

## **ОРГКОМИТЕТ**

### **Председатель оргкомитета**

**Стародубцев Вячеслав Васильевич** – и.о. ректора Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, заслуженный деятель искусств России, кандидат искусствоведения, главный режиссер Новосибирского государственного академического театра оперы и балета (НОВАТ), доцент кафедры музыкального театра

### **Члены оргкомитета:**

**Игноян Тамара Игнатьевна** – заслуженная артистка Узбекистана, заведующая кафедрой специального фортепиано, профессор;

**Светлова Ольга Александровна** – проректор по воспитательной работе, кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой истории музыки;

**Панкина Елена Валериевна** – проректор по учебной работе, доктор искусствоведения, профессор;

**Никипорец Елена Анатольевна** – главный бухгалтер

## **ЖЮРИ**

### **Председатель жюри**

**Дулов Владимир Андреевич** – заведующий кафедрой специального фортепиано Белорусской государственной академии музыки, доцент

### **Члены жюри:**

**Асабаева Сара Шакировна** – заведующая кафедрой фортепиано Казахского национального университета искусств, профессор;

**Игноян Тамара Игнатъевна** – заслуженная артистка Узбекистана, заведующая кафедрой специального фортепиано Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, профессор;

**Разгуляев Руслан Александрович** – заведующий кафедрой специального фортепиано, заведующий секцией музыкально-инструментального искусства (фортепиано) Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки, профессор кафедры специального фортепиано, кандидат искусствоведения;

**Романовская Елизавета Аркадьевна** – профессор кафедры специального фортепиано Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки;

**Смешко Лариса Владимировна** – профессор кафедры специального фортепиано Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки;

**Шевчук Дина Леонидовна** – заслуженный деятель искусств России, профессор кафедры специального фортепиано Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки

## Дорогие друзья!

Сердечно приветствую участников, членов жюри, организаторов и партнеров II Международного конкурса пианистов «Запад – Сибирь – Восток»!

Конкурс носит имя Евсея Михайловича Зингера – советского пианиста, педагога, выпускника Ленинградской консерватории, профессора Новосибирской консерватории (1957–1977).

За многолетнюю историю своего существования конкурс «Запад – Сибирь – Восток» вырос до международного уровня и приобрел собственные традиции. В этом году Новосибирская консерватория встречает гостей из 20 регионов России, Казахстана, Узбекистана.

Надеюсь, что это музыкальное состязание укрепит и ваши профессиональные силы, и что не менее важно, ваш творческий дух.

Желаю всем участникам конкурса максимально раскрыть свою индивидуальность и способности, а также вдохновения и удачи. А высокому жюри – открыть новые дарования и новые имена!

И.о. ректора  
Новосибирской государственной  
консерватории имени М.И. Глинки,  
заслуженный деятель искусств России,  
кандидат искусствоведения,  
главный режиссер Новосибирского  
государственного академического  
театра оперы и балета (НОВАТ),  
доцент кафедры музыкального театра



В.В. Стародубцев

## ГРАФИК КОНКУРСА

|               |   |  |  |
|---------------|---|--|--|
| <b>13.11.</b> | НГК<br>Малый зал  | Регистрация участников<br>Открытие конкурса,<br>жеребьевка                                 | <b>16:00</b><br><b>18:00</b>                     |
| <b>14.11.</b> | НГК<br>Малый зал  | V группа (1 тур)<br>IV группа (1 тур)  | <b>10:00</b><br><b>16:00</b>                     |
| <b>15.11.</b> | НГК<br>Малый зал  | IV группа (1 тур)<br>I группа<br>III группа (1 тур)  | <b>10:00</b><br><b>14:30</b><br><b>16:00</b>     |
| <b>16.11.</b> | НГК<br>Малый зал  | II группа  | <b>10:00</b>                                     |
| <b>17.11.</b> | НГК<br>Малый зал  | V группа (2 тур)<br>IV группа (2 тур)  | <b>10:00</b><br><b>16:00</b>                     |
| <b>18.11.</b> | НГК<br>Малый зал  | III группа (2 тур)   | <b>10:00</b>                                     |
| <b>19.11.</b> | НГК<br>Малый зал<br><br>НМК<br>Концертный<br>зал<br>«Сибирский» | Творческая встреча<br>и мастер-класс<br>В.А. Дулова<br><br>V группа (3 тур)                | <b>11:00</b><br><br><br><b>18:00</b>             |
| <b>20.11.</b> | НГК<br>Малый зал  | Мастер-класс<br>Л.В. Смешко<br>Круглый стол<br>Закрытие конкурса<br>Гала-концерт лауреатов | <b>11:00</b><br><br><b>16:00</b><br><b>18:00</b> |

## УЧАСТНИКИ

### I группа

**Андреева Валентина** (28.08.2013), Новосибирская специальная музыкальная школа  
Преподаватель – Денисенко Мария Владимировна

И.С. Бах. Двухголосная инвенция с-moll  
П. Чайковский. «Март. Песнь жаворонка», ор. 37, № 3  
К. Лешгорн. Этюд, ор. 66, № 8  
А. Бертини. Этюд, ор. 28, № 8

**Бушуева Дарина** (25.12.2012), Детская музыкальная школа при Ярославском музыкальном училище (колледже) им. Л.В. Собинова  
Преподаватель – Гаврилова Марина Николаевна

И.С. Бах. Прелюдия и fuga d-moll, ХТК I том  
К. Черни. Этюд № 50 e-moll из сборника «Избранные фортепианные этюды», ч. 1  
М. Мошковский. Этюд, ор. 72, № 6 F-dur  
А. Наседкин. «Шутка» из цикла «Детский альбом»

**Барис Мария** (18.06.2014), Детская школа искусств 1, г. Нижневартовск  
Преподаватель – Ильчибаева Лиана Германовна

И.С. Бах. Маленькая прелюдия C-dur  
П. Чайковский. «Песня жаворонка»  
К. Черни. Этюд № 21 C-dur  
К. Черни – Г. Гермер. Этюд № 12 F-dur

**Велиляева София** (26.02.2014), Республиканская специализированная музыкальная школа им. В.А. Успенского, г. Ташкент  
Преподаватель – Шин Наталья Герасимовна

