

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Стародубцев Вячеслав Васильевич
Должность: исполняющий обязанности ректора
Дата подписания: 20.11.2024 15:45:01
Уникальный программный ключ:
4c4c8f49ce8b1e11f8ce1d3fefff6da8207f7d14

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УТВЕРЖДАЮ

"__" _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 01 от 28.08.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.06

Специальность 53.05.06 Композиция

Кафедра: Кафедра теории музыки и композиции
Факультет: Теоретико-композиторский факультет

Квалификация: Композитор. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

культурно-просветительский

педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2024

Учебный год _____

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 826 от 23.08.2017

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь		Февраль			Март					Апрель			Май				Июнь				Июль			Август												
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31		
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I										*								*	*	*	Э	Э	К	К		*													Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
II										*								*	*	*	Э	Э	К	К		*															Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	*	*	*	Э	Э	К	К	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV										*								*	*	*	Э	Э	К	К		*															Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
V	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	*	*	*	Э	Э	К	К	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	

Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики															
п	Теоретическое обучение и практики															
Э	Экзаменационные сессии			Экзаменационные сессии			Экзаменационные сессии			Экзаменационные сессии			Экзаменационные сессии			
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена			Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена			Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена			Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена			Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена			
К	Каникулы			Каникулы			Каникулы			Каникулы			Каникулы			
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)			Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)			Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)			Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)			Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)			
Продолжительность обучения																
Итого																

ПланСвод Учебный план специалитета '53.05.06 ТКФк_спец_2024-2025.plx', код специальности 53.05.06, год начала подготовки 2024

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
15	Кафедра истории, философии и
15	Кафедра истории, философии и
15	Кафедра истории, философии и
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
15	Кафедра истории, философии и искусствознания
12	Кафедра музыкального образования и
10	Кафедра истории музыки
10	Кафедра истории музыки
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
14	Кафедра общего фортепиано
10	Кафедра истории музыки
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
11	Кафедра этномузыкознания
11	Кафедра этномузыкознания
11	Кафедра этномузыкознания
17	Кафедра теории музыки и композиции
12	Кафедра музыкального образования и
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
11	Кафедра этномузыкознания
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
10	Кафедра истории музыки
16	Кафедра гуманитарных дисциплин

ПланСвод Учебный план специалитета '53.05.06 ТКФк_спец_2024-2025.rlx', код специальности 53.05.06, год начала подготовки 2024

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Считать в плане	Индекс	Наименование																							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Общеразвивающая физическая культура		468				369	369	198	198	169.5	1.5												
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическое развитие музыканта		468				369	369	198	198	169.5	1.5												
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)			6	3	3	108	108	66	66	41.5	0.5							1	2				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Традиционная культура в современном мире			6	3	3	108	108	66	66	41.5	0.5							1	2				
-	Б1.В.ДВ.02.02	Массовая музыкальная культура			6	3	3	108	108	66	66	41.5	0.5							1	2				
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)			8	3	3	108	108	66	66	41.5	0.5							1	2				
-	Б1.В.ДВ.03.01	Менеджмент в музыкальном искусстве			8	3	3	108	108	66	66	41.5	0.5							1	2				
+	Б1.В.ДВ.03.02	Правовое регулирование в области культуры			8	3	3	108	108	66	66	41.5	0.5							1	2				
Блок 2. Практика						27	27	972	972	25	25	945	2							6	9		5	7	
Обязательная часть						27	27	972	972	25	25	945	2								6	9		5	7
+	Б2.О.01	Учебная практика		6		10	10	360	360			359.5	0.5							4	6				
+	Б2.О.01.01(У)	Творческая практика		6		10	10	360	360			359.5	0.5							4	6				
+	Б2.О.02	Производственная практика		9	6А	17	17	612	612	25	25	585.5	1.5							2	3		5	7	
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика			6	5	5	180	180	10	10	169.5	0.5							2	3				
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-исследовательская работа		9	А	12	12	432	432	15	15	416	1										5	7	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			214	2											6	
+	Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	А			3	3	108	108			107	1											3	
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	А			3	3	108	108			107	1											3	
ФТД. Факультативы						16	16	576	576	264	264	308.5	3.5				2	2	2	2	4	4			
+	ФТД.01	Иностранный язык		57	68	8	8	288	288	132	132	154	2							2	2	2	2		
+	ФТД.02	Музыкальная палеография и источниковедение			4	4	4	144	144	66	66	77.5	0.5				2	2							
+	ФТД.03	Русский язык для иностранцев		7	8	4	4	144	144	66	66	77	1									2	2		

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
11	Кафедра этномузыкознания
10	Кафедра истории музыки
10	Кафедра истории музыки
10	Кафедра истории музыки
17	Кафедра теории музыки и композиции
12	Кафедра музыкального образования и
12	Кафедра музыкального образования и
12	Кафедра музыкального образования и просвещения
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
11	Кафедра этномузыкознания
16	Кафедра гуманитарных дисциплин