ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 2CE4BFAA555B6B5083588127E24186EB
Действителен с 23.05.2025 по 16.08.2026
Владелец Стародубцев Вячеслав Васильевич

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 29.08.2025

И. о. ректора _____ *Фамилия И.О.*
"""___"" _____ 20___ г."

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль подготовки «Орган»

Кафедра: Кафедра специального фортепиано

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 -2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																			*	Э	Э	К	К			*		*													Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
										*									*																						Э											
																		*	*																						Э											
																		*	*																						Э											
																		*	Э																*					Э	*											
																		*	Э																	*					Э											
II																			*	Э	Э	К	К			*		*											Э	Г	Г	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К
										*									*																						Г											
																		*	*																						Г											
																		*	*																						Г											
																		*	Э																*						*											
																		*	Э																	*		Э			Г											

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	14	31 1/6	64 2/6
Э	Экзаменационные сессии	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	1 2/6	3 4/6	9 3/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 2/6	2 2/6	2 2/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					1 5/6	1 5/6	1 5/6
К	Каникулы	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	21 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	104
Студентов								
Групп								

ПланСвод Учебный план магистратуры '53.04.01 ФФ Орган_маг_2025-2026.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2025

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
															Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)						75	75	2700	2700	810	810	1876	14		17	23	16	19		
Обязательная часть						67	67	2412	2412	744	744	1655	13		13	19	16	19		
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	3		12	7	7	252	252	100	100	150.5	1.5		2	3	2		15	Кафедра истории, философии и
+	Б1.О.02	Иностранный язык	4		123	9	9	324	324	128	128	194	2		2	3	2	2	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.03	Педагогика высшей школы			4	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5				2	3	12	Кафедра музыкального образования и
+	Б1.О.04	Специальный инструмент	123		4	19	19	684	684	142	142	538	4		3	5	6	5	1	Кафедра специального фортепиано
+	Б1.О.05	Камерный ансамбль	1234			10	10	360	360	128	128	230	2		2	3	2	3	13	Кафедра камерного ансамбля,
+	Б1.О.06	Современное органное исполнительство	2			4	4	144	144	74	74	69.5	0.5		2	2			1	Кафедра специального фортепиано
+	Б1.О.07	Концертмейстерское мастерство	24		13	10	10	360	360	78	78	280	2		2	3	2	3	13	Кафедра камерного ансамбля,
+	Б1.О.08	Управление командными стратегиями		4		3	3	108	108	28	28	79.5	0.5					3	12	Кафедра музыкального образования и
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						8	8	288	288	66	66	221	1		4	4				
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**2**	4	**4**	**144**	**144**	**32**	**32**	**111.5**	**0.5**			4				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современная музыкальная жизнь			2	4	4	144	144	32	32	111.5	0.5			4			10	Кафедра истории музыки
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современный музыкальный театр			2	4	4	144	144	32	32	111.5	0.5			4			10	Кафедра истории музыки
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**1**	4	**4**	**144**	**144**	**34**	**34**	**109.5**	**0.5**		4					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Введение в музыкальную журналистику			1	4	4	144	144	34	34	109.5	0.5		4				12	Кафедра музыкального образования и
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современная музыка			1	4	4	144	144	34	34	109.5	0.5		4				10	Кафедра истории музыки
Блок 2.Практика						39	39	1404	1404	28	28	1373.5	2.5		7	11	8	13		
Обязательная часть						39	39	1404	1404	28	28	1373.5	2.5		7	11	8	13		
+	Б2.О.01	**Учебная практика**			**2**	3	**3**	**108**	**108**	**10**	**10**	**97.5**	**0.5**		1	2				
+	Б2.О.01.01(У)	Педагогическая практика			2	3	3	108	108	10	10	97.5	0.5		1	2			1	Кафедра специального фортепиано
+	Б2.О.02	**Производственная практика**			**2344**	36	**36**	**1296**	**1296**	**18**	**18**	**1276**	**2**		6	9	8	13		
+	Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика			24	26	26	936	936			935	1		6	9	4	7	1	Кафедра специального фортепиано
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-исследовательская работа			34	10	10	360	360	18	18	341	1				4	6	10	Кафедра истории музыки
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			214	2					6		
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4			3	3	108	108			107	1					3	1	Кафедра специального фортепиано
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4			3	3	108	108			107	1					3	10	Кафедра истории музыки
ФТД.Факультативы						20	20	720	720	192	192	524	4		4	6	4	6		
+	ФТД.01	Иностранный язык			1234	10	10	360	360	128	128	230	2		2	3	2	3	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	ФТД.02	Дополнительный инструмент (фортепиано, клавесин)			1234	10	10	360	360	64	64	294	2		2	3	2	3	1	Кафедра специального фортепиано

План Учебный план магистратуры '53.04.01 ФФ Орган_маг_2025-2026.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2025