И.С. Бах. Трехголосная инвенция G-dur  
К. Черни. Этюд, ор. 299, № 5  
К. Черни. Этюд, ор. 299, № 11  
К. Кёллинг. Маленькая венгерская рапсодия d-moll, ор. 410

**Иовлева Кристина** (26.01.2015), Детская музыкальная школа  
№ 1, г. Новосибирск  
Преподаватель – Есенина Инна Павловна

И.С. Бах. Двухголосная инвенция h-moll  
К. Черни – Г. Гермер. Этюд № 35 G-dur из 1-й тетради  
К. Черни. Этюд, ор. 299, № 4 C-dur  
С. Прокофьев. «Утро» из цикла «Детская музыка», ор. 65

**Калужская Дарья** (14.09.2013), Новосибирская специальная  
музыкальная школа  
Преподаватель – Хайбуллина Дания Нигматовна

И.С. Бах. Двухголосная инвенция № 15, BWV786 h-moll  
А. Лешгорн. Этюд, ор. 66, № 9 G-dur  
Ф. Лист. Этюд, ор. 1, № 4 из «Юношеских этюдов» d-moll  
А. Наседкин. «Шутка» № 7 из «Детского альбома»

**Назаралиева Айшынар** (08.12.2014), Республиканская  
средняя специализированная музыкальная школа-интер-  
нат для одаренных детей им. К. Байсеитовой, г. Алматы  
Преподаватель – Наумова Александра Герасимовна

И.С. Бах. Двухголосная инвенция C-dur  
К. Черни – Г. Гермер. Этюд № 10, II ч.  
К. Черни – Г. Гермер. Этюд № 27, II ч.  
П. Чайковский. Неаполитанская песенка

**Несибе Султан** (31.12.2012), Республиканская  
специализированная музыкальная школа  
им. В.А. Успенского, г. Ташкент  
Преподаватель – Шин Наталья Герасимовна

И.С. Бах. Трехголосная инвенция g-moll  
М. Мошковский. Этюд, op.72, № 6  
К. Черни. Этюд, op. 299, № 24  
Э. Григ. «Сердце поэта», op. 52, № 3 fis-moll

**Нурсултан Инкар** (07.07.2013), Республиканская казахская специализированная музыкальная школа-интернат для одаренных детей им. А. Жубанова, г. Алматы  
Преподаватель – отличник образования Республики Казахстан, отличник культуры Республики Казахстан Жакеева Гильнара Сапиоллаевна

И.С. Бах. Трехголосная инвенция D-dur  
К. Черни – Г. Гермер. Этюд № 28, ч. 2  
А. Лешгорн. Этюд, op. 66, № 19  
С. Прокофьев. Юмористическое скерцо, op. 12

**Пайзуллаева Зилала** (11.10.2015), Республиканская казахская специализированная музыкальная школа-интернат для одаренных детей им. А. Жубанова, г. Алматы  
Преподаватель – Акбарова Жания Толеутаевна

И.С. Бах. Двухголосная инвенция F-dur  
К. Черни. Этюд № 16  
К. Черни. Этюд № 28  
С. Прокофьев. Тарантелла

**Пономарёва Анастасия** (04.04.2013), Детская музыкальная школа № 1 им. А.А. Кенеля, г. Абакан  
Преподаватель – заслуженный работник культуры Республики Хакасия Нестерова Елена Константиновна

И.С. Бах. Фантазия и фугетта B-dur  
М. Мошковский. Этюд, op. 72, № 6 F-dur  
М. Клементи. Этюд № 9 D-dur («Gradus ad Parnassum»)  
У. Гиллок. Вальс-этюд из цикла «Золотая Вена» G-dur

**Рогова Варвара** (12.03.2014), Детская школа искусств № 1,  
г. Новокузнецк  
Преподаватель – Сычева Татьяна Юрьевна

И.С. Бах. Двухголосная инвенция № 1 C-dur  
К. Черни. Этюд, ор. 299, № 11  
К. Черни. Этюд, ор. 299, № 29  
П. Чайковский. «Сладкая греза» из «Детского альбома», ор. 39

**Сорокина Анна** (27.07.2013), Лесосибирская детская  
школа искусств № 1 им. А.Е. Бочкина, Красноярский край  
Преподаватель – Дмитриева Наталья Владимировна

И.С. Бах. Трехголосная инвенция h-moll  
М. Мошковский. Этюд № 2, ор. 91 C-dur  
К. Черни. Этюд № 4, ор. 299 C-dur  
П. Чайковский. «Апрель» из цикла «Времена года»

## II группа

**Азаматулы Айторе** (29.01.2009), Республиканская  
средняя специализированная музыкальная школа-интер-  
нат для одаренных детей им. К. Байсеитовой, г. Алматы  
Преподаватель – Каражигитова Шолпан Наримановна

И.С. Бах. Прелюдия и фуга G-dur, ХТК I том  
Й. Гайдн. Соната № 15 C-dur  
П. Чайковский – М. Плетнёв. «Andante Maestoso» из Концерт-  
ной сюиты из балета «Щелкунчик»  
Ф. Шопен. Этюд № 1

**Блинов Данил** (16.11.2009), Горно-Алтайская детская  
музыкальная школа № 1  
Преподаватель – заслуженный работник культуры  
Республики Алтай Кендзор Елена Ивановна

И.С. Бах. Прелюдия и Фуга G-dur, ХТК II том  
Й. Гайдн. Соната C-dur, ор. XVI: 35 № 48



Ф. Лист. Юношеский этюд «Метель» № 12  
Ф. Шуберт. «Экспромт» As-dur, op. 90, № 4

**Братель Антонина** (20.04.2009), Новосибирская  
специальная музыкальная школа  
Преподаватель – Смешко Лариса Владимировна

И.С. Бах. Прелюдия и фуга h-moll, ХТК II том  
Л. ван Бетховен. Соната, op. 31, № 18 Es-dur, 1 ч.  
С. Рахманинов. Этюд-картина «Метель», op. 33 es-moll  
Ф. Шопен. Баллада, op. 47, № 3

**Ваганова Алиса** (29.01.2009), Уральская специальная  
музыкальная школа (колледж), г. Екатеринбург  
Преподаватель – Макарова Ирина Евгеньевна

И.С. Бах. Прелюдия и фуга F-dur, ХТК II том  
Л. ван Бетховен. Соната № 2 A-dur, 1 ч.  
Ф. Лист. Этюд по Паганини № 4 E-dur  
С. Рахманинов. Прелюдия, op. 32 a-moll

**Выходцева Ангелина** (04.09.2012), Восточно-Казахстанское  
училище искусств имени народных артистов братьев  
Абдуллиных, г. Усть-Каменогорск  
Преподаватель – Куприянова Людмила Трофимовна

И.С. Бах. Прелюдия и фуга d-moll, ХТК I том  
Й. Гайдн. Соната F-dur, 1 ч.  
Ф. Лист. Юношеский этюд № 4 d-moll  
К Дебюсси. Арабеска № 2

**Дулати Лия** (08.06.2010), Специализированная  
школа-интернат для одаренных детей при Казахском  
национальном университете искусств, г. Астана  
Преподаватель – Цветчих Елена Валерьевна  
И.С. Бах. Прелюдия и фуга g-moll, ХТК I том  
Л. ван Бетховен. Соната, op. 10, № 1 c-moll, 1 ч.

