

Протокол № 23

заседания диссертационного совета Д 210.011.01

от 18.05.2018

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 23 человек. Присутствовали на заседании 16 человек.

Председатель: доктор искусствоведения, профессор Шиндин Борис Александрович

Присутствовали: д. искусствоведения, профессор Шиндин Борис Александрович; к. искусствоведения, доцент Новикова Ольга Владимировна; д. искусствоведения, профессор Александрова Людмила Викторовна; д. искусствоведения, профессор Бажанов Николай Сергеевич; д. искусствоведения, профессор Гончаренко Светлана Сергеевна; д. искусствоведения, доцент Демешко Галина Андреевна; д. искусствоведения, профессор Дрожжина Марина Николаевна; д. искусствоведения, профессор Дубровская Марина Юзефовна; д. искусствоведения, доцент Карелина Екатерина Константиновна; д. искусствоведения, профессор Карпычев Михаил Георгиевич; д. искусствоведения, профессор Коляденко Нина Павловна; д. искусствоведения, профессор Курленя Константин Михайлович; д. искусствоведения, доцент Покровская Надежда Николаевна; д. искусствоведения, доцент Пыльнева Лада Леонидовна; д. культурологии, доцент Ромм Валерий Владимирович; д. искусствоведения, доцент Тосин Сергей Геннадьевич.

Слушали:

Защиту диссертации соискателя Мозгот Светланы Анатольевны, доцента кафедры теории, истории музыки и методики музыкального воспитания Института искусств ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», на тему «Категория пространства как смысловой феномен в музыкальном искусстве», представленной на соискание ученой степени доктора искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство (искусствоведение).

Научный консультант: Казанцева Людмила Павловна, доктор искусствоведения, профессор кафедры теории и истории музыки ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория». Работа выполнена в Проблемной научно-исследовательской лаборатории музыкального содержания при ГОБУК ВО «Волгоградский государственный институт искусств и культуры».

Официальные оппоненты по диссертации:

– доктор искусствоведения, профессор, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», профессор кафедры музыкального воспитания и образования Института музыки, театра и хореографии Овсянкина Галина Петровна;

– доктор искусствоведения, ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой», проректор по научной работе и развитию, доцент кафедры музыкального искусства Лаврова Светлана Витальевна;

– доктор искусствоведения, доцент, ФГБОУ ВО «Хабаровский государственный институт культуры», профессор кафедры искусствоведения, музыкально-инструментального и вокального искусства Лысенко Светлана Юрьевна

– дали положительные отзывы о диссертации.

Ведущая организация:

ФГБОУ ВО «Красноярский государственный институт искусств» (кафедра истории музыки) дала положительное заключение (заключение составлено доктором искусствоведения, профессором, заслуженным работником Высшей школы РФ, членом-корреспондентом Сибирской академии наук высшей школы, заведующей кафедрой истории музыки Гавриловой Людмилой Владимировной и подписано Гавриловой Л.В., утверждено и подписано ректором, доктором искусствоведения, профессором Москалюк Мариной Валентиновной).

Постановили:

На основании успешно проведенной защиты (результаты голосования: из 16 членов совета, присутствовавших на заседании, проголосовало «за» – 13 человек, «против» – 2 человек, «недействительных» – 1), принимая во внимание достаточность и полноту опубликованных материалов по диссертации Мозгот Светланы Анатольевны «Категория пространства как смысловой феномен в музыкальном искусстве», присудить автору ученую степень доктора искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство (искусствоведение). Ходатайствовать перед ВАК Российской Федерации (материалы направить в ВАК для рассмотрения и утверждения решения совета) об утверждении Мозгот С.А. в ученой степени доктора искусствоведения.

Председатель совета

Шиндин Борис Александрович

Ученый секретарь совета

Новикова Ольга Владимировна