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1															Курс 2													Закрепленная кафедра		-
														Семестр 1							Семестр 2							Семестр 3							Семестр 4									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Сем	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Сем	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Сем	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Сем	ИЗ	СР	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)						75	75		2700	2700	810	1876	14	17	85		51	85	387.5	3.5	23	80		56	80	608	4	16	41		61	85	386	3	19	20		68	98	494.5	3.5			
Обязательная часть						67	67		2412	2412	744	1655	13	13	51		51	85	278	3	19	48		56	80	496.5	3.5	16	41		61	85	386	3	19	20		68	98	494.5	3.5			
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	3		12	7	7	36	252	252	100	150.5	1.5	2	17		17		37.5	0.5	3	16		16		75.5	0.5	2	17		17		37.5	0.5								15	Кафедра истории, философии и	УК-1; УК-5; ОПК-1
+	Б1.О.02	Иностранный язык	4		123	9	9	36	324	324	128	194	2	2			34		37.5	0.5	3			32		75.5	0.5	2			34		37.5	0.5	2			28		43.5	0.5	16	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-4
+	Б1.О.03	Педагогика высшей школы			4	5	5	36	180	180	66	113.5	0.5															2	24		10		38		3	20		12		75.5	0.5	12	Кафедра музыкального образования и	УК-3; ОПК-3; ПКО-3
+	Б1.О.04	Специальный инструмент	123		4	19	19	36	684	684	142	538	4	3				34	73	1	5				32	147	1	6				34	181	1	5				42	137	1	1	Кафедра специального фортепиано	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
+	Б1.О.05	Камерный ансамбль	1234			10	10	36	360	360	128	230	2	2				34	37.5	0.5	3				32	75.5	0.5	2				34	37.5	0.5	3				28	79.5	0.5	13	Кафедра камерного ансамбля,	ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
+	Б1.О.06	Современное органное исполнительство	2			4	4	36	144	144	74	69.5	0.5	2	34				38		2	32		8		31.5	0.5														1	Кафедра специального фортепиано	ОПК-1
+	Б1.О.07	Концертмейстерское мастерство	24		13	10	10	36	360	360	78	280	2	2				17	54.5	0.5	3				16	91.5	0.5	2				17	54.5	0.5	3				28	79.5	0.5	13	Кафедра камерного ансамбля,	ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
+	Б1.О.08	Управление командными стратегиями		4		3	3	36	108	108	28	79.5	0.5																						3				28		79.5	0.5	12	Кафедра музыкального образования и	УК-1; УК-3; ПК-2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						8	8		288	288	66	221	1	4	34				109.5	0.5	4	32				111.5	0.5																
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**2**	4	**4**		**144**	**144**	**32**	**111.5**	**0.5**								4	**32**				**111.5**	**0.5**																**УК-5; ОПК-1**
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современная музыкальная жизнь			2	4	4	36	144	144	32	111.5	0.5								4	32				111.5	0.5														10	Кафедра истории музыки	УК-5; ОПК-1
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современный музыкальный театр			2	4	4	36	144	144	32	111.5	0.5								4	32				111.5	0.5														10	Кафедра истории музыки	УК-5; ОПК-1
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**1**	4	**4**		**144**	**144**	**34**	**109.5**	**0.5**	4	**34**				**109.5**	**0.5**																							**УК-5; ОПК-1**
+	Б1.В.ДВ.02.01	Введение в музыкальную журналистику			1	4	4	36	144	144	34	109.5	0.5	4	34				109.5	0.5																						12	Кафедра музыкального образования и	УК-5; ОПК-1
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современная музыка			1	4	4	36	144	144	34	109.5	0.5	4	34				109.5	0.5																						10	Кафедра истории музыки	УК-5; ОПК-1
Блок 2.Практика						39	39		1404	1404	28	1373.5	2.5	7				4	248		11				6	389	1	8				8	279.5	0.5	13				10	457	1			
Обязательная часть						39	39		1404	1404	28	1373.5	2.5	7				4	248		11				6	389	1	8				8	279.5	0.5	13				10	457	1			
+	Б2.О.01	**Учебная практика**			**2**	3	**3**		**108**	**108**	**10**	**97.5**	**0.5**	1				**4**	**32**		2				**6**	**65.5**	**0.5**																**ОПК-3; ПКО-3**
+	Б2.О.01.01(У)	Педагогическая практика			2	3	3	36	108	108	10	97.5	0.5	1				4	32		2				6	65.5	0.5														1	Кафедра специального фортепиано	ОПК-3; ПКО-3
+	Б2.О.02	**Производственная практика**			**2344**	36	**36**		**1296**	**1296**	**18**	**1276**	**2**	6					**216**		9					**323.5**	**0.5**	8				**8**	**279.5**	**0.5**	13				**10**	**457**	**1**			**УК-2; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПК-1**
+	Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика			24	26	26	36	936	936		935	1	6					216		9					323.5	0.5	4					144		7					251.5	0.5	1	Кафедра специального фортепиано	ПКО-1; ПКО-2
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-исследовательская работа			34	10	10	36	360	360	18	341	1															4				8	135.5	0.5	6				10	205.5	0.5	10	Кафедра истории музыки	УК-2; ОПК-4; ПК-1
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6		216	216		214	2																						6					214	2			
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4			3	3	36	108	108		107	1																						3					107	1	1	Кафедра специального фортепиано	ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4			3	3	36	108	108		107	1																						3					107	1	10	Кафедра истории музыки	УК-2; ОПК-4; ПК-1
ФТД.Факультативы						20	20		720	720	192	524	4	4			34	17	92	1	6			32	16	167	1	4			34	17	92	1	6			28	14	173	1			
+	ФТД.01	Иностранный язык			1234	10	10	36	360	360	128	230	2	2			34		37.5	0.5	3			32		75.5	0.5	2			34		37.5	0.5	3			28		79.5	0.5	16	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-4
+	ФТД.02	Дополнительный инструмент (фортепиано, клавесин)			1234	10	10	36	360	360	64	294	2	2				17	54.5	0.5	3				16	91.5	0.5	2				17	54.5	0.5	3				14	93.5	0.5	1	Кафедра специального фортепиано	ОПК-2; ПКО-1