Ф. Шопен. Этюд, оп. 10, № 5  
Ф. Лист. Концертная парафраза на тему из оперы «Риголетто»

**Егоров Андрей** (24.03.2011), Детская музыкальная школа  
№ 1, г. Новосибирск  
Преподаватель – Герасимова Елена Альбертовна

И.С. Бах. Прелюдия и фуга E-dur, ХТК 1 том  
Й. Гайдн. Соната № 34 e-moll, 1 ч.  
Ф. Шопен. Ноктюрн, оп. 55, № 1  
А. Аренский. Этюд, оп. 19, № 1 h-moll

**Ердосулы Бекасыл** (18.06.2012), Республиканская  
казахская специализированная музыкальная школа-интер-  
нат для одаренных детей им. А. Жубанова, г. Алматы  
Преподаватель – Ниязбаева Аяна Мухамедовна

И.С. Бах. Прелюдия и фуга d-moll, ХТК I том  
Й. Гайдн. Соната № 6, Hob. XVI G-dur, 1 ч.  
Ф. Шуберт. Экспромт, оп. 90, № 2 Es-dur  
М. Мошковский. Этюд, оп. 18, № 3 G-dur

**Еремина Алиса** (28.09.2009), Филиал Центральной  
музыкальной школы – Академии исполнительского  
искусства «Сибирский», г. Кемерово  
Преподаватель – Саубанов Ильдар Раисович

И.С. Бах. Прелюдия и фуга H-dur, ХТК I том  
Й. Гайдн. Соната Hob.XVI:50 C-dur, 1 ч.  
Ф. Шопен. Этюд, оп. 25, № 2  
М. Глинка – М. Балакирев. «Жаворонок»

**Зинченко Юлия** (04.02.2011), Детская школа искусств № 7  
им. А.П. Новикова, г. Новосибирск  
Преподаватель – Нечаева Галина Александровна

И.С. Бах. Трехголосная инвенция № 15 h-moll  
Й. Гайдн. Соната № 21, 1 ч. F-dur

Ф. Шопен. Ноктюрн, ор. 72, № 1 e-moll  
М. Мошковский. Этюд, ор. 91, № 7 G-dur

**Кадников Егор** (12.04.2009), Филиал Центральной музыкальной школы – Академии исполнительского искусства «Сибирский», г. Кемерово  
Преподаватель – Трунов Денис Олегович

И.С. Бах. Прелюдия и fuga f-moll, ХТК II том  
Л. ван Бетховен. Соната, ор. 10, № 3  
Ф. Шопен. Этюд, ор. 25, № 12  
П. Чайковский. Русское скерцо, ор. 1

**Копаница Андрей** (07.10.2009), Томский музыкальный колледж им. Э.В. Денисова  
Преподаватель – Петрова Наталия Николаевна

И.С. Бах. Прелюдия и fuga d-moll, ХТК II том  
Л. ван Бетховен. Соната № 11, ор. 22  
С. Рахманинов. «Мелодия», ор. 3, № 3  
М. Мошковский. Этюд, ор. 72, № 2

**Куликов Александр** (07.04.2010), Средняя специальная музыкальная школа (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова  
Преподаватель – заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества Серебрянская Инна Ивановна

И.С. Бах. Прелюдия и fuga f-moll, ХТК I том  
Л. ван Бетховен. Соната № 10, ор. 14, № 2 G-dur, 1 ч.  
Ф. Лист. Этюд «Охота» из «Больших этюдов по Паганини» S. 141  
Р. Шуман. «Ночью» из цикла «Фантастические пьесы»

**Куликова Олеся** (10.10.2010), Детская музыкальная школа № 6, г. Новосибирск  
Преподаватель – Предвечнова Елена Ивановна  
И.С. Бах. Прелюдия и fuga d-moll, ХТК I том  
Л. ван Бетховен. Соната № 16, ор. 31, № 1 G-dur

М. Мошковский. Этюд, оп. 91, № 7  
М. Глинка – М. Балакирев. «Жаворонок»

**Мамаева Мария** (16.04.2009), Новосибирская специальная музыкальная школа  
Преподаватель – Нахметова Лейла Алиевна

И.С. Бах. Прелюдия и фуга d-moll, ХТК I том  
Й. Гайдн. Соната Es-dur Hob.XVI/49, 1 ч.  
С. Рахманинов. Этюд-картина, оп. 33, № 7 Es-dur  
Р. Шуман. Вариации на тему Abegg, оп. 1 F-dur

**Никитина Дарья** (11.01.2010), Филиал Центральной музыкальной школы – Академии исполнительского искусства «Сибирский», г. Кемерово  
Преподаватель – Газимова Регина Робертовна

И.С. Бах. Прелюдия и фуга E-dur, ХТК I том  
Л. ван Бетховен. Соната № 5, оп. 10, № 1 c-moll, 1 ч.  
Ф. Шопен. Этюд, оп. 10, № 12 c-moll  
С. Рахманинов. «Полишинель» из цикла «Пьесы-фантазии», оп. 3, № 4

**Новиков Михаил** (20.10.2012), Новосибирская специальная музыкальная школа  
Преподаватель – Турич Яна Михайловна

И.С. Бах. Прелюдия и фуга Fis-dur, ХТК I том  
Л. ван Бетховен. Соната № 1, 1 ч.  
М. Мошковский. Этюд, оп. 72, № 6 F-dur  
Ф. Шопен. Полонез gis-moll (посмертный)

**Рубекина Елизавета** (26.10.2009), Детская музыкальная школа № 18, г. Юрга  
Преподаватель – Новокрещенова Елена Ивановна

И.С. Бах. Прелюдия и фуга d-moll, ХТК II том  
Л. ван Бетховен. Соната № 6 F-dur, 1 ч.

