

УТВЕРЖДАЮ:
ректор ФГБОУ ВО
«Новосибирская государственная
консерватория имени М.И. Глинки»,
доктор искусствоведения,
профессор К.М. Курленя

«11» сентября 2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о I ОТКРЫТОМ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ ВОКАЛИСТОВ

19–22 февраля 2019 года

УЧРЕДИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОР

ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки».

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

I Открытый межрегиональный конкурс вокалистов (далее – конкурс) организуется и проводится Новосибирской государственной консерваторией имени М.И. Глинки (далее – консерватория).

Конкурс проводится в целях развития традиций отечественного вокального искусства, выявления и поддержки молодых талантливых исполнителей в жанре академического пения.

Конкурс призван способствовать:

- совершенствованию исполнительского мастерства солистов-вокалистов и вокальных ансамблей;
- повышению уровня квалификации преподавателей по классу вокала учреждений образования сферы культуры и искусства;
- укреплению творческих контактов между консерваторией и учреждениями профессионального образования сферы культуры и искусства.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся и педагоги детских музыкальных школ, детских школ искусств, вокальных студий, обучающиеся вокальных отделений музыкальных колледжей, колледжей культуры и искусства, музыкальных и театральных ВУЗов по направлению «**Академическое пение**».

Конкурс проходит по номинациям: «**Сольное пение**», «**Вокальный ансамбль**» (дуэт, трио, квартет).

В конкурсе устанавливаются следующие **возрастные группы**:

I группа – учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, вокальных студий:

- подгруппа А: 9–12 лет (включительно);
- подгруппа В: 13–16 лет (включительно);

II группа – обучающиеся вокальных отделений музыкальных колледжей, колледжей культуры и искусства:

- подгруппа А: 1–2 курсы;
- подгруппа В: 3–4 курсы;

III группа – студенты музыкальных и театральных ВУЗов:

- подгруппа А: 1–2 курсы;
- подгруппа В: 3–4 курсы;

IV группа – педагоги по классу академического вокала школ, ссузов и вузов.

Конкурсные прослушивания осуществляются:

- для участников I, IV групп – в один тур;
- для участников II, III групп – в два тура.

К участию во 2 туре допускаются конкурсанты, набравшие не менее 19 баллов при 25-балльной оценочной системе.

Порядок выступлений участников определяется жеребьёвкой и сохраняется до конца прослушиваний.

Конкурсанту при необходимости предоставляется возможность репетиции с дежурным концертмейстером (до 10 минут) перед 1 туром. О необходимости предоставления дежурного концертмейстера на одну репетицию и одно выступление следует указать в заявке.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Номинация «Сольное пение»

I группа – два любых разнохарактерных произведения по выбору участника из академического вокального репертуара.

II и III группы:

1 тур – 1) ария; 2) романс; 3) народная песня;

2 тур – 1) ария; 2) произведение по выбору участника из академического репертуара.

IV группа – 1) ария; 2) романс; 3) народная песня.

Номинация «Вокальный ансамбль»

Все группы – два любых разнохарактерных и разножанровых произведения по выбору участников из академического репертуара.

Хронометраж выступления в номинациях «Сольное исполнение» (I и II группы) и «Вокальный ансамбль» не должен превышать 10 минут; в номинациях «Сольное исполнение» (III и IV группы) не должен превышать 12 минут.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Для участия в конкурсе необходимо **не позднее 15 января 2019 года** подать заявку по прилагаемому образцу. Заявки принимаются по почтовому адресу: 630099, г. Новосибирск, ул. Советская, д. 31, каб. 105, и по электронному (заверенный руководителем организации скан-экземпляр и формат Word): rnc-nsglinka@yandex.ru. Независимо от способа предоставления оригинала, наличие заявки **в формате Word обязательно**.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Вступительный взнос составляет:

от участника-солиста I группы – 2000 руб.;

от участника-солиста II, III, IV групп – 2500 рублей;

от дуэта – 3000 руб.;

от трио – 3250 руб.;

от квартета – 3500 руб.

Участие каждого исполнителя в составе ансамбля, превышающего квартет, оплачивается отдельно в размере 300 рублей за человека в I и II возрастных группах; и 500 рублей в III и IV возрастных группах.

Взнос оплачивается в наличной форме по прибытии на конкурс либо перечислением по реквизитам, которые размещены на сайте консерватории www.nsglinka.ru в разделе «Общие сведения» – «Структура консерватории» – «Бухгалтерия» – «Реквизиты».

В случае оплаты по безналичному расчету документы для составления договора принимаются не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса.

Оплата проезда, расходов на питание и проживание конкурсантов и сопровождающих лиц осуществляется за счёт средств участников или направляющей организации.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, ПРАВА ЖЮРИ И ОРГКОМИТЕТА КОНКУРСА

Жюри присуждает звания лауреатов и дипломантов. Жюри имеет право присуждать не все места, делить место между конкурсантами, учреждать Гран-при, специальные дипломы, призы, диплом «Лучший концертмейстер», награждать преподавателей и концертмейстеров за подготовку лауреатов и дипломантов.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Оргкомитет оставляет за собой право аудио- и видеозаписи выступлений участников конкурса, и использование этих материалов в рекламных, информационных, методических целях. Право решения спорных вопросов конкурса принадлежит председателю оргкомитета.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Директор Западно-Сибирского регионального методического центра по музыкальному образованию Аймаканова Анастасия Петровна,

8(383)222-56-87, rnc-nsglinka@yandex.ru

ЗАЯВКА
на участие в I Открытом межрегиональном конкурсе вокалистов
Новосибирск, 2018

1. Ф.И.О.(полностью) _____
2. Наименование образовательного учреждения, класс/курс, адрес, факс, контактные телефоны (с указанием кода города), e-mail образовательного учреждения

3. Контактная информация участника (телефон, e-mail)

4. Число, месяц и год рождения _____
5. Ф.И.О. (полностью) педагога, контактные телефоны _____
6. Ф.И.О. (полностью) концертмейстера и контактные телефоны, либо указать потребность в концертмейстере _____

Программа:

(автор, название произведения, опус, хронометраж)

1 тур:

2 тур:

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных:

(подпись участника)

(подпись педагога/концертмейстера)

С условиями конкурса ознакомлен и согласен:

(подпись участника)

Руководитель учреждения _____

(дата, подпись, расшифровка подписи, печать)