Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки

I Международный конкурс по фортепиано имени Е.Р. Близнюк

24–29 марта 2023 г.

Новосибирск

ОРГКОМИТЕТ

Председатель оргкомитета

ЛАВЕЛИНА
Жанна Алийевна
кандидат искусствоведения, доцент, ректор
Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки

Члены оргкомитета:

РОЖКОВА
Юлия Андреевна
профессор, заведующая кафедрой общего фортепиано,
декан фортепианного, вокального и теоретико-композиторского
факультетов Новосибирской государственной консерватории
имени М.И. Глинки

ЧИЖИКОВ
Андрей Васильевич
проректор по административно-хозяйственной и финансово-
экономической деятельности Новосибирской государственной
консерватории имени М.И. Глинки

ШЕБАЛИН
Сергей Николаевич
доцент, проректор по воспитательной и творческой работе
Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки

Сердечно приветствую организаторов и партнеров, участников и членов жюри I Международного конкурса пианистов имени Е.Р. Близнюк!

Конкурс носит имя Елены Романовны Близнюк – профессора, одного из ведущих педагогов-пианистов Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, чья педагогическая, научно-методическая и просветительская деятельность в период с 1956 по 1984 г. заложила прочный фундамент в становлении и развитии кафедры общего фортепиано.

Желаю участникам успехов и творческих побед, членам жюри – справедливого судейства, а слушателям – радости от причастности як такому грандиозному событию!

Ректор
Новосибирской государственной
консерватории имени М.И. Глинки,
кандидат искусствоведения, доцент **Ж.А. Лавелина**

Дорогие друзья! Приветствую вас и поздравляю с открытием I Международного конкурса пианистов имени Е.Р. Близнюк!

Талантливую молодежь, которую собирает конкурс в самом сердце Сибири, ждут увлекательные творческие состязания и дружеское профессиональное общение. Мы рады предоставить участникам возможность заявить о себе, получить признание профессионалов, пробудить остроту своего восприятия в конкурсных условиях.

Уверена, что участие в конкурсе станет заметным этапом творческой биографии его участников, а приобретенный опыт позволит молодым исполнителям покорять новые профессиональные вершины. Искренне желаю вам неиссякаемой энергии, больших успехов и новых творческих побед!

Председатель жюри, профессор,
заведующая кафедрой общего фортепиано,
декан фортепианного, вокального
и теоретико-композиторского факультетов
Новосибирской государственной консерватории
имени М.И. Глинки **Ю.А. Рожкова**

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ

Рожкова Юлия Андреевна
профессор, заведующая кафедрой общего фортепиано,
декан фортепианного, вокального и теоретико-композиторского
факультетов Новосибирской государственной консерватории
имени М.И. Глинки

Члены жюри:

Бажанов Николай Сергеевич
доктор искусствоведения, профессор кафедры общего фортепиано Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки

Мягкова Светлана Ивановна
профессор заведующая кафедрой общего фортепиано,
Сибирского государственного института искусств
имени Дмитрия Хворостовского (г. Красноярск)

Олексенко Игорь Владимирович
доцент кафедры общего фортепиано
Казахской национальной консерватории имени Курмангазы
(г. Алматы)

Гребенкин Алексей Владимирович
доцент кафедры общего фортепиано Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки

ГРАФИК КОНКУРСА

24 марта пятница	Репетиции для участников г. Новосибирска и Новосибирской области	08:00–15:30 малый зал
	Научно-практическая конференция «Роль курса “Общее фортепиано” в формировании современного музыканта»	10:00 конференц-зал
	Концерт педагогов кафедры общего фортепиано «Навстречу I Международному конкурсу по фортепиано имени Е.Р. Близнюк»	18:30 малый зал
25 марта суббота	Регистрация участников Конкурса	09:00–14:00
	Акустические репетиции участников	08:00–14:00 малый зал
	Торжественное открытие Конкурса. Концерт членов жюри. Жеребьевка участников с онлайн-трансляцией	15:00 малый зал
	Прослушивание участников 4 категории (номинации «Вокальный аккомпанемент», «Инструментальный ансамбль»)	17:00–19:00 малый зал
26 марта воскресенье	Прослушивание участников 1, 2, 3 категории (номинация «Фортепиано соло»)	10:00–12:00 малый зал
	Перерыв	12:00–12:15
	Прослушивание участников 1, 2, 3 категории (номинация «Фортепиано соло»)	12:15–14:00 малый зал

	Обед	14:00– 15:00
	Прослушивание участников 2, 4 категории (номинация «Фортепианный ансамбль»)	15:00– 18:00 малый зал
27 марта понедельник	Прослушивание участников 4 категории (номинация «Фортепиано соло»)	10:00– 12:00 малый зал
	Перерыв	12:00– 12:15
	Прослушивание участников 4 категории (номинация «Фортепиано соло»)	12:15– 14:00
	Обед	14:00– 15:00
	Прослушивание участников 4 категории (номинация «Фортепиано соло»)	15:00– 18:00 малый зал
28 марта вторник	Круглый стол Торжественное закрытие очного конкурса награждение и концерт лауреатов	16:30 18:00 малый зал

УЧАСТНИКИ

НОМИНАЦИЯ «ФОРТЕПИАНО СОЛО»

I категория

Авдюшкин Михаил, 6 класс (21.05.2010)
«Центральная музыкальная школа –
Академия исполнительского искусства», г. Москва
Преподаватель – Жаворонков Андрей Эдуардович
И.С. Бах. Прелюдия и фуга As-dur, ХТК I том
Й. Гайдн. Соната B-dur, Hob. XVI:2, I ч.

Бедарев Артем, 4 класс (05.03.2013)
Детская музыкальная школа № 1, г. Ставрополь
Преподаватель – заслуженный работник культуры РФ
Ф. Шуберт. Скерцо
П. Чайковский. «Русская пляска» a-moll, op. 40, № 10

Блинов Данил, 6 класс (16.11.2009)
Горно-Алтайская Детская музыкальная школа № 1
Преподаватель – заслуженный работник культуры Республики Алтай
Кендзор Елена Ивановна
Ф. Шуберт. Экспромт As-dur, op. 90, № 4
П. Чайковский. «Февраль. Масленица»
из цикла «Времена года», op. 37b

Боровик Полина, 6 класс (18.08.2010)
Детская музыкальная школа № 3, г. Новосибирск
Преподаватель – Кочергина Анна Валерьевна
Ф. Шопен. Ноктюрн cis-moll, op. posth.
Э. Назирова. Прелюдия As-dur

Букина Дарья, 6 класс (24.02.2010)
Лысогорская детская школа искусств,
Саратовская область
Преподаватель – Кобяшова Елена Николаевна
И.С. Бах. Трехголосная инвенция h-moll
М. Мошковский. Этюд G-dur, op. 91, № 7