М. Мошковский. Этюд, ор. 72, № 2  
Э. Григ. «Свадебный день в Трольхаугене»

**Соломатина Елизавета** (10.04.2009), Барнаульская детская музыкальная школа № 5  
Преподаватель – Слеченко Ирина Анатольевна

И.С. Бах. Прелюдия и fuga a-moll, ХТК II том  
В.А. Моцарт. Соната № 14, К. 457 c-moll  
Ф. Шопен. Этюд, ор. 10, № 12  
С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 3, № 2 cis-moll

**Таирбергенов Глеб** (12.06.2011), Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных, г. Усть-Каменогорск  
Преподаватель – Косачёва Елена Сергеевна

И.С. Бах. Прелюдия и fuga c-moll, ХТК II том  
Л. ван Бетховен. Соната № 6, 1 ч.  
Ф. Лист. Этюд № 4 из цикла «Большие этюда по Паганини»  
Ф. Шопен. Полонез gis-moll (посмертный)

**Треймо-Сухомлинов Александр** (08.08.2012), Детская школа искусств им. Г.Ф. Пономаренко, г. Краснодар  
Преподаватель – Акопян Кристина Артуровна

И.С. Бах. Прелюдия и fuga f-moll, ХТК II том  
В.А. Моцарт. Соната № 14 c-moll K-457, 1 ч.  
Ф. Шопен. Полонез cis-moll, ор. 26, № 1  
М. Мошковский. «Искорки», ор. 36, № 6

**Уколова Софья** (07.09.2011), Барнаульская детская музыкальная школа № 2  
Преподаватель – Зулинская Ирина Николаевна

И.С. Бах. Прелюдия и fuga gis-moll, ХТК I том  
М. Мошковский. Этюд № 1, ор. 72 E-dur  
В.А. Моцарт. Соната № 8, 1 ч. a-moll  
П. Чайковский. «Колыбельная» (авторское переложение) a-moll

**Шарипова Загира** (21.01.2009), Республиканская средняя специализированная музыкальная школа-интернат для одаренных детей им. К. Байсеитовой, г. Алматы  
Преподаватель – Сейтханова Асель Суюнгеновна  
И.С. Бах. Прелюдия и фуга E-dur, ХТК I том  
Л. ван Бетховен. Соната № 6, 1 ч.  
Ф. Лист. Концертный этюд «Охота»  
С. Рахманинов. «Элегия»

### III группа

**Адамова Евгения** (20.02.2008), Новосибирская специальная музыкальная школа  
Преподаватель – Хайбуллина Дания Нигматовна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга As-dur, ХТК I том

Й. Гайдн. Соната Es-dur Hob.XVI:52

Ф. Шопен. Этюд, op. 10, № 12 c-moll

Ф. Лист. Этюд «Охота» из цикла «Большие этюды по Паганини» № 5 E-dur

2 тур

К. Дебюсси. Прелюдия a-moll из Сюиты для фортепиано

А. Лядов. Прелюдия Des-dur, op. 57, № 1

Ф. Шопен. Скерцо, op. 31, № 2 b-moll

**Артемова Виктория** (24.01.2007), Алтайский государственный музыкальный колледж  
Преподаватель – заслуженный работник культуры РФ  
Овсянникова Татьяна Анатольевна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга H-dur, ХТК I том

Й. Гайдн. Соната D-dur № 30, Hob. XVI:19

Ф. Шопен. Этюд, op. 10, № 8

М. Мошковский. Этюд, op. 72, № 9

2 тур

П. Чайковский. «Думка», ор. 59

С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 23, № 10 Ges-dur

С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 23, № 7 c-moll

**Дюсембаев Даниал** (07.10.2006), Колледж при Казахском национальном университете искусств, г. Астана  
Преподаватель – заслуженный деятель Республики Казахстан Асабаева Сара Шакировна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и fuga f-moll, ХТК I том

Й. Гайдн. Соната Es-dur, ор. 82, № 1

С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 3 fis-moll

Ф. Шопен. Этюд, ор. 25, № 12 c-moll

2 тур

А. Лядов. Четыре прелюдии: ор. 57, № 1 Des-dur; ор. 3, № 1 D-dur; ор. 11, № 1 h-moll; ор. 39, 4 fis-moll

Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 6, S.244 Des-dur

С. Прокофьев. Токката d-moll

**Жумангарина Тогжан** (08.05.2008), Колледж при Казахском национальном университете искусств, г. Астана  
Преподаватель – заслуженный деятель Республики Казахстан Асабаева Сара Шакировна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и fuga h-moll, ХТК II том

Й. Гайдн. Соната № 42, 1 ч. C-dur

С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 9 D-dur

Ф. Шопен. Этюд, ор. 10, № 4 cis-moll

2 тур

П. Чайковский. Тема с вариациями, ор. 19, № 6 F-dur

Ф. Шопен. Ноктюрн, ор. 72, № 1 e-moll

К. Сен-Санс. Этюд, ор. 111, № 6 «Тоссата»

**Захарова Варвара** (04.08.2008), Барнаульская детская музыкальная школа № 5  
Преподаватель – Хорошева Лариса Фёдоровна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга C-dur, ХТК I том

В.А. Моцарт. Соната № 8, К. 310 a-moll, 1 ч.

Ф. Лист. Этюд «Охота» из Больших этюдов по Паганини

С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 33, № 7 «Ярмарка»

2 тур

С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 23, № 4 D-dur

Ф. Мендельсон. «Рондо-каприччиозо», ор. 14

В. Гаврилин. Токката

**Есимжанова Махаббат** (28.11.2005), Казахский национальный университет искусств, г. Астана  
Преподаватель – Горлова Анжелика Петровна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга fis-moll, ХТК II том

В.А. Моцарт. Соната D-dur, 1 ч. К 576

Ф. Лист. Концертный этюд «Шум леса»

С. Рахманинов. Этюд, ор. 33, № 4 d-moll

2 тур

Ф. Шопен. Интродукция и родно Es-dur, ор. 16

Н. Метнер. «Canzona Serenata»

Д. Кабалевский. Рондо

**Косицкий Пётр** (09.06.2008), Филиал Центральной музыкальной школы – Академии исполнительского искусства «Сибирский», г. Кемерово  
Преподаватель – Трунов Денис Олегович

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга a-moll, ХТК II том

В.А. Моцарт. Соната К. 310 a-moll, 1 ч.

