

Утверждаю

Ректор

К.М. Курленя

22 мая 2017 г.



**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
НА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ВСТУПИТЕЛЬНОМ ИСПЫТАНИИ
«ЛИТЕРАТУРА», ПРОВОДИМОМ КОНСЕРВАТОРИЕЙ
САМОСТОЯТЕЛЬНО ПРИ ПРИЕМЕ НА ОСНОВНЫЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА, ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА**

К1	Соответствие теме сочинения	5/0
	Работа соответствует теме сочинения	5
	Работа не соответствует теме сочинения	0
К2	Глубина раскрытия темы сочинения и убедительность суждений	10/5/3/0
	Экзаменуемый раскрывает тему сочинения, опираясь на авторскую позицию, формулирует свою точку зрения, убедительно обосновывает свои тезисы	10
	Экзаменуемый раскрывает тему сочинения, опираясь на авторскую позицию, формулирует свою точку зрения, но не все тезисы убедительно обосновывает	5
	Экзаменуемый раскрывает тему сочинения поверхностно или односторонне, не опираясь на авторскую позицию, и/или не обосновывает свои тезисы	3
	Экзаменуемый не раскрывает тему сочинения	0
К3	Обоснованность привлечения литературного материала	10/5/3/0
	Текст рассматриваемого произведения привлекается разнообразно и обоснованно (цитаты с комментариями к ним; краткий пересказ содержания, необходимый для доказательства суждений; обращение к микротемам текста и их интерпретация; разного рода ссылки на изображённое в произведении и т.п.)	10

	Текст привлекается разносторонне, но не всегда обоснованно, и/или имеются отдельные случаи привлечения текста вне прямой связи с выдвинутым тезисом	5
	Текст привлекается только как пересказ изображённого	3
	Текст не привлекается, суждения текстом не обосновываются	0
К4	Композиционная цельность и логичность изложения	10/5/0
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	10
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена <i>одна логическая ошибка</i> , и/или в работе имеется <i>одно нарушение абзацного членения текста</i>	5
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено <i>более одной логической ошибки</i> , и/или имеется <i>более одного нарушения абзацного членения текста</i> , или в работе экзаменуемого не прослеживается коммуникативный замысел	0
К5	Уровень владения теоретико-литературными понятиями	5/3/0

	<p>Экзаменуемый использует теоретико-литературные понятия для анализа произведения, ошибки и неточности в использовании понятий отсутствуют</p> <p>Экзаменуемый включает в текст сочинения теоретико-литературные понятия, но не использует их для анализа произведения и/или допускает <i>одну ошибку</i> в их употреблении</p> <p>Экзаменуемый не использует теоретико-литературные понятия или допускает <i>более одной ошибки</i> в их употреблении</p>	<p>5</p> <p>3</p> <p>0</p>
К6	Точность и выразительность речи	10/5/0
	<p>Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи</p> <p>Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли</p> <p>Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи</p>	<p>10</p> <p>5</p> <p>0</p>
К7	Грамотность. Соблюдение орфографических норм	10/8/5/3/1/0
	<p>орфографических ошибок нет</p> <p>допущено одна-две ошибки</p> <p>допущено три-четыре ошибки</p> <p>допущено пять-восемь ошибок</p> <p>допущено девять-десять ошибок</p>	<p>10</p> <p>8</p> <p>5</p> <p>3</p> <p>1</p>

	<p>допущено более десяти ошибок</p> <p>Примечание</p> <p>1. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну.</p> <p>2. Две или более ошибки в словарных словах считаются за одну.</p> <p>3. При оценке сочинения исправляются, но не учитываются:</p> <p>1) ошибки в переносе слов;</p> <p>2) опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «мужно» (вместо можно).</p>	0
К8	Соблюдение пунктуационных норм	10/8/5/3/1/0
	пунктуационных ошибок нет	10
	допущено одна-две ошибки	8
	допущено три-четыре ошибки	5
	допущено пять-восемь ошибок	3
	допущено девять-десять ошибок	1
	допущено более десяти ошибок	0
	<p>Примечание</p> <p>1. За одну ошибку считается отсутствие одного или обоих парных знаков пунктуации.</p>	
К 9	Соблюдение языковых норм	10/8/5/3/1/0
	грамматических ошибок нет	10
	допущено одна-две ошибки	8
	допущено три-четыре ошибки	5
	допущено пять-восемь ошибок	3

	допущено девять-десять ошибок	1
	допущено более десяти ошибок	0
К10	Соблюдение речевых норм	10/8/5/3/1/0
	речевых ошибок нет	10
	допущено одна-две ошибки	8
	допущено три-четыре ошибки	5
	допущено пять-восемь ошибок	3
	допущено девять-десять ошибок	1
	допущено более десяти ошибок	0
К11	Соблюдение фактологической точности	5/3/0
	фактических ошибок нет	5
	допущено не более одной фактической ошибки	3
	допущено более одной фактической ошибки	0
К12	Соблюдение этических норм	5/0
	этические ошибки в работе отсутствуют	5
	допущены этические ошибки (одна и более)	0

Разработчик –
преподаватель колледжа



Е.А. Гаврилова