



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



НОВОСИБИРСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ
имени М. И. Глинки



РОССИЙСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ
РОССИИ



СИБИРСКИЙ OPUS

ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ПРОИЗВЕДЕНИЙ СИБИРСКИХ И ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫХ КОМПОЗИТОРОВ

20–23 октября 2023

Новосибирск

Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки

Кафедра теории музыки и композиции

«СИБИРСКИЙ ОПУС»

ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ СИБИРСКИХ
И ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫХ КОМПОЗИТОРОВ

20–23 октября 2023

Новосибирск

График проведения конкурса

Пятница 20 октября	Регистрация участников	14:00 Холл
	Открытие конкурса Жеребьевка	15:00 Малый зал
Суббота 21 октября	Конкурсные состязания очных участников	11:00 Малый зал
Воскресенье 22 октября	Конкурсные состязания заочных участников	11:00 Конференц-зал
Понедельник 23 октября	Мастер-класс председателя жюри – доцента, заведующего кафедрой специальной композиции и импровизации Санкт-Петербургской консерватории имени Н.А. Римского- Корсакова, директора Санкт-Петербургского филиала Союза композиторов России – Антон Валерьевича ТАНОНОВА	12:30 Медиацентр
	Творческая встреча с председателем жюри – Антоном Валерьевичем ТАНОНОВЫМ	15:00 Конференц-зал
	Торжественное закрытие конкурса Награждение лауреатов Гала-концерт победителей	18:00 Малый зал

СОСТАВ ЖЮРИ

Председатель жюри

ТАНОНОВ Антон Валерьевич

член Совета Союза композиторов России, председатель региональной общественной организации «Союз композиторов Санкт-Петербурга», заведующий кафедрой специальной композиции и импровизации Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова

Члены жюри

ГИНЕВИЧ Татьяна Григорьевна

музыковед, заслуженный работник культуры Российской Федерации, помощник художественного руководителя Новосибирского государственного академического театра оперы и балета (НОВАТ)

КАЛУЖСКИЙ Владимир Михайлович

председатель Сибирской организации Союза композиторов России, заслуженный деятель искусств России, кандидат искусствоведения

РОМАНОВСКАЯ Елизавета Аркадьевна

профессор кафедры специального фортепиано Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки

РУБИНА Юлия Витальевна

заслуженная артистка России, концертмейстер Филармонического камерного оркестра Новосибирской государственной филармонии, доцент кафедры струнных инструментов, художественный руководитель и дирижер Камерного оркестра студентов Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки, заведующая отделением оркестровых струнных инструментов Новосибирской специальной музыкальной школы

Координатор конкурса

САННИКОВА Наталья Владимировна
кандидат искусствоведения, доцент кафедры теории
музыки и композиции Новосибирской государственной
консерватории им. М.И. Глинки, член Союза
композиторов России, член Правления Сибирской
организации Союза композиторов России

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

I группа Номинация А – фортепиано

ШТИХ Пауль (05.05.2010)

Филиал Центральной музыкальной школы – Академии исполнительского искусства «Сибирский», г. Кемерово
Преподаватель: Трунов Денис Олегович
С. Толстокулаков. «Капризный марш» из цикла «Восемь иронических пьес для фортепиано»

Номинация В – произведения для голоса без сопровождения или в сопровождении фортепиано

ДЕГТЯРЁВА Виктория (22.10.2010)

Детская школа искусств № 55, г. Новокузнецк
Преподаватель: Скомаровская Ольга Витальевна
Концертмейстер: Санникова Вера Николаевна
В. Серебренников. «Растревожу клавиши»,
сл. А. Макарова

ШЕМАНСКАЯ Дарья (25.01.2008)

Детская школа искусств № 55, г. Новокузнецк
Преподаватель: Скомаровская Ольга Юрьевна
Концертмейстер: Прудникова Татьяна Викторовна
В. Серебренников. «Растревожу клавиши»,
сл. А. Макарова

Номинация С – произведения для инструмента-соло или в сопровождении фортепиано

КОВАЛЕВА Екатерина (26.11.2008)

Детская школа искусств № 17, г. Новосибирск
Преподаватель: Мендыбаева Елена Владимировна
Концертмейстер: Окатенко Максим Валерьевич
А. Муров. Вальс

**II группа
Номинация А – фортепиано**

БОРИС Анна (07.07.2006)