Ф. Шопен. Этюд, ор. 10, № 12 c-moll



С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 5 es-moll  
2 тур  
М. Балакирев. Токката  
Л. Десятников. Прелюдия № 13 из цикла «Буковинские песни»  
П. Чайковский. «Думка», ор. 59

**Кустова Полина** (16.02.2005), Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова  
Преподаватель – Баженова Ирина Юрьевна

1 тур  
И.С. Бах. Прелюдия и фуга fis-moll, ХТК II том  
Л. ван Бетховен. Соната № 16 G-dur, 1 ч. (ор. 31, № 1)  
Ф. Лист. Концертный этюд «Шум леса»  
Ф. Шопен. Этюд cis-moll, ор. 10, № 4  
2 тур  
К. Дебюсси. Прелюдия из сюиты для фортепиано (pour le piano)  
С. Рахманинов. Прелюдия G-dur, ор. 32, № 5  
С. Прокофьев. Соната, ор. 14, № 2 d-moll, 1 ч.

**Ларина Дарья** (04.09.2007), Новосибирская специальная музыкальная школа  
Преподаватель – Пудовкина Светлана Анатольевна

1 тур  
И.С. Бах. Прелюдия и фуга b-moll  
Й. Гайдн. Соната C-dur  
Ф. Шопен. Этюд, ор. 10, № 8  
С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 4  
2 тур  
И. Брамс. Рhapsодия h-moll  
А. Лядов. Прелюдия Des-dur  
С. Прокофьев. «Наваждение»

**Лыкум Софья** (01.02.2007), Новосибирская специальная музыкальная школа  
Преподаватель – Турич Яна Михайловна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга f-moll, ХТК I том

Л. ван Бетховен. Соната № 16 G-dur

Ф. Лист. Концертный этюд № 2 f-moll

Ф. Шопен. Этюд, ор.10, № 12 c-moll

2 тур

И. Брамс. Рапсодия, ор. 79, № 2 g-moll

С. Рахманинов. «Мелодия» E-dur

В. Гаврилин. Токката

**Махрова Полина** (06.03.2005), Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Муро́ва

Преподаватель – Корчуганова Елена Петровна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга C-dur, ХТК I том

В.А. Моцарт. Соната D-dur К. 576, 1 ч.

Ф. Шопен. Этюд, ор. 25, № 5 e-moll

Ф. Лист. Концертный этюд «Шум леса»

2 тур

Р. Шуман. Новеллетта, ор. 21, № 1 F-dur

С. Рахманинов. «Баркарола», ор. 10, № 3

М. Равель. «Игра воды»

**Полякова Лидия** (12.08.2005), Музыкальный колледж

Института филологии и искусств Хакасского

государственного университета им. Н.Ф. Катанова

Преподаватель – заслуженная артистка Республики

Хакасия Никифорова Ирина Николаевна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга a-moll, ХТК II том

В.А. Моцарт. Соната B-dur, К. 570, 1 ч.

С. Рахманинов. Этюд-картина c-moll, op. 39  
С. Рахманинов. Этюд-картина es-moll, op. 33  
2 тур  
П. Чайковский. «Размышление»  
В. Гаврилин. Токката  
Р. Шуман. «Порыв» из цикла «Фантастические пьесы», op. 12

**Свистина Тамара** (29.08.2006), Новосибирская  
специальная музыкальная школа  
Преподаватель – заслуженный работник культуры РФ  
Пашкова Ирина Исаевна

1 тур  
И.С. Бах. Прелюдия и фуга D-dur, ХТК II том  
Л. ван Бетховен. Соната № 3 C-dur, I ч.  
Ф. Лист. «Кампанелла» из цикла «Большие этюды  
по Паганини»  
С. Рахманинов. Этюд-картина № 6, op. 39  
2 тур  
Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 6  
Р. Шуман. «Вечером» из цикла «Фантастические пьесы», op. 12  
П. Чайковский. «Думка»

**Устинова Елизавета** (10.07.2008), Барнаульская детская  
музыкальная школа № 5  
Преподаватель – Хорошева Лариса Фёдоровна

1 тур  
И.С. Бах. Прелюдия и фуга a-moll, ХТК II том  
В.А. Моцарт. Соната № 14 c-moll, I ч.  
С. Рахманинов. Этюд-картина, op. 33, № 6 «Метель»  
Ф. Шопен. Этюд, op. 10, № 5  
2 тур  
К. Дебюсси. Прелюдия из сюиты для фортепиано a-moll  
С. Рахманинов. Этюд-картина «Море и чайки», op. 39, № 2  
С. Рахманинов. «Юмореска», op. 10, № 5

**Хвостов Тимур** (11.09.2007), Новосибирская специальная музыкальная школа  
Преподаватель – заслуженный работник культуры РФ  
Пашкова Ирина Исаевна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга C-dur, ХТК II том

Л. ван Бетховен. Соната № 27, 1 ч.

Ф. Шопен. Этюд, op. 10, № 2

Ф. Лист. Трансцендентный этюд № 2

2 тур

С. Рахманинов. «Музыкальный момент», op. 16, № 4

С. Рахманинов. Элегия, op. 3, № 1

Ф. Лист. «Погребальное шествие» S. 173, № 8

**Цикулаев Серафим** (21.12.2004), Филиал Центральной музыкальной школы – Академии исполнительского искусства «Балтийский», г. Калининград  
Преподаватель – Ушакова Анна Сергеевна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга Fis-dur, ХТК II том

Й. Гайдн. Соната № 60, Hob. XVI:50 C-dur, 1 ч.