Вишнякова Александра, 6 класс (10.04.2009)
Детская хоровая школа «Подлипки» им. Б.А. Толочкова, г. Королев, Московская область
Преподаватель – заслуженный работник культуры Московской области Македонская Татьяна Юрьевна
А. Лядов. Прелюдия, ор. 57, № 1
С. Прокофьев. «Меркуцио»
из балета «Ромео и Джульетта», ор. 75

Волобуев Иван, 6 класс (26.03.2010)
Детская хоровая школа «Подлипки» им. Б.А. Толочкова, г. Королев, Московская область
Преподаватель – заслуженный работник культуры Московской области Македонская Татьяна Юрьевна
А. Рубинштейн. «Романс», ор. 44, № 1
С. Прокофьев. «Монтекки и Капулетти»
из балета «Ромео и Джульетта», ор. 75

Выходцева Ангелина, 6 класс (04.09.2012)
Восточно-Казахстанское училище искусств
имени народных артистов братьев Абдуллиных, г. Усть-Каменогорск
Преподаватель – Куприянова Людмила Трофимовна
Й. Гайдн. Соната F-dur, Hob. XVI:29, I ч.
Н. Раков. Этюд-скерцо a-moll

Галиулина Вероника, 6 класс (23.07.2010)
Детская школа искусств имени С.Н. Кнушевицкого города Петровска Саратовской области
Преподаватель – Рузайкина Екатерина Владимировна
В. Паллавичини. «Индейское лето»
К. Дебюсси. «Маленький негритенок»

Грабауэр Софья, 4 класс (11.05.2011)
Детская школа искусств с. Верх-Тула,
Новосибирская область
Преподаватель – Никитенко Римма Алексеевна
А. Лешгорн. Этюд Es-dur, ор. 66, № 19
Д. Шостакович. Романс из цикла «Танцы кукол»

Дьяковский Павел, 5 класс (14.02.2011)
Санкт-Петербургский музыкальный лицей
Преподаватель – Зуйкина Лилия Дмитриевна
Р. Глиэр. «Эскиз» a-moll, op. 34, № 12
С. Слонимский. Романтический вальс, h-moll

Зинченко Юлия, 5 класс (04.02.2011)
Детская школа искусств № 7 им. А.П. Новикова,
г. Новосибирск
Преподаватель – Нечаева Галина Александровна
Ф. Шопен. Ноктюрн e-moll, op. 72, № 1
М. Мошковский. Этюд F-dur, op. 72, № 6

Ильченко Платон, 4 класс (21.11.2010)
Детская музыкальная школа № 1, г. Новосибирск
Преподаватель – Гуща Светлана Вячеславовна
Л. Бетховен. Соната G-dur, op. 49, № 2, I ч.
О. Тактакишвили. «Утешение», Des-dur

Корчагин Григорий, 4 класс (10.10.2012)
Центральная детская музыкальная школа, г. Саратов
Преподаватель – Одинцова Оксана Олеговна
Ж. Рамо. «Перекликание птиц» e-moll
К. Черни. Этюд C-dur, op. 299, № 15

Кочнева Милана, 4 класс (13.09.2012)
Адыгейская республиканская детская школа искусств
имени К.Х. Тлецерука
Преподаватель – Арутюнова Татьяна Суриковна
Э. Вилла-Лобос. «Полишинель» C-dur
И.С. Бах. Трехголосная инвенция F-dur, BWV 794

Кочнева София, 6 класс (12.03.2011)
Адыгейская республиканская детская школа искусств
имени К.Х. Тлецерука
Преподаватель – Арутюнова Татьяна Суриковна
И.С. Бах. Трехголосная инвенция A-dur, BWV 798
Д. Анзароков. Прелюдия G-dur

Круглякова Янина, 4 класс (13.03.2011)
Детская музыкальная школа № 2, г. Пенза
Преподаватель – Столярова Наталья Владимировна
И.С. Бах. Трехголосная инвенция h-moll, BWV 801
Й. Гайдн. Соната E-dur, Hob. XVI:13, III ч.

Кузнецов Иван, 4 класс (06.10.2011)
Детская хоровая школа «Подлипки» им. Б.А. Толочкова, г. Королев, Московская область
Преподаватель – Михайлова Татьяна Юрьевна
Э. Григ. «Кобольд», op. 71, № 3
Э. Григ. «Минувшие дни», op. 57, № 1

Кузнецов Петр, 6 класс (30.03.2012)
Снегиревская детская школа искусств, Московская область
Преподаватель – Седых Евгения Руслановна
Ф. Лист. Юношеский этюд a-moll, op. 1, № 2
К. Дебюсси. «Doctor Gradus ad Parnassum»
из сюиты «Детский уголок», L. 113

Куликов Александр, 6 класс (07.04.2010)
Средняя специальная музыкальная школа (колледж)
при Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова
Р. Шуман. «Порыв» из цикла «Фантастические пьесы», op. 12
С. Прокофьев. «Меркуцио»
из балета «Ромео и Джульетта», op. 75

Куликова Олеся, 6 класс (10.10.2010)
Детская музыкальная школа № 6, г. Новосибирск
Преподаватель – Предвечнова Елена Ивановна
Й. Гайдн. Соната G-dur, Hob. XVI:39, I ч.
П. Чайковский. Ноктюрн F-dur, op. 10

Литовченко Мария, 6 класс (16.09.2010)
Детская музыкальная школа № 2 имени В.А. Коха, г. Ноябрьск
Преподаватель – Скорик Наталья Викторовна
И.С. Бах. Прелюдия и фуга d-moll, ХТК I том
Ф. Шопен. Ноктюрн H-dur, op. 32, № 1

Ондар Олзей, 5 класс (26.01.2011)
Музыкальная школа-студия при Кызылском колледже искусств
им. А.Б. Чыргал-оола, Республика Тыва, г. Кызыл
Преподаватель – Сендажы Ильза Чолдак-коковна
К. Черни. Этюд d-moll, op. 740, № 37
Ч. Комбу-Самдан. Прелюдия e-moll

Орлова София, 4 класс (28.01.2012)
Средняя специальная музыкальная школа
Санкт-Петербургской государственной консерватории
имени Н.А. Римского-Корсакова
Преподаватель – Калинина Ольга Владимировна
И.С. Бах. Четырехголосная фуга a-moll
К. Сен-Санс. «Лебедь», транскрипция А. Зилоти

Оськин Александр, 4 класс (10.05.2007)
Детская школа искусств № 5, Московская область, г.о. Люберцы
Преподаватель – Пахлеванян Армине Ашотовна
К. Сен-Санс. «Лебедь»
А. Скрябин. Прелюдия Ges-dur, op. 10, № 11

Ращупкин Кирилл, 4 класс (29.08.2012)
Детская школа искусств №1, г. Нижневартовск
Преподаватель – Олексюк Ирина Анатольевна
Ф. Лист. «Утешение» E-dur
Г. Киркор. Рондо a-moll

