

## **ОТЗЫВ**

**Чудаковой Светланы Николаевны  
на автореферат диссертации  
Клименко Вячеслава Валерьевича  
на тему «Эмотивный процесс как подтекстовый слой  
вокального произведения: исполнительский аспект»  
представленной на соискание учёной степени кандидата  
искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства  
(музыкальное искусство) (искусствоведение)**

Исследование Вячеслава Клименко удивило – широтой и новизной, а главное – непривычным ракурсом. Я работаю в Томской филармонии и являюсь его постоянным концертмейстером. Удивительно, что солист, которого знаешь практически с детства, оказывается таким интересным исследователем.

Автореферат – сразу скажу – прочла быстро, с интересом, «на одном дыхании», вспоминая множество подробностей нашей концертной практики.

Интересно, что практически всё, что написано, непосредственно произошло «из практики», что солисту эти вопросы знакомы отнюдь не понаслышке. Важным видится наблюдение, согласно которому все «физические эквиваленты», о которых говорит автор, являются первичными для последующих обобщений и взаимосвязей с другими науками. Хочется понимать, насколько органично изучаемая тема связана с концертной практикой, которая занимает практически всё время и сознание солиста – автора диссертации.

По прочтении автореферата, можно сделать вывод, что диссертация соответствует требованиям «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842 (в действующей редакции), предъявляемым к диссертациям на соискание звания кандидата наук, а её автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Лауреат Всероссийских и международных конкурсов, солист-инструменталист (фортепиано и клавишные) Томского академического симфонического оркестра Томской областной государственной филармонии,

участница различных проектов и автор множества сольных программ

Чудакова Светлана Николаевна.

23 октября 2023 года

Я, Чудакова Светлана Николаевна, даю согласие на включение моих персональных данных в документы, связанные с работой диссертационного совета и их дальнейшую обработку.

ОГАУК «Томская областная государственная филармония»

Адрес: 634050, г. Томск, пл. Ленина, 12 А

Телефон: +7 (3822) 713-071

E-mail: [d-cult@cct.tomsk.gov.ru](mailto:d-cult@cct.tomsk.gov.ru)

Личные контакты:

Тел: +7-906-950-29-14. E-mail: [S.chudakova@mail.ru](mailto:S.chudakova@mail.ru)



**СПЕЦИАЛИСТ  
ПО КАДРАМ**

**Л. Ю. КОЗЛОВА**