К. фон Вебер. Соната для фортепиано № 1 C-dur, 4 ч.  
(Rondo) «Вечное движение», op. 24

Ф. Шопен. Этюд, op. 10, № 4 cis-moll

2 тур

С. Рахманинов. Прелюдия, op. 23, № 4 D-dur

С. Рахманинов. Прелюдия, op. 23, № 5 g-moll

П. Чайковский – М. Плетнёв. «Andante Maestoso»  
из Концертной сюиты из балета «Щелкунчик»

**Цуканова Анна** (15.09.2007), Алтайский государственный музыкальный колледж  
Преподаватель – заслуженный работник культуры РФ  
Овсянникова Татьяна Анатольевна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга h-moll, ХТК II том

Л. ван Бетховен. Соната, ор. 31, № 1 (№ 16) G-dur, 1 ч.

М. Мошковский. Этюд «Беглость», ор. 75

Ф. Шопен. Этюд, ор. 10, № 1

2 тур

С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 32, № 10 h-moll

А. Бабаджанян. Токката из цикла «Шесть восточных картин»

Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 11

**Шилина Анастасия** (07.08.2006), Новосибирская

специальная музыкальная школа

Преподаватель – заслуженный работник культуры РФ

Пашкова Ирина Исаевна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга H-dur, ХТК I том

Л. ван Бетховен. Соната, ор. 90, № 27 e-moll, 1 ч.

Ф. Шопен. Этюд, ор. 25, № 5

С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 1

2 тур

Ф. Мендельсон. Фантазия, ор. 28 fis-moll, 1 ч.

П. Чайковский – С. Рахманинов. «Колыбельная песнь», ор. 16

М. Равель. «Лодка в океане» из цикла «Отражение»

#### IV группа

**Аубакирова Дилара** (28.03.2004), Казахский национальный

университет искусств, г. Астана

Преподаватель – заслуженный деятель Республики

Казахстан Асабаева Сара Шакировна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга dis-moll, ХТК II том

В.А. Моцарт. Соната К. 279 C-dur, 1 ч.

Ф. Шопен. Этюд, ор. 25, № 10 h-moll  
Ф. Шопен. Скерцо, ор. 20, № 1 h-moll  
2 тур  
Й. Гайдн. Соната Hob XVI:52 Es-dur  
С. Рахманинов. «Сирень»  
С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 33, № 5 d-moll  
С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 1 c-moll

**Босых Ульяна** (20.04.2001), Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки  
Преподаватель – Хайбуллина Дания Нигматовна

1 тур  
И.С. Бах. Прелюдия и фуга Cis-dur, ХТК 1 том  
Й. Гайдн. Соната Hob XVI:52, 1 ч. Es-dur  
Ф. Шопен. Этюд, ор. 25, № 12 c-moll  
Ф. Лист. Мефисто-вальс № 1 A-dur  
2 тур  
С. Прокофьев. Соната № 2, ор. 14 d-moll  
С. Рахманинов. Прелюдия № 5, ор. 23 g-moll

**Братель Иван** (06.05.2004), Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки  
Преподаватель – Смешко Лариса Владимировна

1 тур  
И.С. Бах. Французская сюита c-moll (Ария, Жига)  
Ф. Шопен. Баллада, ор. 23, № 1  
С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 9 D-dur  
С. Прокофьев. Токката, ор. 11  
2 тур  
Ф. Шопен. Соната, ор. 35, № 2  
С. Рахманинов. «Музыкальный момент», ор. 16, № 5

**Булатов Александр** (06.03.2002), Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки  
Преподаватель – Смешко Лариса Владимировна

1 тур

И.С. Бах. Французская сюита № 5 (Сарабанда, Жига)

С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 8

С. Прокофьев. Скерцо, ор. 12, № 10

С. Губайдулина. Чакона

2 тур

Л. ван Бетховен. Соната № 26 Es-dur

С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 32, № 3 E-dur

**Иванова Елизавета** (12.07.2001), Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки  
Преподаватель – Смешко Лариса Владимировна

1 тур

И.С. Бах. Французская сюита № 1 (Сарабанда, Жига) d-moll

С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 33, № 5 d-moll

П. Чайковский. Вариации, ор. 19, № 6 F-dur

С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 23, № 7 c-moll

2 тур

Н. Метнер. Соната-сказка, ор. 25, № 1 c-moll

С. Рахманинов. «Маргаритки», ор. 38, № 1

(авторская транскрипция для фортепиано)

**Кириченко Милена** (09.03.2008), Центральная музыкальная школа – Академия исполнительского искусства, г. Москва  
Преподаватель – заслуженный учитель России Марченко Мира Алексеевна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга C-dur, ХТК I том

Й. Гайдн. Соната до-мажор Hob XVI:50, 1 ч.

Ф. Шопен. Этюд, ор. 25, № 12 c-moll

Ф. Лист. Концертный этюд «Хоровод гномов»  
(«Gnomengreigen») S.145

2 тур

Р. Шуман. Новеллетта № 8 «Sehr lebhaft» из 8 пьес для фортепиано «Новеллеты», ор. 21

С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 23, № 7 c-moll

**Лягина Александра** (10.03.2003), Новосибирский  
музыкальный колледж им. А.Ф. Муро́ва  
Преподаватель – Нахметова Лейла Алиевна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга gis-moll, ХТК II том

В.А. Моцарт. Соната D-dur k 576, 1 ч.

С. Рахманинов. Этюд-картина № 3, op. 39 fis-moll

Л. Либерман. «Гаргульи», op. 29, № 4

2 тур

Ф. Мендельсон. Фантазия, op. 28 fis-moll

С. Рахманинов. Прелюдия, op. 32, № 9 A-dur

**Манелова Анастасия** (15.10.2002), Московская  
государственная консерватория им. П.И. Чайковского  
Преподаватель – Главатских Сергей Александрович

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга a-moll, ХТК I том

Ф. Шопен. Этюд F-dur, op. 10, № 8

Ф. Мендельсон. «Серьезные вариации», op. 54

Ф. Крейслер – С. Рахманинов. «Муки любви»

2 тур

С. Рахманинов. Прелюдия, op. 32, № 5 G-dur

С. Прокофьев. Соната, op. 29, № 4 c-moll

**Манзин Георгий** (03.10.2003), Новосибирская  
государственная консерватория им. М.И. Глинки  
Преподаватель – заслуженная артистка Узбекистана  
Игноян Тамара Игнатъевна