Рубилина Екатерина, 4 класс (20.04.2012)
Новосибирская специальная музыкальная школа
Преподаватель – Предвечнова Екатерина Олеговна
И.С. Бах. Французская сюита c-moll, Куранта
А. Лешгорн. Этюд Es dur, op. 66, № 19

Узукова Екатерина, 5 класс (23.07.2010)
Детская школа искусств А.И. Баева, Новосибирская область
Преподаватель – Мамакова Ирина Геннадьевна
Ж. Рамо. «Перекликание птиц» e-moll
А. Скрябин. Прелюдия e-moll, op. 11, № 4

Устинова Полина, 4 класс (24.02.2012)
Детская школа искусств № 5, Московская область, г.о. Люберцы
Преподаватель – Суровицкая Ирина Анатольевна
Ж. Люлли. Гавот
П. Чайковский. «Март. Песнь жаворонка»
из цикла «Времена года», op. 37b

Халнетти Самин, 6 класс (05.06.2010)
Куйбышевская детская школа искусств, Новосибирская область
Преподаватель – Кондратьева Наталья Евгеньевна
В.А. Моцарт. Соната G-dur, K. 283, I ч.
П. Чайковский. «Апрель. Подснежник»
из цикла «Времена года», op. 37b

Шелухина Анастасия, 5 класс (13.04.2010)
Маслянинская детская школа искусств, Новосибирская область
Преподаватель – Решке Лариса Юрьевна
С. Майкапар. Баркарола As-dur
А. Йенсен. Этюд fis-moll, op. 32, № 8

Шепелева Мария, 4 класс (21.01.2012)
Детская музыкальная школа № 57,
Кемеровская область, г. Прокопьевск
Преподаватель – Сумина Римма Зинатулловна
Ф. Мендельсон. Песня без слов fis-moll, op. 67, № 2
Л. Бетховен. Соната G-dur, op. 49, № 2, I ч.

Шулутков Владислав, 5 класс (01.01.2011)
Детская музыкальная школа № 5, г. Новосибирск
Преподаватель – Скосырская Наталья Николаевна
Д. Шостакович. Фантастический танец № 1
из цикла «Три фантастических танца», op. 5
Ф. Лист. Юношеский этюд d-moll, op. 1, № 4

II категория

Агеева Василиса, 8 класс (29.04.2008)
Детская музыкальная школа № 6, г. Новосибирск
Преподаватель – Усик Александр Владимирович
И.С. Бах. Прелюдия и фуга C-dur, ХТК I том
К. Дебюсси. «Арабеска» E-dur, L. 66

Алексеев Иван, 7 класс (30.01.2008)
Детская школа искусств № 21, г. Новосибирск
Преподаватель – Фунтикова Юлия Сергеевна
Л. Бетховен. Соната f-moll, op. 2, № 1, I ч.
С. Рахманинов. Этюд-картина g-moll, op. 33

Бахарева Анастасия, 8 класс (03.10.2006)
Бердская детская музыкальная школа имени Г.В. Свиридова
Преподаватель – Почетный работник культуры г. Бердска
Андреева Людмила Николаевна
В. Моцарт. Соната a-moll, K. 310, I ч.
Ф. Шопен. Экспромт-фантазия cis-moll, op. 66

Боровикова Маргарита, 8 класс (24.03.2007)
Детская школа искусств № 4, г. Новосибирск
Преподаватель – Морозова Надежда Анатольевна
И.С. Бах. Прелюдия и фуга c-moll, ХТК I том
С. Рахманинов. Этюд-картина g-moll, op. 33

Бородина Варвара, 8 класс (27.06.2008)
Детская музыкальная школа Зерноградского района,
Ростовская область
Преподаватель – Кнышова Галина Анатольевна
Ф. Бургмюллер. Этюд, op. 109, № 12
Ю. Полунин. Скерцо e-moll

Вакулина Мария, 7 класс (08.06.2009)
Детская школа искусств им. И.С. Баха, г. Балтийск
Преподаватель – Хабунь Елизавета Николаевна
П. Чайковский. Романс f-moll, op. 5
С. Прокофьев. «Сцена» из балета «Ромео и Джульетта», op. 75

Губанова Анастасия, 7 класс (06.12.2008)
Детская хоровая школа «Подлипки» им. Б.А. Толочкова,
г. Королев, Московская область
Преподаватель – заслуженный работник культуры Московской области Македонская Татьяна Юрьевна
П. Чайковский. «Далекое прошлое», op. 72, № 17
С. Рахманинов. Пьеса-фантазия g-moll

Дмитриева Полина, 8 класс (08.11.2007)
Центральная детская музыкальная школа имени А.А. Алябьева,
г.о. Коломна, Московская область
Преподаватель – Сатыр Галина Михайловна
С. Рахманинов. Элегия, op. 3, № 1
Л. Готшальк. «Сувенир из Андалусии»

Каширская Елизавета, 8 класс (12.08.2007)
Маслянинская детская школа искусств, Новосибирская область
Преподаватель – Пахомова Светлана Петровна
Ф. Лист. «Утешение» Des-dur
И.С. Бах. Прелюдия и фуга f-moll, ХТК II том

Крымская Полина, 7 класс (14.12.2017)
Детская школа искусств «Кантилена», г. Новосибирск
Преподаватель – Двурекова Елена Николаевна
И.С. Бах. Двухголосная инвенция h-moll, BWV 786
Г. Беренс. Этюд C-dur

Кузнецова Марина, 7 класс (30.04.2009)
Детская школа искусств № 10, г. Ярославль
Преподаватель – Пермякова Марина Борисовна
И.С. Бах. Трехголосная инвенция D-dur, BWV 789
А. Аренский. Романс F-dur, op. 53, № 3

Мирошникова Анастасия, 8 класс (01.03.2008)
Детская школа искусств № 2 имени И.П. Гринева, г. Курск
Преподаватель – Александрова Наталья Всеволодовна
С. Рахманинов. Этюд-картина g-moll, op. 33
А. Хачатурян. Токката

Николаева Анастасия, 8 класс (29.08.2006)
Убинская детская школа искусств, Новосибирская область
Преподаватель – Мурсалимова Гузаль Рафиковна
Ф. Кулау. Сонатина C-dur, op. 20, № 1
В. Калинников. Элегия, b-moll

Овсянникова Вероника, 7 класс (16.05.2009)
Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных, г. Усть-Каменогорск
Преподаватель – Куприянова Людмила Трофимовна
И. Крамер. Этюд № 1 C-dur
Э. Григ. Импровизация на норвежские народные песни a-moll, op. 29, № 1

Пак Ен Сун, 8 класс (17.05.2008)
Центральная детская музыкальная школа, г. Южно-Сахалинск
Преподаватель – Шипунова Людмила Николаевна
И.С. Бах. Трехголосная инвенция G-dur, BWV 796
Р. Глиэр. Прелюдия d-moll, op. 16, № 1

Панкова Маргарита, 8 класс (29.05.2007)
Детская школа искусств № 12, г. Новосибирск
Преподаватель – Ожерельева Наталья Владимировна
С. Борткевич Прелюдия
К. Черни. Этюд a moll, op. 740, № 41