Томский музыкальный колледж им. Э.В. Денисова

Преподаватель: Петрова Наталия Николаевна

В. Ермошкин. Танго f-moll, op. 19

**Номинация С – произведения для инструмента-соло
или в сопровождении фортепиано**

ЧЕРНЯДЬЕВ Владимир (31.10.2005)

Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова

Преподаватель: Рубин Артём Владимирович

А. Прибылов. Соната cis-moll

**Номинация D – инструментальный или вокально-
инструментальный ансамбль
(от двух до восьми участников)**

**ИЛЬИН Кирилл (27.02.2004), КУХАРЕВ Артём
(02.05.2004)**

Новосибирский музыкальный колледж

им. А.Ф. Мурова

Преподаватель: Аристова Наталья Валерьевна

Концертмейстер: Губаль Алена Николаевна

А. Молчанов. Фрагменты из вокального цикла

«Молюсь за Русь» на стихи российских поэтов: № 4

«Русская береза», сл. А. Антонова (переложение для

вокального дуэта Н. Аристовой), № 5 «Русская

гармонь», сл. С. Соколовского, № 10 «Солнце Родины»

II-III группа

**Номинация D – инструментальный или вокально-инструментальный ансамбль
(от двух до восьми участников)**

Вокальный ансамбль:

МАМЕДОВА Басти (15.07.2004), ПАРШУТИНА Полина (14.08.2003), НИКИТИНА Екатерина (26.08.2006), ДМИТРИЕНКО Валерия (12.07.2006), НИКОЛАЕВА Ирина (09.03.2001), БОЙКО Анастасия (29.07.1998)

Новосибирский музыкальный колледж

им. А.Ф. Мурова

Новосибирская государственная консерватория

им. М.И. Глинки

Преподаватель: Аристова Наталья Валерьевна

Ю. Юкечев. Кантата «Готово сердце мое» I, II, III части, на тексты псалмов Давида

III группа

Номинация A – фортепиано

АРЫКОВА Алена (17.07.2000)

Кемеровский государственный институт культуры

Преподаватель: Акуленко Анна Леонидовна

А. Канторович. Детский фортепианный цикл,

пьесы «Среда» и «Четверг»

КАПЛИН Даниил (11.01.2002)

Новосибирская государственная консерватория

им. М.И. Глинки

Преподаватель: Нестеренко Елена Викторовна

О. Иванов. «Воспоминания»

ЧЖАН Ицзе (29.11.2000)

Кемеровский государственный институт культуры
Преподаватель: Акуленко Анна Леонидовна
А. Канторович. Детский фортепианный цикл,
пьесы «Понедельник» и «Воскресенье»

**Номинация С – произведения для инструмента-соло
или в сопровождении фортепиано**

ЛЯКУТИН Артём (23.10.2001)

Новосибирская государственная консерватория
им. М.И. Глинки
Преподаватель: Рубин Артём Владимирович
В. Золотарёв. «Рондо каприччиозо»

ПУРТОВ Михаил (06.12.2002)

Новосибирская государственная консерватория
им. М.И. Глинки
Преподаватель: Овчинников Михаил Яковлевич
Ю. Ащепков. «Дивертисмент»

**Номинация D – инструментальный или вокально-
инструментальный ансамбль
(от двух до восьми участников)**

Квартет виолончелей «Cellissimo»:

**КОЙШИГУЛОВ Данияр (29.07.1997) АЖИКЕНОВА
Данагуль (29.02.2004) ТКАЧУК Ирина (12.06.1998)
ТУПИКИНА Анастасия (04.04.2004)**

Новосибирская государственная консерватория
им. М.И. Глинки
Преподаватель: Овчинников Станислав
Александрович
А. Молчанов. «Русское скерцо»

Квартет консерватории:

МАНДРИК Марина (26.11.2001), **ЕГОРОВА** Мария (10.08.2000), **СУРЯДОВА** Олеся (05.10.2001), **МАРЧУК** Татьяна (20.03.2001)

Преподаватель: Абрамов Александр Михайлович
А. Молчанов. Струнный квартет № 1 в трех частях,
2-я редакция

III-IV группа

**Номинация D – инструментальный или вокально-инструментальный ансамбль
(от двух до восьми участников)**

Трио «Классика»:

