

РАСПИСАНИЕ КОНСУЛЬТАЦИЙ ПО ВСТУПИТЕЛЬНЫМ ИСПЫТАНИЯМ
для поступающих на обучение по образовательным программам высшего образования
– программам бакалавриата и специалитета в 2020 году

Дата	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство/ 53.05.01 Искусство концертного исполнительства				53.03.03 Вокальное искусство (Академическое пение)/ 53.05.04 Музыкально- театральное искусство (Искусство оперного пения)	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором (Художественное руководство академическим хором)	53.03.06 Музыкальное и музыкально- прикладное искусство (Музыкальная педагогика) 53.05.05 Музыковедение	53.05.06 Композиция
	Фортепиано, Концертный исторический клавир (орган)	Оркестровые струнные инструменты/ Концертные струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты/ Концертные духовые и ударные инструменты	Концертные народные инструменты				
3 августа понедель ник							15.00 <i>Фортепиано (в рамках Собеседования)</i>	15.00 <i>Фортепиано (в рамках Собеседования)</i>
4 августа вторник	12.00 <i>Исполнение программы, Собеседование</i>	11.00 <i>Исполнение программы, Собеседование</i>	11.00 <i>Исполнение программы, Собеседование</i>	13.00 <i>Исполнение программы, Собеседование</i>	12.00 <i>Исполнение программы, Собеседование</i>	13.00 <i>Исполнение программы, Собеседование</i>	14.00 <i>Музыкальная литература, Коллоквиум/ Собеседование</i>	14.00 <i>Композиция, Собеседование</i>
5 августа среда	17.00 <i>Теория музыки</i>	17.00 <i>Теория музыки</i>	17.00 <i>Теория музыки</i>	17.00 <i>Теория музыки</i>	11.00 <i>Сольфеджио и элементарная теория музыки</i>	15.00 <i>Теория музыки</i>	10.00 <i>Музыковедение Теория музыки</i> 17.00 <i>Музыкальная педагогика Теория музыки</i>	10.00 <i>Теория музыки</i>
6 августа четверг	15.00 <i>Русский язык, Литература*</i>							

*консультации по Русскому языку и Литературе проводятся для поступающих, которые проходят общеобразовательные вступительные испытания в консерватории.