (Класс музыкального театра) 325/420
		12.20-13.05 13.05-13.50					
14.00-14.45 14.45-15.30		Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ 325/420/Б/з	Оперный класс (Класс музыкального театра) 325/420/Б/з	
15.40-16.25 16.25-17.10							Иностранный язык (итальянский) Б (А.А. Ивачёва) 411 РГО
17.20-18.05 18.05-18.50		Иностранный язык (итальянский) Б (А.А. Ивачёва) 411 РГО	История зарубежной музыки (Ю.В. Антипова) 311 ИО	Сольфеджио Б (О.А. Юферова) 418	Эстетика (А.В. Колесникова) 219 ИО		
19.00-19.45 19.45-20.30				Иностранный язык (итальянский) Б (А.А. Ивачёва) 411 РГО			

День недели	Время	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45		Общеразвивающая физическая культура э (А. Демешко) С/з		История русской музыки (С.С. Коробейников) 419	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Гармония (А.П. Меньшов) 316				
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/з				
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45		Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/з		Профессиональный репертуар (А.А. Парман) 424	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) К/з				
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 314а				
	16.25-17.10					
17.20-18.05			Традиционная музыка народов мира э (М.Ю. Дубровская, А.М. Петрова) К/з			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 421	История зарубежной музыки л* (Г.А. Еремешко) 419	Музыкальная форма (К.М. Курленя) 205	Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419	История зарубежной музыки с* (Г.А. Еремешко) 311	История русской музыки л* К/з / с* 410 (О.А. Светлова)		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 315	Философия л* (А.В. Колесникова) К/з // Философия с* (А.В. Колесникова) 418			
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50	История России л* (Е.Н. Туманик) 219		Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419			
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45			Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	Правовое регулирование в области культуры э (И.Н. Решетников) 418	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Сольфеджио (Л.Л. Пыльнева) 410	Полифония (Г.А. Демешко) 309	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 114	Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 419	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45		Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 114	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 418	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фениня) 315				
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Русский язык и культура речи (А.С. Шмаковина) 419				
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	История России с* (Е.Н. Туманик) 410				
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						

День недели	Время	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45		Общеразвивающая физическая культура э (А. Демешко) С/з		История русской музыки (С.С. Коробейников) 419	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Гармония (А.П. Мещников) 316				
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/з	Сольфеджио (Л.Л. Пыльнева) 410			
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45		Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова)			
	09.45-10.30		М/з			
	10.40-11.25			Профессиональный репертуар (А.А. Париман) 424		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) Б/з/424/425/426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) Б/з/424/425/426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) Б/з/424/425/426	История зарубежной хоровой музыки (Е.В. Рудзей) 425	История русской хоровой музыки (М.Э. Мамаева) 425
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25		Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 314а			
	16.25-17.10					Современная хоровая литература (Е.В. Рудзей) 418
17.20-18.05			Традиционная музыка народов мира э (М.Ю. Дубровская, А.М. Петрова)			
18.05-18.50			К/з			
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 421	История зарубежной музыки л* (Г.А. Еремешко) 419	Музыкальная форма (К.М. Курлевя) 205		
	09.45-10.30				Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	10.40-11.25	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419	История зарубежной музыки с* (Г.А. Еремешко) 311	История русской музыки л* К/з / с* 410 (О.А. Светлова)		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 315	Философия л* (А.В. Колесникова) К/з // Философия с* (А.В. Колесникова) 418		Основы репертуарного дела (В.Е. Филатова) 410	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 401/424/425/426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 401/424/425/426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 401/424/425/426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 401/424/425/426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 401/424/425/426
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05	История России л* (Е.Н. Туманк) 219		Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45			Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	Правовое регулирование в области культуры э (И.Н. Решетников) 418	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Сольфеджио (Л.Л. Пыльнева) 410	Полифония (Г.А. Демешко) 309	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудиянская) 114 / Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 316	Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 419	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45		Иностранный язык (английский) (В.В. Грудиянская) 114	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 418	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10				Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315				
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419				
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Народное музыкальное творчество (Н.В. Леонова) 421	Хороведение и методика работы с хором (Е.В. Рудзей) 426	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 401/424/425/426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 401/424/425/426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 401/424/425/426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 401/424/425/426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 401/424/425/426
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	История России с* (Е.Н. Туманк) 410				
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						