ШУННЕЙ Чинчи, флейта (03.02.2004), **ЛАМАЖАЛ** Айнеш, виолончель (26.02.2004), **СЕНДАЖЫ** Ильза, фортепиано (08.01.1987)

Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола
Преподаватель: Сендажы Ильза Чолдак-коковна
У. Хомушку. Фантазия на темы песен Р. Кенденбиля

IV группа

Номинация A – фортепиано

АКУЛЕНКО Анна

Кемеровский государственный институт культуры
С. Толстокулаков. Цикл «Восемь иронических пьес для фортепиано», № 3 «Медведь танцует»

КОТЫЛЕВ Дмитрий

Национальный исследовательский Томский государственный университет
Д. Котылев. Прелюдия «Свет мира» E-dur

СЕНДАЖЫ Ильза

Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола
Д. Хуреш-оол. Танец Шамана из сюиты «Три тувинских танца» a-moll

СМИРНОВА Валентина

Детская музыкальная школа № 10, г. Новосибирск
В. Смирнова. «Вальс-фантазия»

СТРАНЕВСКАЯ Юлия

Оганерская детская школа искусств, г. Норильск
В. Пономарёв. Четыре салонных вальса

ХАЙБУЛЛИНА Дания

Новосибирская государственная консерватория
им. М.И. Глинки
Е. Демидова. «Тобольские царевны»

**Номинация В – произведения для голоса без
сопровождения или в сопровождении фортепиано**

БЕЛОПАШИНЦЕВ Александр

Сибирский государственный институт искусств
имени Дмитрия Хворостовского, г. Красноярск
Преподаватель: Бойко Валентина Леонидовна
Концертмейстер: Бойко Валентина Леонидовна
Д. Котылев. Романсы «Мне осталась одна забава»,
«Вечером синим...», сл. С. Есенин

ДИТЕНБИР Виктор

Новосибирская государственная консерватория
им. М.И. Глинки
Концертмейстер: Тончук Полина Олеговна
В. Ермошкин. Вокальный цикл «Я, похоже, застрял
в своем детстве», сл. В. Дитенбира

КЛИМЕНКО Вячеслав

Национальный исследовательский Томский
государственный университет

Преподаватель: Черепова Светлана Николаевна

Концертмейстер: Котылев Дмитрий Евгеньевич

Е. Приходовская. Моноопера «Под часами»,

либретто Е. Приходовской

САРАЕВА Ирина

Детская музыкальная школа № 3, г. Иркутск

Преподаватель: Морозова Наталья Евгеньевна

Концертмейстер: Морозова Наталья Евгеньевна

Г. Дечебал. «Снова осень пришла», «Не покинет нас

любовь», сл. М. Яковенко, «Звездный причал»,

сл. Л. Янковская, «У любви золотое зерно»,

сл. Н. Спирина, «Пожалуйста, поверуйте в любовь»,

сл. М. Сергеева

Номинация С – произведения для инструмента-соло или в сопровождении фортепиано

ЗИМАЛТЫНОВА Наталья

Сибирский государственный институт искусств
имени Дмитрия Хворостовского, г. Красноярск

Преподаватель: Бойко Валентина Леонидовна

Концертмейстер: Бойко Валентина Леонидовна

О. Проститов. Четыре пьесы для флейты и фортепиано

из цикла «Пасторали»

ЛЕВИНА Евгения

Новосибирская государственная филармония

Преподаватель: Полякова Ирена Владимировна

Концертмейстер: Мельниченко Майя Викторовна

Е. Демидова. Сюита «Картинки из глубинки», ч. III

«Страданья», ч. IV «Вологодские кружева»

РУДАКОВА Надежда

Иркутское региональное отделение «Союза композиторов России»

Концертмейстер: Юлия Николаевна Вербицкая

Я. Круль. Пьеса для скрипки и фортепиано

«Косая степь»

ТИОРА Иннокентий

Кузбасский музыкальный колледж, г. Кемерово

Концертмейстер: Тиора Анна Анатольевна

В. Кириллов. Пьеса для гобоя в сопровождении фортепиано

УЛАНОВА Анастасия

Детская музыкальная школа № 1, г. Новосибирск

Концертмейстер: Гильдебрандт Валерия Владимировна

Ю. Корнаков. Рапсодия на темы Н.А. Римского-Корсакова для флейты и фортепиано

**Номинация D – инструментальный или вокально-инструментальный ансамбль
(от двух до восьми участников)**

Ансамбль солистов «Тет-а-тет»:

