

ОТЗЫВ

научного руководителя о соискателе
ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство

Ли Юнь

Ли Юнь прошла все этапы обучения в Российском государственном педагогическом университете им. А. И. Герцена. С 2009 г. она являлась бакалавром, с 2013 – магистрантом, с 2015 – аспирантом при кафедре музыкального воспитания и образования Института музыки, театра и хореографии, получив дипломы с отличием на каждом из этапов.

Параллельно с учебой в университете в 2008 г. Ли Юнь поступила на подготовительное отделение Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова по специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)» и в период с 2009 по 2012 продолжила обучение по той же специальности, усовершенствовав свои навыки в сфере фортепианного исполнительства.

Профессиональными интересами обусловлено обращение к фортепианному творчеству выдающегося китайского композитора Ван Цзяньчжона в качестве темы диссертационного исследования.

За годы обучения в аспирантуре Ли Юнь показала себя вдумчивым молодым ученым широкого круга научных интересов. Она неоднократно участвовала как докладчик и пианист в международных научно-практических конференциях, активно пропагандируя китайскую культуру, знакомя российских коллег с творчеством китайских композиторов, историей развития фортепианного искусства в стране.

Ли Юнь автор 11 статей, в том числе 5 в научных изданиях, рекомендованных ВАК РФ, участник 6 масштабных международных научно-практических конференций. Опубликованные работы посвящены вопросам творческого наследия Ван Цзяньчжона, проблемам развития фортепианной

музыки в Китае, а также вопросам культурного взаимодействия между Россией и Китаем.

В настоящий момент Ли Юнь является молодым ученым со сформировавшимися взглядами, имеющим свою оригинальную точку зрения по многим вопросам музыковедения.

Успехи, достигнутые Ли Юнь в период обучения в Институте музыки, театра и хореографии РГПУ им. А. И. Герцена, позволяют признать ее одним из перспективных специалистов, способным эффективно содействовать развитию музыкальной науки и фортепианной культуры в Китае.

Кандидат искусствоведения, профессор,
заведующая кафедрой музыкального воспитания
и образования Института музыки, театра и хореографии
Российского государственного педагогического
университета им. А.И. Герцена,

Шитикова Р.Г.

18.03.2019

РГПУ им. А. И. ГЕРЦЕНА

подпись *Р.Г. Шитикова*

удостоверяю *28 03 20*

Контактная информация:
Федеральное государственное бюджетное
учреждение высшего образования «Российский государственный
педагогический университет им. А. И. Герцена»
Институт музыки, театра и хореографии

Почтовый адрес: 191186, Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, д. 48;
190684, Санкт-Петербург, пер. Каховского, д. 2.

Телефон/факс: 350-96-52

Электронный адрес организации: mail@herzen.spb.ru

Веб-сайт организации: <http://www.herzen.spb.ru>

Электронный адрес личный: e-mail: rshitikova@mail.ru

