

ОТЗЫВ

Череповой Светланы Николаевны

на автореферат диссертации

Клименко Вячеслава Валерьевича

**на тему «Эмотивный процесс как подтекстовый слой
вокального произведения: исполнительский аспект»**

**представленной на соискание учёной степени кандидата
искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства**

(музыкальное искусство) (искусствоведение)

Хотелось бы обратить внимание на то, что сразу «бросается в глаза»: практическая нацеленность работы. В диссертации часто «непривычными словами» говорится о тех вещах, которые, как правило, знакомы любому певцу при практической, повседневной работе – просто не назывались ещё такими терминами и не составляли единой системы. Приведение отдельных наблюдений в целостную систему, выявление их иерархичности видится одной из важных задач работы – хоть и не названных среди задач.

Взаимосвязь с практикой придаёт иногда исследованию почти педагогическое значение, что нивелирует достоинств работы, а добавляет ей практической ценности: результатами работы могут пользоваться и певцы-педагоги в классе, и солисты – исполнители разных ролей – в оперном театре.

В связи с такими качествами диссертации, хочется задать соискателю следующие вопросы:

- 1) как Вы считаете, может ли солист-певец при работе над произведением «обойтись» без разделения на эмотивные зоны?
- 2) по какому принципу происходит разделение процесса на зоны?

Если учитывать свойства автореферата, диссертация соответствует требованиям «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842 (в действующей редакции), предъявляемым к диссертациям на соискание звания кандидата наук, а автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Доцент кафедры хорового дирижирования и вокального искусства
национально исследовательского Института искусств и культуры Томского
государственного университета Черепова Светлана Николаевна.

23 октября 2023 года



Я, Черепова Светлана Николаевна, даю согласие на включение моих персональных данных в документы, связанные с работой диссертационного совета и их дальнейшую обработку.



ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский
Томский государственный университет»
Институт искусств и культуры

Адрес: 634050, г. Томск, пр. Ленина 36

Телефон: +7 (3822) 52-96-06

E-mail: kultur@mail.tsu.ru

Личные контакты:

Тел. +7-905-922-93-72.



Подпись удостоверяю
Ведущий документовед
Андрейченко И.В.