1 тур

И.С. Бах. Английская сюита (Прелюдия, Аллеманда) № 6 d-moll

Л. ван Бетховен. Рондо-каприччио, op. 129

С. Рахманинов. Этюд-картина, op. 39 fis-moll

А. Скрябин. Фантазия, op. 28 h-moll



2 тур

Ф. Мендельсон. Соната для фортепиано, ор. 6 E-dur

С. Рахманинов. «Музыкальный момент», ор. 16, № 5

**Овчинникова Дарья** (21.01.2002), Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки  
Преподаватель – заслуженный деятель искусств РФ Шевчук Дина Леонидовна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и fuga Cis-dur, ХТК I том

С. Рахманинов. Этюд-картина № 1, ор. 39

А. Скрябин. Соната № 5, ор. 53

С. Ляпунов. 12 трансцендентных этюдов «Лезгинка», ор. 11, № 10 h-moll

2 тур

С. Рахманинов. Вариации на тему Корелли, ор. 42

С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 32, № 12 gis-moll

**Осина Алина** (21.11.2000), Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки  
Преподаватель – Романовская Елизавета Аркадьевна

1 тур

И.С. Бах. Партита BWV 827 a-moll: Алеманда, Куранта

С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 6 a-moll

К. Дебюсси. «Пагоды» из цикла «Эстампы» L 100

М. Равель. «Альборада» из цикла «Отражения»

2 тур

Ф. Шуберт. Соната № 14 D 784

С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 32, № 8 a-moll

**Сингирцева Мария** (05.08.2002), Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова  
Преподаватель – Нечаева Татьяна Ивановна

1 тур

И.С. Бах. Прелюдия и фуга gis-moll, ХТК II том

Й. Гайдн. Соната F-dur, Hob XVI:29, 1 ч.

С. Рахманинов. Этюд-картина fis-moll, op. 39, № 3

И. Стравинский – Г. Агости. «Поганый пляс Кашеева царства» из балета «Жар-птица»

2 тур

С. Рахманинов. Прелюдия, op. 32, № 8 a-moll

Й. Брамс. Вариации и фуга на тему Генделя, op. 24

**Слепцова Анна** (01.04.2002), Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки  
Преподаватель – Нестеренко Елена Викторовна

1 тур

И.С. Бах. Партита для клавира № 1 B-dur: Прелюдия, Аллеманда

Л. ван Бетховен. Соната для фортепиано, op. 31, № 2

Ф. Шопен. Этюд, op. 10, № 1

А. Лядов. Прелюдия, op. 39, № 4 fis-moll

2 тур

С. Прокофьев. Соната для фортепиано № 3

С. Рахманинов. Этюд-картина, op. 39, № 6

**Чепурная Виктория** (29.12.2003), Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова  
Преподаватель – Тимофеева Наталья Валериевна

1 тур

И.С. Бах. Английская сюита № 2 a-moll (Аллеманда, Куранта)

В.А. Моцарт. Соната № 18, К. 570 B-dur

Ф. Лист. Концертный этюд «Шум леса» S. 145 № 1

С. Рахманинов. Прелюдия № 7, op. 23 c-moll

2 тур

Р. Шуман. «Бабочки», op. 2

С. Рахманинов. Прелюдия № 6, op. 23 Es-dur

**Шиповаленко Егор** (22.06.2004), Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки  
Преподаватель – Смешко Лариса Владимировна

1 тур

И. Бах. Прелюдия и фуга C-dur, ХТК II том

Л. ван Бетховен. Соната, ор. 2, № 3, I ч. C-dur

Ф. Лист. Трансцендентный этюд «Мазепа»

М. Равель. Токката из сюиты «Гробница Куперена» E-dur

2 тур

С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 23, № 6 Es-dur

С. Рахманинов. Вариации на тему Корелли, ор. 42 d-moll

### **V группа**

**Батенев Сергей** (23.07.2000), Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки  
Преподаватель – заслуженный деятель искусств РФ Шевчук Дина Леонидовна

1 тур

Д. Шостакович. Прелюдия и фуга № 24, ор. 87 d-moll

Ф. Шопен. Этюд, ор. 25, № 1 As-dur

А. Скрябин. Этюд, ор. 42, № 5 cis-moll

А. Скрябин. Сатаническая поэма, ор. 36

2 тур

Л. ван Бетховен. Соната, ор. 110 As-dur

С. Рахманинов. Вариации на тему Шопена, ор. 22

С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 23, № 6 Es-dur

3 тур

Л. ван Бетховен. Концерт для фортепиано с оркестром, ор. 37, № 3 c-moll

**Дошоян Вилик** (04.10.1998), Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки  
Преподаватель – Смешко Лариса Владимировна

1 тур

Д. Шостакович. Прелюдия и фуга f-moll

Ф. Шопен. Этюд, ор. 25, № 5 e-moll

С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 8 d-moll

М. Равель. «Alborada del gracioso» из цикла «Отражения»

2 тур

Л. ван Бетховен. Соната, ор. 27, № 2 cis-moll

С. Ляпунов. Вариации и фуга на русскую тему, ор. 49  
dis-moll

П. Чайковский – С. Рахманинов. «Колыбельная» as-moll

3 тур

Э. Григ. Концерт для фортепиано с оркестром, ор. 16 a-moll

**Казаков Руслан** (25.07.1988), окончил ассистентуру-стажировку Российской академии музыки имени Гнесиных (2019), г. Москва

1 тур

С. Танеев. Прелюдия и фуга gis-moll, ор. 29

Ф. Лист. «Кампанелла»

Ф. Шопен. Этюд, ор. 25, № 11 a-moll

А. Скрябин. Соната-фантазия, ор. 19 gis-moll

2 тур

Л. ван Бетховен. Соната, ор. 78 Fis-dur

М. Равель. «Gaspard de la nuit»

С. Рахманинов. «Сирень»

3 тур

С. Рахманинов. Концерт для фортепиано с оркестром,  
ор. 18, № 2

**Кравцов Лев** (03.09.1997)

1 тур

Д. Шостакович. Прелюдия и фуга es-moll, ор. 87, № 14

Ф. Шопен. Этюд, ор. 10, № 1 C-dur

С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 6 a-moll

К. Дебюсси. Сюита для фортепиано «Детский уголок»

2 тур

Л. ван Бетховен. Соната, ор. 27, № 2 cis-moll

Ф. Шопен. Соната, ор. 35 b-moll

С. Рахманинов. «Полька В.Р.»