Панченко Анастасия, 7 класс (01.06.2009)
Детская музыкальная школа № 1, г. Новосибирск
Преподаватель – Гуща Светлана Вячеславовна
И.С. Бах. Прелюдия и фуга B-dur, ХТК I том
В. Калинников. Элегия, b-moll

Рощепкина Мария, 7 класс (23.04.2010)
Центральная детская музыкальная школа, г. Саратов
Преподаватель – Бабкова Наталия Геннадиевна
С. Рахманинов. Прелюдия D-dur, op. 23, № 4
Д. Кабалевский. Прелюдия, op. 38, № 6

Сасой Елизавета, 8 класс (04.08.2008)
Центральная детская музыкальная школа, г. Южно-Сахалинск
Преподаватель – Васько Елена Николаевна
Дж. Фильд. Ноктюрн B-dur
М. Мошковский. Этюд g-moll, op. 72, № 2

Секиров Владислав, 8 класс (01.01.2009)
Володарская детская школа искусств, Нижегородская область
Преподаватель – Халилулина Светлана Генриховна
И.С. Бах. Прелюдия и фуга Fis-dur, ХТК I том
М. Мошковский. Этюд g-moll, op. 72, № 2

Сидоров Георгий, 7 класс (19.01.2009)
Детская музыкальная школа № 1, г. Новосибирск
Преподаватель – Гуща Светлана Вячеславовна
В.А. Моцарт. Соната D-dur, K. 576, I ч.
С. Рахманинов. Этюд-картина g-moll, op. 33

Суппес Гарри, 7 класс (26.09.2009)
Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского
Преподаватель – Панова Наталья Юльевна
Л. Бетховен. Соната f moll, op. 2, № 1, I ч.
Ф. Шопен. Ноктюрн f-moll, op. 55, № 1

Устинова Елизавета, 8 класс (10.07.2008)
Барнаульская детская музыкальная школа № 5
Преподаватель – Хорошева Лариса Федоровна
Ф. Лист. Ноктюрн № 3 «Грезы любви», As-dur
С. Прокофьев. «Монтекки и Капулетти»
из балета «Ромео и Джульетта», op. 75

Хасанова Виолетта, 8 класс (19.10.2008)
Детская музыкальная школа № 3, г. Сургут
Преподаватель – Черникова Виталина Евгеньевна
И.С. Бах. Прелюдия и фуга gis-moll, ХТК I том
М. Мошковский. Этюд E-dur, op. 72, № 1

Черноусова Вера, 7 класс (26.02.2009)
Бердская детская музыкальная школа имени Г.В. Свиридова
Преподаватель – Почетный работник культуры г. Бердска
Андреева Людмила Николаевна
Ф. Шопен. Ноктюрн e-moll, op. 72, № 1
С. Рахманинов. «Полишинель», op. 3, № 4

Шумакова Арина, 7 класс (20.07.2009)
Барнаульская детская музыкальная школа № 5
Преподаватель – заслуженный работник культуры РФ Овсянникова Татьяна Анатольевна
В.А. Моцарт. Соната D-dur, K. 576, I ч.
С. Рахманинов. Вальс, op. 10

III категория

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
«ТЕОРИЯ МУЗЫКИ»

Головин Вадим, 3 курс (03.12.2004)
Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова
Преподаватель – Никитенко Римма Алексеевна
И.С. Бах. Аллеманда и куранта из Английской сюиты № 4, F-dur
Ф. Шопен. Полонез A-dur, op. 40, № 1

Миронов Константин, 3 курс (06.07.2004)
Владимирский областной музыкальный колледж имени А.П. Бородина
Преподаватель – Манушина Ирина Владимировна
К. Дебюсси. «Лунный свет» из «Бергамасской сюиты»
Дж. Гершвин. Прелюдия № 3, es-moll

Промская Анастасия, 1 курс (02.05.2006)
Академическое музыкальное училище при Московской
государственной консерватории имени П.И. Чайковского
Преподаватель – Сероклинова Людмила Александровна
Л. Бетховен. Соната e-moll, op. 90, I ч.
И. Брамс. Интермеццо es-moll, op. 118, № 6

Рязанцева Ксения, 3 курс (18.08.2000)
Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова
Преподаватель – Никитенко Римма Алексеевна
Ф. Лист. Юношеский этюд d-moll, op. 1, № 4
И.С. Бах. Трехголосная инвенция e-moll, BWV 793

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
«ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Абрамова Василиса, 1 курс (28.04.2005)
Кузбасский музыкальный колледж, г. Кемерово
Преподаватель – Дубровина Светлана Викторовна
И.С. Бах. Двухголосная инвенция B-dur, BWV 785
Э. Гранадос. Испанский танец № 2: Oriental

Колеватов Тимофей, 3 курс (21.06.2002) вокал.
Иркутский областной музыкальный колледж
имени Фредерика Шопена
Преподаватель – Дубровина Марина Викторовна
С. Рахманинов. Элегия, ор. 3, № 1
А. Хачатурян. Токката

Напрюшкина Марианна, 2 курс (28.02.2005)
Амурский колледж искусств и культуры, г. Благовещенск
Преподаватель – Гетман Екатерина Георгиевна
Ф. Шуберт. Экспромт As-dur, ор. 90, № 4
И.С. Бах. Трехголосная инвенция f-moll, BWV 795

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
«ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТУМЕНТЫ»

Балаш Дарья, 1 курс (19.02.2006)
Новосибирская специальная музыкальная школа
Преподаватель – Хайбуллина Дания Нигматовна
Й. Гайдн. Соната F-dur, Hob. XVI:23, I ч.
П. Чайковский. «Октябрь. Осенняя песнь» из цикла «Времена года», ор. 37b

Казанцева Ксения, 1 курс (21.04.2006)
Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова
Преподаватель – Никулина Виктория Мефодьевна
Ф. Бургмюллер. Этюд c-moll, ор. 105, № 2
П. Чайковский. «Октябрь. Осенняя песнь» из цикла «Времена года», ор. 37b

Краснова Анна, 8 класс (02.03.2009)
Новосибирская специальная музыкальная школа
Преподаватель – Шмырева Елена Михайловна
А. Скрябин. Этюд cis-moll, ор. 2, № 1
Ф. Шопен. Экспромт-фантазия cis-moll, ор. 66

Потеряева Татьяна, 3 курс (15.07.2004)
Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова
Преподаватель – Шишова Лидия Васильевна
С. Рахманинов. Музыкальный момент Des-dur, op. 16, № 5
И.С. Бах. Трехголосная инвенция a-moll, BWV 799

Юматов Тимофей, 7 класс (02.09.2008) скрипка
Новосибирская специальная музыкальная школа
Преподаватель – Пацукова Лилия Андреевна
К. Дебюсси. Прелюдия «Девушка с волосами цвета льна»
Ф. Лист. Юношеский этюд d-moll, op. 1, № 4

