

Информация о формах проведения вступительных испытаний

Вступительные испытания проводятся в письменной или устной форме, с сочетанием указанных форм.

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Перечень вступительных испытаний	Формы проведения вступительных испытаний	Шкала оценивания	Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания	Язык проведения вступительных испытаний
50.06.01	Искусствоведение (профиль Музыкальное искусство)	<p>I. Специальная дисциплина Музыкальное искусство:</p> <p>1) <i>Коллоквиум</i></p>	представление реферата и плана диссертационного исследования, собеседование в устной форме	100-балльная	60 баллов	русский язык
		<p>2) <i>История и теория музыкального искусства</i></p>	по билетам, в устной форме			
		<p>II. Иностранный язык (английский, немецкий – на выбор поступающего)</p>	в устной и письменной формах	5-балльная	3 балла	русский язык