

## РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

для поступающих на места в рамках контрольных цифр и на места по договорам об оказании платных образовательных услуг по образовательным программам высшего образования – программам магистратуры в 2019 году

Дата	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство				53.04.02 Вокальное искусство (Академическое пение)	53.04.04 Дирижирование (Дирижирование академическим хором)	53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Музыкальная педагогика)
	Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты			
8 июля понедельник	12.30 Исполнение программы Малый зал	10.00 Исполнение программы Ауд. 320	11.00 Исполнение программы Ауд. 422	11.00 Исполнение программы Ауд. 422	12.00 Дирижирование Ауд. 426		
9 июля вторник	11.00 Коллоквиум Ауд. 328	11.00 Коллоквиум Ауд. 320	12.00 Исполнение программы Конференц-зал	10.00 Коллоквиум Ауд. 422	09.30 Коллоквиум Ауд. 426	12.00 Представление реферата Ауд. 104	
10 июля среда		Резервный день		Резервный день		10.00 Коллоквиум Ауд. 104	
11 июля четверг	Резервный день		10.00 Коллоквиум Ауд. 501		Резервный день		Резервный день
12 июля пятница			Резервный день				
Дополнительные дни для поступающих, подавших документы с 7 по 20 июля							
21 июля воскресенье	10.00 Исполнение программы Малый зал	09.30 Исполнение программы Ауд. 320	10.00 Исполнение программы Конференц-зал	11.00 Исполнение программы Ауд. 422	10.00 Исполнение программы Большой зал	10.00 Дирижирование Ауд. 426	11.00 Представление реферата Ауд. 104
22 июля понедельник	10.00 Коллоквиум Малый зал	10.30 Коллоквиум Ауд. 320	10.00 Коллоквиум Ауд. 501	10.00 Коллоквиум Ауд. 422	10.00 Коллоквиум Ауд. 220	10.00 Коллоквиум Ауд. 426	10.00 Коллоквиум Ауд. 104
23 июля вторник				Резервный день			