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТУМЕНТЫ»

Варваринская Алиса, 7 класс (29.10.2008)
Новосибирская специальная музыкальная школа
Преподаватель – Тихомирова Елена Дмитриевна
С. Рахманинов. Пьеса-фантазия g-moll
Р. Щедрин. Юмореска

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ»

Григорьев Кирилл, 2 курс (04.06.2005)
Хоровое училище имени Глинки, г. Санкт-Петербург
Преподаватель – Шпагина Анна Юрьевна
Л. Бетховен. Соната E-dur, op. 14 № 1, I ч.
Д. Шостакович. Прелюдия и фуга D-dur, op. 87

Кочетова Полина, 2 курс (14.12.2004)
Забайкальское краевое училище искусств, г. Чита
Преподаватель – Черепанова Светлана Владимировна
Э. Григ. Этюд «Памяти Шопена» f-moll
Р. Щедрин. Юмореска

Лабецкая Мария, 4 курс (25.03.2003)
Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)
Преподаватель – Пензева Евгения Владимировна
Й. Гайдн. Соната B-dur, Hob. XVI:18, I ч.
Н. Раков. «Легенда»

Негрышева Вера, 4 курс (21.03.2004)
Владимирский областной музыкальный колледж имени А.П. Бородина
Преподаватель – Калашникова Татьяна Евгеньевна
И.С. Бах. Прелюдия и фуга Es-dur, ХТК II том
С. Рахманинов. Прелюдия Es-dur, op. 23, № 6

Патрушева Матрона, 2 курс (19.02.2006)
Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых
Преподаватель – Шеховцова Елизавета Александровна
С. Рахманинов. Прелюдия Es-dur, op. 23, № 6
У. Гиллок. Вальс-этюд из цикла «Золотая Вена»

Пестов Максим, 4 курс (24.09.2003)
Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)
Преподаватель – Пензева Евгения Владимировна
Й. Гайдн. Соната D-dur, Hob. XVI:24, I ч.
Э. Григ. «Сердце поэта»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА»

Кривосар Михаил, 2 курс (19.05.2004)
Новосибирская специальная музыкальная школа
Преподаватель – Шмырева Елена Михайловна
Л. Бетховен. Сонатина f-moll, I ч.
С. Рахманинов. Элегия, op. 3, № 1

Харин Дмитрий, 10 класс (13.06.2006)
Новосибирская специальная музыкальная школа
Преподаватель – Радько Светлана Михайловна
Д. Шостакович. Прелюдия и фуга A-dur, op. 87
Б. Барток. Три венгерских народных песни области Чик, BB 45b

Жолжаксы Арайлым, 12 класс (20.01.2005)
Республиканская казахская специализированная
музыкальная школа-интернат для одаренных детей
имени Ахмета Жубанова
Преподаватель – Абдрахманова Сауле Кураловна
Й. Гайдн. Соната D-dur, Hob. XVI:37, I ч.
Д. Мацуцин. «Ляйлим»

IV категория

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
«ОРГАН, КЛАВЕСИН, ИСТОРИЧЕСКИЙ КЛАВИР»

Бардин Александр, 1 курс (24.06.2022)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Предвечнова Екатерина Олеговна
Э. Низамов. «У Стены Плача»
С. Рахманинов. Этюд-картина es-moll, op. 39, № 5

Шомполова Юлия, 2 курс (05.12.1999)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Гребенкин Алексей Владимирович
Ф. Шуберт. Экспромт As-dur, op. 90, № 4
К. Дебюсси. «Пагоды» из сюиты для фортепиано «Эстампы», L. 100

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Алимбек Гульдана, 1 курс (26.01.2004)
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы
Преподаватель – Мащанова Салтанат Жусуповна
Й. Гайдн. Соната F-dur, Hob. XVI:23, I ч.
А. Затаевич. «Еки жирен»

Буданцев Алексей, 2 курс (04.12.1998)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Усик Александр Владимирович
И.С. Бах. Партита c-moll, Синфония, BWV 826
Э. Григ. «Мелодия» из цикла «Лирические пьесы», op. 47, № 3

Зуй Леонид, 2 курс (17.10.2001)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Гребенкин Алексей Владимирович
Э. Григ. «Последняя весна» G-dur, op. 34
Э. Григ. «Халлинг» D-dur, op. 17, № 20
В. Гаврилин. «Осенью», d-moll

Привалов Ефим, 2 курс (11.11.2000)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Усик Александр Владимирович
С. Рахманинов. Этюд-картина a-moll, op. 39, № 6
П. Чайковский. «Апрель. Подснежник», «Октябрь. Осенняя песнь» из цикла «Времена года», op. 37b

Стрельников Матвей, 2 курс (21.12.2002)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Хайбуллина Дания Нигматовна
И.С. Бах. Прелюдия и фуга f-moll, ХТК II том
Ф. Шуберт. Экспромт Es-dur, op. 90, № 2

Тарасенко Софья, 3 курс (11.05.2001)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Рожкова Юлия Андреевна
А. Скрябин. Три прелюдии, op. 11, № 4, 9, 10
Э. Гранадос. Испанский танец № 2: Oriental

Чернышева Варвара, 3 курс (29.12.2001)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Смирнова Марина Юрьевна
И.С. Бах. Прелюдия и фуга f-moll, ХТК II том
Р. Вагнер. «Прилет черных лебедей»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Абильдин Арыстан, 1 курс (17.08.2002)
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы
Преподаватель – Почетный педагог Казахстана Севрук Елена Валерьевна
А. Толыкпаев. Казахская народная песня «Япурай»
М. Мусоргский. «Быдло» из цикла пьес «Картинки с выставки»

У Тун, 1 курс (28.05.2005)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Предвечнова Екатерина Олеговна
Л. Шитте. Этюд g-moll, op. 68, № 23
Ф. Шопен. Вальс h-moll, op. 69, № 2

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Белов Владислав, 2 курс (19.02.2003)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Смирнова Марина Юрьевна
Э. Григ. «Минувшие дни» из цикла «Лирические пьесы», op. 57
А. Лядов. Две арабески op. 4, № 1, 2

Виллер Адалина, 2 курс (08.03.2002)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Рожкова Юлия Андреевна
С. Рахманинов. Элегия, op. 3, № 1
А. Хачатурян. Сонатина C-dur, II–III ч.

