

Протокол № 1

заседания диссертационного совета Д 210.011.01

от 29.09.2022

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 17 человек. Присутствовали на заседании 12 человек

Председатель: доктор искусствоведения, профессор Дубровская Марина Юзефовна

Присутствовали: д. искусствоведения, профессор Дубровская Марина Юзефовна; д. искусствоведения, профессор Дрожжина Марина Николаевна; к. искусствоведения, доцент Новикова Ольга Владимировна; д. искусствоведения, профессор Александрова Людмила Викторовна; д. искусствоведения, профессор Бажанов Николай Сергеевич; д. искусствоведения, профессор Гончаренко Светлана Сергеевна; д. искусствоведения, доцент Демешко Галина Андреевна; д. искусствоведения, доцент Карелина Екатерина Константиновна; д. искусствоведения, профессор Коляденко Нина Павловна; д. искусствоведения, профессор Курленя Константин Михайлович; д. искусствоведения, доцент Пыльнева Лада Леонидовна; д. искусствоведения, доцент Умнова Ирина Геннадьевна.

Слушали:

Защиту диссертации соискателя Кардашевской Лии Ивановны, преподавателя кафедры искусствоведения ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств», на тему «Песенный фольклор эвенков Якутии», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство (искусствоведение).

Научный руководитель – Добжанская Оксана Эдуардовна, профессор кафедры искусствоведения, ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств», доктор искусствоведения, доцент. Работа выполнена на кафедре искусствоведения ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств».

Официальные оппоненты по диссертации:

– доктор искусствоведения, доцент, главный научный сотрудник отдела фольклора и литературы Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера Сибирского отделения Российской академии наук Ларионова Анна Семёновна;

– кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник сектора фольклора Российского института истории искусств Альмеева Наиля Юнисовна

– дали положительные отзывы о диссертации.

Ведущая организация:

ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория» (кафедра теории и истории музыки) дала положительное заключение (заключение составлено кандидатом искусствоведения, доцентом, профессором кафедры теории и истории музыки Астраханской консерватории Хрущевой Маргаритой Геннадиевной и подписано ею и заведующей кафедрой теории и истории музыки, доктором искусствоведения, профессором, засл. работником высшей школы РФ Саввиной Людмилой Владимировной, утверждено ректором ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория», засл. артистом РФ, засл. деятелем искусств РФ, профессором Мостыкановым Александром Валентиновичем).

Постановили:

На основании успешно проведенной защиты в соответствии с Положением о присуждении ученых степеней, утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 в ред. от 11.09.2021 г., и Положением о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, ученой степени доктора наук от 05.12.2017 г. № 1093 в редакции от 07.06.2021 г., а также результатов тайного голосования (из 12 членов совета, присутствовавших на заседании, проголосовало «за» – 12; человек, «против» – 0, «воздержавшихся» – 0), принимая во внимание достаточность и полноту опубликованных материалов по диссертации Кардашевской Лии Ивановны «Песенный фольклор эвенков Якутии», присудить автору ученую степень кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство (искусствоведение). Ходатайствовать перед ВАК Российской Федерации (материалы направить в ВАК для рассмотрения и утверждения решения совета) об утверждении Кардашевской Л.И. в ученой степени кандидата искусствоведения.

Результаты голосования: «за» – 12 человек, «против» – 0, «воздержавшихся» – 0.

Председатель совета

Дубровская Марина Юозефовна

Ученый секретарь совета

Новикова Ольга Владимировна

Подпись руки Дубровской М.Ю.
Новикова О.В.
УДОСТОВЕРЯЮ:
Специалист
по кадрам Черивко Т.В.

