

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

для поступающих на места в рамках контрольных цифр и на места по договорам об оказании платных образовательных услуг
по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в 2019 году

Дата	53.05.01 Искусство концертного исполнительства/ 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство				53.05.04 Музыкально-театральное искусство (Искусство оперного пения) 53.03.03 Вокальное искусство (Академическое пение)	53.05.02 Художественное оперное-руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (Художественное руководство академическим хором)	53.05.05 Музыкаловедение 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Музыкальная педагогика)	53.05.06 Композиция
	Фортепиано, Концертный исторический клавир (орган)	Концертные струнные инструменты/ Оркестровые струнные инструменты	Концертные духовые и ударные инструменты/ Оркестровые духовые и ударные инструменты	Концертные народные инструменты				
8 июля понед.	15.30 Фортепиано Исполнение программы Малый зал	11.30 Исполнение программы Ауд. 320		11.30 Исполнение программы Ауд. 422	11.00 Исполнение программы (1 тур) Большой зал	13.30 Исполнение программы и работа с хором (работа с хором) Ауд. 426	11.00 Музыкальная литература (викторина, письменная работа) Ауд. 418 14.00 Музыкаловедение Музыкальная литература (устно) Ауд. 418	
9 июля вторн.	12.00 Фортепиано Исполнение программы Малый зал	11.30 Собеседование Ауд. 320		10.30 Собеседование Ауд. 422	12.00 Исполнение программы (2 тур) Большой зал	10.00 Исполнение программы и работа с хором (исполнение программы) Ауд. 425	Резервный день по Музыкальной литературе	10.00 Композиция (письменно, устно) Ауд. 206, 207, 208, 209, 221, 303
10 июля среда.	10.00 Собеседование Ауд. 328	Резервный день по Исполнению программы, Собеседованию	10.00 Исполнение программы Большой зал	Резервный день по Исполнению программы, Собеседованию	13.00 Собеседование Ауд. 220	11.00 Собеседование (в том числе Фортеттиано) Ауд. 425		10.00 Собеседование (в том числе Фортеттиано) Ауд. 206
11 июля четв.	Резервный день по Исполнению программы, Собеседованию		11.00 Собеседование Ауд. 501	Резервный день по Исполнению программы, Собеседованию	Резервный день по Исполнению программы, Собеседованию	Резервный день по Исполнению программы, Собеседованию		Резервный день по Композиции и Собеседованию
12 июля пятн.		09.00 Теория музыки (письменно, устно) Ауд. 419	Резервный день по Исполнению программы, Собеседованию	14.00 Теория музыки (письменно, устно) Ауд. 419			14.00 Музыкальная педагогика Теория музыки (письменно, устно) Ауд. 419	

13 июля субб.		Резервный день по Теории музыки		Резервный день по Теории музыки				10.00 Музыковедение Теория музыки (письменно, устно) Ауд. 419	10.00 Теория музыки (письменно, устно) Ауд. 419	Теория музыки (письменно, устно) Ауд. 419	Резервный день по Теории музыки	10.00 Теория музыки (письменно, устно) Ауд. 419
14 июля воскр.	09.00 Теория музыки (письменно, устно) Ауд. 419							14.00 Теория музыки (письменно, устно) Ауд. 419	14.00 Теория музыки (письменно, устно) Ауд. 419	Резервный день по Теории музыки	Резервный день по Теории музыки	Резервный день по Теории музыки
15 июля понед.	Резервный день по Теории музыки							09.00 Теория музыки (письменно, устно) Ауд. 419	14.00 Соляфеджио и элементарная теория музыки (письменно, устно) Ауд. 419	Резервный день по Теории музыки	Резервный день по Теории музыки	
16 июля вторн.								Резервный день по Теории музыки	Резервный день по Соляфеджио и элементарной теории музыки			
17 июля среда								09.00 Литература (письменно) Ауд. 418		09.00 Литература (письменно) Ауд. 418	Резервный день по Собеседованию	09.00 Литература (письменно) Ауд. 418
18 июля четв.	09.00 Литература (письменно) Ауд. 418								09.00 Литература (письменно) Ауд. 418	09.00 Литература (письменно) Ауд. 418		
19 июля пятн.									09.00 Литература (письменно) Ауд. 418			
20 июля субб.										09.00 Литература (письменно) Ауд. 418		
21 июля воскр.								09.00 Литература (письменно) Ауд. 418				
22 июля понед.								09.00 Русский язык (устно) Ауд. 418				13.00 Русский язык (устно) Ауд. 418
23 июля вторн.	13.00 Русский язык (устно) Ауд. 418								13.00 Русский язык (устно) Ауд. 418	09.00 Русский язык (устно) Ауд. 418		
24 июля среда								13.00 Русский язык (устно) Ауд. 418				09.00 Русский язык (устно) Ауд. 418
25 июля четв.												

Резервный день по Литературе и Русскому языку

Место проведения вступительных испытаний – консерватория (г. Новосибирск, ул. Советская, 31)