Воробьева Екатерина, 3 курс (25.04.2002)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Смирнова Марина Юрьевна
А. Хачатурян. Сонатина C-dur, I ч.
Д. Шостакович. Две прелюдии B-dur, g-moll
из цикла 24 прелюдии, op. 34

Есип Ульяна, 1 курс (24.02.2004)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Ермакова Светлана Владимировна
С. Рахманинов. Этюд-картина g-moll, op. 33
Р. Щедрин. «В подражание Альбенису»

Куш Кирилл, 3 курс (27.02.2001)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Рожкова Юлия Андреевна
Д. Скарлатти. Соната C-dur, K. 159
С. Рахманинов. Музыкальный момент h-moll, op. 16, № 3
М. Мусоргский. «Два еврея» из цикла «Картинки с выставки»

Мислимова Сабина, 3 курс (18.02.1999)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Хайбуллина Дания Нигматовна
С. Слонимский. Прелюдия и фуга e-moll
из цикла «24 прелюдии и фуги»
Ф. Шопен. Ноктюрн e-moll, op. 72, № 1

Цуриков Ярослав, 2 курс (04.08.2003)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Усик Александр Владимирович
К. Дебюсси. «Лунный свет», «Паспье» из «Бергамасской сюиты», L. 75
Ф. Лист. Юношеский этюд b-moll, op. 1, № 12

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ»

Гусманов Никита, 3 курс (29.09.1998)
Сибирский государственный институт искусств
имени Дмитрия Хворостовского
Преподаватель – Гойхман Виктория Викторовна
И.С. Бах. Партита e-moll, Ария, BWV 830
И. Беркович. Вариации на тему Паганини

Кусаинова Аружан, 1 курс (21.03.2003)
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы
Преподаватель – кавалер ордена «Курмет»
Олексенко Игорь Владимирович
Л. Бетховен. Соната f-moll, op. 2, № 1, I ч.
П. Чайковский. «Май. Белые ночи» из цикла «Времена года», op. 37b

Лян Лэминь, 2 курс магистратуры (31.12.1997)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Нахметова Лейла Алиевна
Э. Григ. Ариетта Es-dur, op. 12, № 1
Й. Гайдн. Соната D-dur, Hob. XVI:4, I ч.

Сунь Минюэ, 1 курс магистратуры (24.06.1999)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Ермакова Светлана Владимировна
Хуан Хувэй. «Картины Башу»: «Утренняя песня», «Эхо долины», «Народный танец», «Лирический наигрыш», «Весенний пригород Жунчэна», «Ночная вечеринка у костра в Аба»
К. Дебюсси. «Грезы», L. 68

Тастанбекова Алуа, 1 курс (05.11.2004)
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы
Преподаватель – кавалер ордена «Курмет»
Олексенко Игорь Владимирович
Э. Григ. «Одинокий странник» из цикла «Лирические пьесы», op. 43, № 2
К. Дуйсекеев. Ноктюрн

Цзян Жуй, 2 курс магистратуры (24.02.1998)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Нахметова Лейла Алиевна
Н. Фишер. Прелюдия и фуга
С. Прокофьев. Тарантелла из цикла «Детская музыка», op. 65

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ»

Бабушкин Алексей, 4 курс (10.03.2000)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Волобуев Никита Юрьевич
С. Рахманинов. Прелюдия cis-moll, op. 3, № 2
С. Рахманинов. Прелюдия D-dur, op. 23, № 4
Р. Щедрин. «В подражание Альбенису»

Кузнецов Максим, 4 курс (04.09.1998)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Хайбуллина Дания Нигматовна
И.С. Бах – Э. Петри. «Овцы могут пастись мирно»
из «Охотничьей кантаты»
П. Чайковский. Сентиментальный вальс, f-moll, op. 51

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
«ДИРИЖИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ»

Кудрявцев Серафим, 3 курс (22.04.2002)
Академия хорового искусства имени В.С. Попова
Преподаватель – Сеновалов Михаил Юрьевич
В.А. Моцарт. Сюита до мажор, К. 399
С. Рахманинов. Прелюдия D-dur, op. 23, № 4

Миненков Николай Александрович, 2 курс (16.07.2003)
Академия хорового искусства имени В.С. Попова
Преподаватель – Сеновалов Михаил Юрьевич
П. Шлецер. Концертный этюд As-dur, op. 1, № 2
С. Рахманинов. Прелюдия fis-moll, op. 23, № 1

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
«КОМПОЗИЦИЯ»

Безготкина Анастасия, 2 курс (17.01.2002)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Зенина Людмила Леонидовна
В.А. Моцарт. Фантазия для фортепиано c-moll (№ 14a), К. 475

Мараева Дарья, 4 курс (19.05.1997)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Предвечнова Екатерина Олеговна
Э. Григ. «Свадебный день в Трольдхаугене», D-dur, op. 65
К. Дебюсси. Прелюдия «Затонувший собор»

Серкин Иван, 4 курс (09.03.2002)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Гребенкин Алексей Владимирович
Ф. Шопен. Баллада g-moll, op. 23
А. Скрябин. Этюд dis-moll, op. 8, № 12

Тихонов Сергей, 5 курс (01.06.1997)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества, Почетный работник культуры Новосибирской области Зенина Людмила Леонидовна
Д. Шостакович. Прелюдия b-moll из цикла «24 прелюдии», op. 34
Д. Шостакович. Прелюдия и фуга c-moll, op. 87

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА»

Вострецова Ольга, 1 курс (30.08.2002)
Сибирский государственный институт искусств
имени Дмитрия Хворостовского
Преподаватель – Мягкова Светлана Ивановна
И.С. Бах. Прелюдия и фуга A-dur, ХТК II том
А. Глазунов. Этюд e-moll, op. 31, № 2

Демина Дарья, 1 курс (24.03.2002)
Российская академия музыки имени Гнесиных
Преподаватель – Мерзлякова Надежда Борисовна
Г. Гендель. Прелюдия и аллегро a-moll
М. Клементи. Соната g-moll, op. 7, № 3

Елкина Радмила, 2 курс (10.02.2001)
Сибирский государственный институт искусств
имени Дмитрия Хворостовского
Преподаватель – Мягкова Светлана Ивановна
С. Рахманинов. Музыкальный момент b-moll, op. 16, № 1
Э. Григ. «Горе матери», авторская транскрипция, op. 52

Зозуля Дарья, 4 курс (07.12.1998)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Гребенкин Алексей Владимирович
В.А. Моцарт. Соната F-dur, K. 332, I ч.
С. Рахманинов. Мелодия из цикла «Салонные пьесы»,
ор. 10, № 4

Либерхерр Мириам, 2 курс (06.09.1998)
Магнитогорская государственная консерватория (академия)
имени М.И. Глинки
Преподаватель – Акшенцева Вероника Михайловна
И.С. Бах. Трехголосная инвенция g-moll, BWV 797
Л. Бетховен. Соната f-moll, ор. 2 № 1, I ч.
П. Чайковский. «Январь. У камелька»
из цикла «Времена года» ор. 37b

Меркулова Екатерина, 4 курс (03.10.1998)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Ермакова Светлана Владимировна
М. Глинка. «Жаворонок», обработка для фортепиано М. Балакирева
Й. Гайдн. Соната G-dur (1776), I ч.

