

### Международного фестиваля современной музыки «СИБИРСКИЕ СЕЗОНЫ»

ЛАБОРАТОРИЯ НОВОЙ МУЗЫКИ – это уникальное в масштабах Сибири мобильное содружество магистрантов, аспирантов, выпускников и молодых преподавателей Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки. Лауреаты многочисленных Международных и Всероссийских конкурсов объединились в 2010 году по инициативе дирижера Сергея Шебалина в универсальный коллектив для исполнения актуальной музыки, популяризации современного искусства и его интеграции в культурное пространство Сибири. ЛАБОРАТОРИЯ НОВОЙ МУЗЫКИ – лауреат престижного Международного конкурса в номинациях «Хоровое искусство», «Инструментальное исполнительство», «Музыкальный театр».

ЛАБОРАТОРИЯ НОВОЙ МУЗЫКИ включает в себя инструментальный Ансамбль солистов (20 музыкантов под руководством Сергея Шебалина), Хоровой консорт (24 певца под руководством Елены Рудзей), Концертный дуэт «Fresca musica» в составе лауреатов многочисленных Международных конкурсов Екатерины Предвечной (орган, фортепиано) и Даниила Ефремова (кларнет), а также отдельных солистов.



За пять лет своего существования ЛАБОРАТОРИЯ НОВОЙ МУЗЫКИ инициировала большое количество резонансных проектов. В ряду наиболее заметных отметим такие, как «Панорама музыки России»; «MIXT-MEDIA. 100 лет эксперимента»; «Арт-практикум» в рамках III Международного молодёжного инновационного форума Интерра-2011»; Международный фестиваль современной музыки «СИБИРСКИЕ СЕЗОНЫ», программа к участию в Международном фестивале актуальной музыки «Другое пространство» (Москва, 7-9 декабря 2012 г.).



В рамках сотрудничества с режиссёрами, хореографами, актёрами, чтецами и видеохудожниками Новосибирска ЛАБОРАТОРИЯ НОВОЙ МУЗЫКИ осуществила ряд крупных экспериментальных постановок. В проектах коллектива участвовали такие прославленные деятели новосибирской сцены, как хореографы и танцовщики Анна Жарова, Наталья Ершова, Мария Кафанова, Роман Полковников, режиссер и актер Олег Жуковский, архитекторы и дизайнеры Татьяна Иваненко и Александра Архипова.

В 2013 году ЛАБОРАТОРИЯ НОВОЙ МУЗЫКИ выпустила свой первый CD с записями произведений композитора Аскольда Мурова (1928-1996) – основоположника Новосибирской композиторской школы. ЛАБОРАТОРИЯ НОВОЙ МУЗЫКИ в рамках различных проектов осуществила **9 мировых премьер** сочинений, написанных передовыми российскими композиторами эксклюзивно для фестиваля и около **20 всероссийских премьер**, исполненных новосибирскими музыкантами не только на домашних сценах, но и в Москве, Томске, Барнауле, Кемерове.