СВИРИДОВА Людмила, ЗЕМСКОВ Александр,

ПЕТУНИН Алексей, КУКЛИН Захар, КУКЛИН Федор,

КОЛЯДИНА Елена

Забайкальская краевая филармония

им. О.Л. Лундстрема, г. Чита

Руководитель: Свиридова Людмила Александровна

А. Муров. Три пьесы из музыки к пьесе А.П. Чехова

«Вишневый сад»: Менуэт E-dur, Вальс a-moll,

Галоп D-dur

ГРЕБЁНКИН Алексей, НЕСТЕРЕНКО Елена

Новосибирская государственная консерватория
им. М.И. Глинки

Г. Никулин. «Capriccio», op. 6

ДАШКИН Павел, ДАНИЛОВА Екатерина

Новосибирская государственная консерватория
им. М.И. Глинки

А. Канторович. «Бегство в Египет» для виолончели
и органа f-moll

ДРУЖИНИНА Татьяна, ПЕТРОВА Татьяна

Детская школа искусств им. М.П. Мусоргского,
г. Железногорск

В. Бешевли. Сюита для фортепиано в четыре руки
«Сказка о рыбаке и рыбке»

НИКУЛИН Глеб, ОВЧИННИКОВ Станислав

Новосибирская государственная консерватория
им. М.И. Глинки

Г. Никулин. Вариации на тему Фрескобальди
для виолончели и органа

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА КОНКУРСА

Председатель оргкомитета

СТАРОДУБЦЕВ Вячеслав Васильевич
заслуженный деятель искусств России,
кандидат искусствоведения,
главный режиссер Новосибирского государственного
академического театра оперы и балета (НОВАТ),
исполняющий обязанности ректора Новосибирской
государственной консерватории им. М.И. Глинки,
доцент кафедры музыкального театра Новосибирской
государственной консерватории им. М.И. Глинки,
художественный руководитель театра драмы и оперы
«Театр ДО», член Союза театральных деятелей РФ

Члены оргкомитета

СВЕТЛОВА Ольга Александровна
кандидат искусствоведения, доцент, проректор по
воспитательной работе, заведующая кафедрой
истории музыки Новосибирской государственной
консерватории им. М.И. Глинки

НИКИПОРЕЦ Елена Анатольевна
главный бухгалтер

ПАРАНИЧЕВА Ольга Сергеевна
заместитель генерального директора
Союза композиторов России

ШЕБАЛИН Сергей Николаевич
ведущий специалист Отдела творческих проектов

РАБОЧАЯ ГРУППА

ВАНЧУГОВ Антон Владимирович
редактор и специалист по верстке
Редакционно-издательского отдела
НГК, каб. 210а

ГОЛЕЦ Дмитрий Ярославович
администратор Отдела творческих проектов
НГК, каб. 111
+7 (383) 222 09 72

ЕСЕВА Ольга Александровна
начальник Отдела творческих проектов
НГК, каб. 112
+7 (383) 222 48 90

ЗАВАЦКИЙ Дмитрий Игоревич
администратор Отдела творческих проектов
НГК, каб. 112
+7 (383) 222 48 90

САФОНОВА Елена Витальевна
начальник Редакционно-издательского отдела
НГК, каб. 210а

СУШЛЯКОВА Ася Александровна
специалист Отдела творческих проектов
НГК, каб. 112
+7 (383) 222 48 90

МУХИНА Марина Антоновна
редактор Отдела творческих проектов
НГК, каб. 112
+7 (383) 222 48 90

ПРИВАЛОВА Анастасия Сергеевна
руководитель Информационно-ресурсного центра
НГК, каб. 224
+7 (383) 222 35 11

МОЛЧАНОВ Андрей Сергеевич
заведующий кафедрой теории музыки и композиции,
доцент
НГК, каб. 309

ШЕБАЛИН Сергей Николаевич
ведущий специалист Отдела творческих проектов
НГК, каб. 112



@nsglinka



t.me/nsglinka

nsglinka.ru

MUSIC LAND

РОССИЯ

НОВОСИБИРСК
ТЕЛЕВИДЕНИЕ И РАДИО