Рагозина Ирина Александровна, 1 курс (31.10.2001)
Сибирский государственный институт искусств
имени Дмитрия Хворостовского
Преподаватель – Мягкова Светлана Ивановна
И.С. Бах. Прелюдия и фуга Cis-dur, ХТК II том
Л. Бетховен. Соната E-dur, ор. 14, № 1

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «МУЗЫКОВЕДЕНИЕ»

Кунцова Юлия, 3 курс (12.03.1999)
Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Лукачевская Майя Львовна
Х. Лахенман. Пять вариаций на тему Шуберта cis-moll
С. Рахманинов. Музыкальный момент Des-dur, ор. 16, № 5

Семыкина Анастасия, 4 курс (24.03.1999)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Гребенкин Алексей Владимирович
Р. Щедрин. Двухголосная инвенция, Зеркальный канон
из «Полифонической тетради»
С. Прокофьев. «Мимолетности», op. 22, № 10, 11
И.С. Бах – А. Зилоти. Прелюдия h-moll

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «ПРИКЛАДНАЯ МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА»

Кудрявцева Анна, 4 курс (05.04.2001)
Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
Преподаватель – Добровольский Станислав Александрович
Ф. Шопен. Прелюдия e-moll, op. 28, № 4
Ф. Шопен. Скерцо b-moll, op. 31

НОМИНАЦИЯ
«ФОРТЕПИАННЫЙ АНСАМБЛЬ»

1 категория

Литовченко Мария, 6 класс (16.09.2010)
Морозов Николай, 6 класс (21.07.2010)
Детская музыкальная школа № 2 имени В.А. Коха, г. Ноябрьск
Преподаватель – Скорик Наталья Викторовна
Г. Форе. «Сад Долли», ор. 56, № 3
М. Глинка. Экспромт-галоп на тему Доницетти
из оперы «Любовный напиток»

2 категория

Боровикова Маргарита, 8 класс (24.03.2007)
Климова Ольга, 8 класс (29.01.2007)
Преподаватель – Морозова Надежда Анатольевна
Детская школа искусств № 4, г. Новосибирск
В. Гаврилин. Тарантелла из цикла «Зарисовки»
для фортепиано в 4 руки
А. Хачатурян. Вальс из музыки
к драме М.Ю. Лермонтова «Маскарад»

Косорукова Елизавета, 7 класс (27.11.2009)
Мухачева Алиса, 8 класс (05.07.2007)
Детская музыкальная школа № 1 имени А.К. Глазунова, г. Барнаул
Преподаватели – Аржаева Ирина Владимировна,
Павличенко Елена Николаевна
И. Штраус. «На прекрасном голубом Дунае»
А. Хачатурян. Танец раба Грека из балета «Спартак»

Матусевич Полина, 8 класс (17.07.2007)
Колосова Ирина, 7 класс (27.12.2006)
Детская школа искусств № 4, г. Балаково
Преподаватели – Акулина Юлия Васильевна,
Костенко Наталья Ивановна
А. Дворжак. «Славянский танец» g-moll, op. 46, № 8
В. Коровицын. «Мелодия дождей»

3 категория

Лисанов Иван, 8 класс (28.08.2008)
Лисанов Сергей, 6 класс (10.08.2010)
Хоровое училище имени М.И. Глинки, г. Санкт-Петербург
Преподаватель – Шпагина Анна Юрьевна
В. Гаврилин. «Мушкетеры» из цикла «Зарисовки» для фортепиано в 4 руки
И.-Э. Саксен-Веймарский. Концерт C-dur,
обработка для клавира или органа в 4 руки И.С. Баха, I ч.

4 категория

Вострецова Ольга, 1 курс (30.08.2002)
Рагозина Ирина, 1 курс (31.10.2001)
Сибирский государственный институт искусств
имени Дмитрия Хворостовского
Преподаватель – Мягкова Светлана Ивановна
И. Штраус. Полька «Трик-трак»
К. Сен-Санс. «Пляска смерти»

Заикина Екатерина, 1 курс бакалавриат (25.08.1994)
Белаш Полина, 1 курс магистратуры (18.05.1994)
Томский государственный педагогический университет
Преподаватель – Царев Вячеслав Николаевич
Н. Смирнова. «Бразильский карнавал» F-dur

Зорина Софья, 2 курс (15.11.2000)
Марчук Татьяна, 2 курс (20.03.2001)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Вогралик Наталия Александровна
А. Аренский. «Сказка» из цикла «6 детских пьес для фортепиано в четыре руки», op. 34
Г. Форе. Китти-вальс из цикла «Долли», op. 56, № 4

Карпова Александра, 2 курс (07.04.1999)
Запарнюк Елизавета, 2 курс (26.12.2001)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватели – Рожкова Юлия Андреевна, Волобуев Никита Юрьевич
Э. Григ. «Норвежские танцы» A-dur, D-dur, op. 35, № 2, 4
С. Рахманинов. Романс из цикла «Шесть пьес для фортепиано в 4 руки», op. 11

Петрова Марина, 2 курс (23.01.1987)
Мура Юлия, 3 курс (15.07.2001)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Вогралик Наталия Александровна
Ф. Шуберт. Фантазия g-moll для фортепиано в 4 руки, D. 9
А. Аренский. «Романс» из Сюиты для двух фортепиано № 1, op. 15

Сергеева Ирина, 3 курс (17.04.2000)
Балахчи Станислав, 3 курс (03.01.1998)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Хайбуллина Дания Нигматовна
Т. Смирнова. «Русские напевы» на три мелодии народных песен
К. Дебюсси. «В лодке» из цикла «Маленькая сюита» для фортепиано в 4 руки, L. 65

Сурядова Олеся, 2 курс (05.10.2001)
Батанов Глеб, 2 курс (23.10.2001)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Вогралик Наталия Александровна
А. Дворжак. «Легенда» cis-moll для 2-х фортепиано, op. 59, № 6
К. Дебюсси. «В лодке» из цикла «Маленькая сюита» для фортепиано в 4 руки, L. 65

Тагирова Эльвира, 2 курс (19.07.2000)
Глушков Александр, 3 курс (17.09.2002)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Хайбуллина Дания Нигматовна
С. Рахманинов. «Русская песня» из цикла «Шесть пьес для фортепиано в 4 руки»
Ю. Симакин. «Танец дельфинов»
К. Сен-Санс. «Лебедь» из сюиты «Карнавал животных»

Шипицына Анастасия, 2 курс (10.10.2001)
Гринкевич Дарья, 2 курс (27.02.2002)
Сибирский государственный институт искусств
имени Дмитрия Хворостовского
Преподаватель – Флейшер Татьяна Петровна
А. Хачатурян. Вальс из музыки
к драме М.Ю. Лермонтова «Маскарад»
С. Прокофьев. «Монтекки и Капулетти»
из балета «Ромео и Джульетта»
С. Прокофьев. Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам»

Юнусова Мария, 3 курс (17.02.1999)
Яготина Полина, 3 курс (20.01.2000)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Рожкова Юлия Андреевна
Р. Глиэр. «Грустный вальс» для двух фортепиано, ор. 41, № 2
Р. Щедрин. Кадриль из оперы «Не только любовь» в переложении для двух фортепиано
Ф. Амиров, Э. Назиров. Сюита на албанские народные темы, III ч.