День недели	Время	МУЗЫКОВЕДЕНИЕ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45		Иностранный язык (английский) (Н.Г. Феница) 315			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Теория монодии (М.Ю. Дубровская, Т.Г. Казанцева) 421/205	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Основы сценической речи (Е.Д. Ваколок) 408		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Гармония (А.П. Меттоков) 316	Традиционная музыка народов мира (М.Ю. Дубровская, А.М. Петрова) 314а			
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/э				
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419	Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова) М/э	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 316		
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) К/э	Музыкальная форма (К.М. Курлева) 314а	История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311	
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45		Введение в музыковедение 410*	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25		Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 314а		Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э	
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30		*основное время занятий				
Среда	09.00-09.45		Введение в музыковедение 410**			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10		Музыкальная форма (С.С. Гончаренко) 314			
	12.20-13.05		** дополнительное время для занятий (по уточнению педагогов)	Методика преподавания (Л.П. Робустова, О.В. Новикова) 408		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 311	Философия л* (А.В. Колесникова) К/э // Философия с* (А.В. Колесникова) 418			
	14.45-15.30			Музыкально-теоретические системы (Я.Н. Файн) 309		
	15.40-16.25		Народное музыкальное творчество (Н.В. Леонова, Н.М. Кондратьева) 421			
	16.25-17.10			Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419		
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45		Основы сценической речи (Е.Д. Ваколок) 325				
19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45			История искусств (Т.В. Смирнова) 421	Правовое регулирование в области культуры э (И.Н. Решетников) 418	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25				Музыкальная критика и журналистика* (М.Ю. Дубровская) 317	
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Иностранный язык (немецкий) (С.В. Кермен) 316		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Музыкальная культура Сибири (Л.Л. Пыльнева, Н.В. Леонова) 410				
	14.45-15.30					
	15.40-16.25			История русской музыки (Ю.В. Антипова) 311		
	16.25-17.10					
17.20-18.05	История России л* (Е.Н. Туманик) 219 // История России с* (Е.Н. Туманик) 410	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/э	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45		Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 418			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Феница) 315	История русской музыки (Т.Г. Казанцева) 421	История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Сольфеджио (А.В. Вагугтов) 314а				
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	История русской музыки (О.А. Светлова) 410	История зарубежной музыки (А.А. Мальцева) 311			
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э	
	16.25-17.10					
17.20-18.05		Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/э				
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Полифония (Г.А. Демешко) 314а				
	11.25-12.10					
	12.20-13.05		Полифония (Я.Н. Файн) 309	Массовая музыкальная культура э (Ю.В. Антипова) 311	Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45			История русской музыки (Ю.В. Антипова) 311		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 219	
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						

День недели	Время	КОМПОЗИЦИЯ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45		Иностранный язык (английский) (Н.Г. Феница) 315			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Музыкальная форма (С.С. Гончаренко) 204	Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45		Традиционная музыка народов мира (М.Ю. Дубровская, А.М. Петрова)			
	14.45-15.30		314а			
	15.40-16.25	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/з		Музыкальная форма (А.С. Молчанов) 314а	Электронная и компьютерная музыка (А.В. Попов) 411	
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419	Музыкальная педагогика и психология л* (Л.П. Робустова/И.П. Кладова)	Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 316		
	09.45-10.30		М/з			
	10.40-11.25	Полифония (Л.В. Александрова) 204	Музыкальная педагогика и психология с* (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) К/з		История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311	
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45				Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Гармония (Л.В. Александрова) 206	Современная нотация (А.В. Попов) 411	Современная нотация (А.В. Попов) 411 (за 4-й семестр)		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 311	Философия л* (А.В. Колесникова) К/з./ Философия с* (А.В. Колесникова) 418	История джазовой музыки (А.В. Попов) 411 (за 8-й семестр)	История джазовой музыки (А.В. Попов) 411	
	14.45-15.30		Народное музыкальное творчество (Н.В. Леонова, Н.М. Кондратьева)	Музыкально-теоретические системы (Я.Н. Файн) 309		
	15.40-16.25		421			
	16.25-17.10					
17.20-18.05			Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45			История искусств (Т.В. Смирнова) 421	Правовое регулирование в области культуры э (И.Н. Решетников) 418	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10		Полифония (Л.В. Александрова) 206			
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Музыкальная культура Сибири (Л.Л. Пальцева, Н.В. Леонова) 410				
	14.45-15.30					
	15.40-16.25			История русской музыки (Ю.В. Антипова) 311	Спонтанное творчество (Ю.П. Юкечев) 206	Спонтанное творчество (Ю.П. Юкечев) 206
	16.25-17.10					
17.20-18.05	История России л* (Е.Н. Туманик) 219 // История России с* (Е.Н. Туманик) 410	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45		Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 418			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Феница) 315	История русской музыки (Т.Г. Казанцева) 421	История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Сольфеджио (А.В. Вацугтов) 314а			Инструментовка духового оркестра* (Е.П. Демидова) 410	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	История русской музыки (О.А. Светлова) 410	История зарубежной музыки (А.А. Мальцева) 311		Инструментовка народного оркестра (С.Г. Тосин) 314	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	
	16.25-17.10					
17.20-18.05		Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з				
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Массовая музыкальная культура э (Ю.В. Антипова) 311	Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45			История русской музыки (Ю.В. Антипова) 311		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 219	
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						

		МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА				
День недели	Время	I	II	III	IV	
Понедельник	09.00-09.45		Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25			Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05		Детский фольклор (Н.В. Леонова) 421	Основы сценической речи (Е.Д. Ваколок) 408		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Народное музыкальное творчество (Н.В. Леонова) 421	Традиционная музыка народов мира (М.Ю. Дубровская, А.М. Петрова) 314а			
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419		Иностранный язык (английский) (В.В. Грудинская) 316		
	09.45-10.30	История зарубежной музыки л* (Т.В. Смирнова) 419				
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205	Введение в музыковедение 410*	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45		Введение в музыковедение 410**			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Основы гармонии (О.А. Юферова) 202		История русской музыки л* К/з / с* 410 (О.А. Светлова)	История русской музыки (С.С. Коробейников) 418	
	11.25-12.10					
	12.20-13.05		** дополнительное время для занятий (по уточнению педагогов)			
	13.05-13.50		Философия л* (А.В. Колесникова) К/з // Философия с* (А.В. Колесникова) 418			
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05			Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 419			
18.05-18.50						
19.00-19.45		Основы сценической речи (Е.Д. Ваколок) 325				
19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45		История зарубежной музыки л* (Г.А. Еременко) 419	История искусств (Т.В. Смирнова) 421	Правовое регулирование в области культуры э (И.Н. Решетников) 418	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Психология и педагогика (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) 314а	Музыкальная педагогика и психология (В.М. Никифорова) 413			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Музыкальная педагогика в ДШИ (В.М. Никифорова) 413		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Музыкальная культура Сибири (Л.Л. Пыльнева, Н.В. Леонова) 410	Музыкальная форма (А.С. Молчанов) 411			
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	Хоровой ансамбль (М.Н. Тарасенко) 426	Хоровой ансамбль (М.Н. Тарасенко) 426	Хоровой ансамбль (М.Н. Тарасенко) 426	Хоровой ансамбль (М.Н. Тарасенко) 426	
	16.25-17.10					
17.20-18.05	История России л* (Е.Н. Туманик) 219 // История России с* (Е.Н. Туманик) 410	Физическое развитие музыканта э (А.Г. Демешко) С/з	Основы государственной культурной политики РФ (А.В. Колесникова) 419			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45		Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 418			
	09.45-10.30			Методика преподавания профессиональных дисциплин (О.В. Новикова) 411		
	10.40-11.25	Иностранный язык (английский) (Н.Г. Фенина) 315				
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Основы полифонии (А.А. Мальцева) 202		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Физическая культура и спорт (А.Г. Демешко) С/з	История зарубежной музыки с* (Г.А. Еременко) 418			
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10				Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з	
17.20-18.05						
18.05-18.50				Общеразвивающая физическая культура э (А.Г. Демешко) С/з		
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Массовая музыкальная культура э (Ю.В. Антипова) 311	Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	Сольфеджио (Ж.А. Лавелия) 202			Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 219	
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						