3 тур

С. Рахманинов. Концерт для фортепиано с оркестром, ор. 18, № 2

**Максимчук Яна** (24.10.2000), Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского

Преподаватель – заслуженный артист РФ Писарев Андрей Александрович

1 тур

Д. Шостакович. Прелюдия и фуга, ор. 87, № 15 Des-dur

С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 3

Ф. Шопен. Этюд, ор. 25, № 11

Н. Метнер. «Трагическая соната», ор. 39

2 тур

Л. ван Бетховен. Соната № 26 «Les Adieux», ор. 81a

С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 32, № 5 G-dur

Ф. Лист. Испанская рапсодия S. 254

3 тур

С. Рахманинов. Концерт для фортепиано с оркестром, ор. 18, № 2

**Моисеев Юрий** (17.01.2000), Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского

Преподаватель – Главатских Сергей Александрович

1 тур

Д. Шостакович. Прелюдия и фуга, ор. 87, № 7 A-dur

Ф. Шопен. Этюд, ор. 25, № 4

А. Скрябин. Этюд, ор. 8, № 10

Ф. Лист. Баллада № 2 S.171

2 тур

Л. ван Бетховен. Соната, ор. 57, № 23 «Аппассионата»

С. Рахманинов. «Музыкальный момент», ор. 16, № 5  
А. Скрябин. Сатаническая поэма, ор. 36  
3 тур  
Э. Григ. Концерт для фортепиано с оркестром, ор. 16 a-moll

**Мугатасимова Валерия** (16.10.2000), Новосибирская  
государственная консерватория им. М.И. Глинки  
Преподаватель – Смешко Лариса Владимировна

1 тур  
Р. Шедрин. Прелюдия и фуга es-moll  
С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 1 c-moll  
Ф. Шопен. Этюд, ор. 10, № 8 F-dur  
С. Губайдулина. Чакона  
2 тур  
В.А. Моцарт. Соната К. 533/494 № 15 F-dur  
С. Рахманинов. Прелюдия, ор. 23, № 7 c-moll  
С. Рахманинов. Соната № 2 b-moll  
3 тур  
С. Рахманинов. Концерт для фортепиано с оркестром, ор. 18, № 2

**Николаев Виктор** (23.01.1995), окончил ассистентуру-  
стажировку Санкт-Петербургской государственной  
консерваторию им. Н.А. Римского-Корсакова (2021)

1 тур  
Д. Шостакович. Прелюдия и фуга, ор. 87, № 12 gis-moll  
Ф. Шопен. Этюд, ор. 10, № 12 c-moll  
С. Рахманинов. Этюд-картина, ор. 39, № 5 es-moll  
Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 12  
2 тур  
Л. ван Бетховен. Соната № 26 «Прощальная», ор. 81a Es-dur  
С. Рахманинов. «Музыкальный момент», ор. 16, № 4 e-moll  
С. Рахманинов. Соната № 2, ор. 36 b-moll (ред. 1931 г.)  
3 тур  
П. Чайковский. Концерт для фортепиано с оркестром № 1,  
ор. 23 b-moll

**Соболева Анастасия** (11.02.2000), Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки

Преподаватель – заслуженная артистка Узбекистана

Игноян Тамара Игнатьевна

1 тур

Д. Шостакович. Прелюдия и фуга, оп. 87, № 8 fis-moll

Ф. Шопен. Этюд, оп. 10, № 4 cis-moll

С. Рахманинов. Этюд-картина, оп. 39, № 4 h-moll

Й. Брамс. Интермеццо № 4, Каприччио № 5, № 8, оп. 76

2 тур

Л. ван Бетховен. Соната для фортепиано, оп. 2, № 3 C-dur

М. Равель. «Игра воды»

С. Рахманинов. «Музыкальный момент», оп. 16, № 1 b-moll

3 тур

Л. ван Бетховен. Концерт для фортепиано с оркестром

№ 3 c-moll

**Таразанов Герман** (05.07.2000), Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки

Преподаватель – кандидат искусствоведения Тончук Полина

Олеговна

1 тур

Д. Шостакович. Прелюдия и фуга e-moll

С. Рахманинов. Этюд-картина, оп. 39, № 4 h-moll

Ф. Шопен. Этюд, оп. 10, № 5 Ges-dur

Л. Годовский. Вальсы-поэмы № 1, № 6 из Шести вальсов-поэм для левой руки

2 тур

Й. Гайдн. Соната C-dur, Hob.XVI:48

С. Рахманинов. Прелюдия, оп. 23, № 10 Ges-dur

Ф. Шопен. Соната b-moll, оп. 35

3 тур

Э. Григ. Концерт для фортепиано с оркестром, оп.16 a-moll

## **РАБОЧАЯ ГРУППА**

АЛХАМВИ Маха  
специалист отдела творческих проектов  
НГК, каб. 112  
+7 (383) 222 48 90

ВАНЧУГОВ Антон Владимирович  
редактор и специалист по верстке редакционно-  
издательского отдела  
НГК, каб. 210а

ГОЛЕЦ Дмитрий Ярославович  
администратор отдела творческих проектов  
НГК, каб. 111  
+7 (383) 222 09 72

ЕСЕВА Ольга Александровна  
начальник отдела творческих проектов  
НГК, каб. 112  
+7 (383) 222 48 90

ЗАВАЦКИЙ Дмитрий Игоревич  
администратор отдела творческих проектов  
НГК, каб. 112  
+7 (383) 222 48 90

КАЛАТАЙ Иван Владимирович  
редактор отдела творческих проектов  
НГК, каб. 112  
+7 (383) 222 48 90

МУХИНА Марина Антоновна  
редактор отдела творческих проектов  
НГК, каб. 112  
+7 (383) 222 48 90



ПРИВАЛОВА Анастасия Сергеевна  
руководитель информационно-ресурсного центра  
НГК, каб. 224  
+ 7 (383) 222 35 11

САФОНОВА Елена Витальевна  
начальник редакционно-издательского отдела  
НГК, каб. 210а

СУШЛЯКОВ Антон Владиславович  
руководитель музыкальной мастерской  
НГК, каб. 10  
+7 (383) 222-25-23

СУШЛЯКОВА Ася Александровна  
специалист отдела творческих проектов  
НГК, каб. 112  
+7 (383) 222 48 90

ШЕБАЛИН Сергей Николаевич  
ведущий специалист отдела творческих проектов,  
НГК, каб. 112  
+7 (383) 222 48 90