НОМИНАЦИЯ
«ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ»

4 категория

Волков Даниил, 3 курс (23.04.2000)
Иллюстратор – **Франк Григорий** (виолончель)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Зенина Людмила Леонидовна
К. Сен-Санс. «Лебедь» из цикла «Карнавал животных»
Д. Волков. «Рондо» для виолончели и фортепиано

Доржиева Инна, 3 курс (29.05.2000)
Иллюстратор – **Зуй Леонид** (скрипка)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Рожкова Юлия Андреевна
С. Франк. «Меланхолия» для скрипки и фортепиано, FWV 10
Р. Глиэр. Вальс, ор. 45, № 2
Н. Раков. Сонатина № 1 для скрипки и фортепиано

Меркулова Екатерина, 4 курс (03.10.1998)
Иллюстратор – **Багдат Еркебулан** (фагот)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Ермакова Светлана Владимировна
Н. Римский-Корсаков – Э. Фламан. Парафраз на темы «Шахерезады» для фортепиано и фагота

Расулова Малика, 3 курс (10.07.2001)
Иллюстратор – **Турсуматов Давид** (саксофон)
Российская академия музыки имени Гнесиных
Преподаватель – Мерзлякова Надежда Борисовна
А. Глазунов. Концерт для саксофона Es-dur

Стрельников Матвей, 2 курс (21.12.2002)
Иллюстратор – **Цуриков Ярослав** (домра)
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Хайбуллина Дания Нигматовна
С. Рахманинов. «Вокализ», переложение для домры и фортепиано, ор. 34
А. Цыганков. «Еврейские мелодии» d-moll

НОМИНАЦИЯ
«ВОКАЛЬНЫЙ АККОМПАНЕМЕНТ»

3 категория

Степанова Виктория, 4 курс (21.04.2004)
Иллюстраторы – **Рукавицына Анастасия, Токмаков Кирилл**
Курский музыкальный колледж имени Г.В. Свиридова
Преподаватель – Мазурова Ксения Владимировна
Ц. Кюи. «Коснулась я цветка», слова В. Немировича-Данченко
А. Даргомыжский. «Червяк», слова В. Курочкина (из Беранже)

4 категория

Бочкарева Мария, 3 курс (09.10.2000)
Иллюстратор – **Архипова Наталья**
Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского
Преподаватель – Ивакина Виктория Алексеевна
Ф. Шуберт. «Seligkeit» («Блаженство»),
слова Л.К.Г. Хельти
Н. Римский-Корсаков. «Редеет облаков летучая гряда…»,
слова А. Пушкина

Демина Валерия, 1 курс (15.09.2002)
Иллюстратор – **Бегунович Екатерина**
Сибирский государственный институт искусств
имени Дмитрия Хворостовского
Преподаватель – Гойхман Виктория Викторовна
С. Рахманинов. «Здесь хорошо», слова Г. Галиной
Ф. Пуленк. «Дороги любви», слова Ж. Ануя

Капранов Семен, 3 курс (24.05.2001)
Иллюстратор – **Галицкая Анна**
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Рожкова Юлия Андреевна
С. Слонимский. «Душный хмель», слова А. Ахматовой
Д. Шостакович. «Крейцерова соната», слова С. Черного

Матросова Анастасия, 1 курс (10.02.2000)
Иллюстратор – **Канаева Анастасия**
Институт искусств и культуры
Томского государственного университета
Преподаватель – Зальцборн Мария Алексеевна
Н. Дюр. «Гусарский офицер», слова Ф. Кони
Э. Вилла-Лобос. «Сентиментальная мелодия»

Мусаева Лейла, 1 курс (17.11.2000)
Иллюстратор – **Ардинатов Адис**
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Предвечнова Екатерина Олеговна
Ф. Легар. Ария принца Су-Чонга из оперетты «Страна улыбок»
Л. Малашкин. «О, если б мог выразить в звуке», слова Г. Лишина

Очирова Сарюна, 2 курс (26.09.1996)
Иллюстратор – **Волоцкая Алиса**
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Предвечнова Екатерина Олеговна
С. Рахманинов «Сирень», слова Е. Бекетовой, ор. 21, № 5
Ф. Шуберт. «Нетерпение» из вокального цикла
«Прекрасная мельничиха», слова В. Мюллера, ор. 25, № 7

Писанова Светлана, 5 курс (21.10.1996)
Иллюстратор – **Гладков Андрей**
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Гребенкин Алексей Владимирович
С. Рахманинов. «Судьба» (к пятой симфонии Бетховена),
слова А. Апухтина, ор. 21, № 1
С. Рахманинов. «Все отнял у меня», слова Ф. Тютчева, ор. 26, № 2

У Синюй, 2 курс магистратуры (07.01.1996)
Иллюстратор – **Цзинь Жуйджун**
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Медведева Екатерина Александровна
С. Рахманинов. «Сон», слова А. Плещеева, ор. 8, № 5
Лю Цин. «Песни друзьям» из цикла «Древнекитайская поэзия»

Хахалина Анастасия, 1 курс магистратуры (08.05.1997)
Иллюстратор – **Балахчи Станислав**
Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Преподаватель – Зенина Людмила Леонидовна
С. Гулак-Артемовский. Каватина Султана
из оперы «Запорожец за Дунаем»
А. Даргомыжский. «Чаруй меня, чаруй», слова Ю. Жадовской

Яковлева Екатерина, 1 курс (17.08.2001)
Иллюстратор – **Иванова Ольга**
Институт искусств и культуры Томского государственного университета
Преподаватель – Шинкевич Павел Геннадьевич
Г. Свиридов. Портрет NN (Подражание Даргомыжскому),
слова М. Лермонтова
В.А. Моцарт. «Voi che sapete» («Сердце волнует жаркая кровь»)
из оперы «Свадьба Фигаро»

РАБОЧАЯ ГРУППА

ВАНЧУГОВ Антон Владимирович
редактор и специалист по верстке редакционно-издательского отдела
НГК, каб. 210а

ГОЛЕЦ Дмитрий Ярославович
администратор отдела творческих проектов
НГК, каб. 111

ЕСЕВА Ольга Александровна
начальник отдела творческих проектов
НГК, каб. 112

ПИСАНОВА Светлана Александровна
специалист по работе со зрителями
НГК, каб. 112

ПРИВАЛОВА Анастасия Сергеевна
руководитель информационно-ресурсного центра
НГК, каб. 224

СВЕТЛОВА Ольга Александровна
начальник редакционно-издательского отдела
НГК, каб. 210а

СУШЛЯКОВА Ася Александровна
специалист отдела творческих проектов
НГК, каб. 112

ТАРАСЕВИЧ Елена Евгеньевна
ведущий специалист отдела творческих проектов,
специалист по связям с общественностью
НГК, каб. 112

Для заметок