

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Стародубцев Вячеслав Васильевич
Должность: исполняющий обязанности ректора
Дата подписания: 30.01.2025 14:57:57
Уникальный программный ключ:
4c4c8f49ce8b1e11f8ce1d3fefff6da8207f7d14

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УТВЕРЖДАЮ

"__" _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 29.08.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.05

53.05.05 Музыковедение

Кафедра: Кафедра истории музыки
Факультет: Теоретико-композиторский факультет

Квалификация: Музыковед. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

Учебный год _____

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

2024

2024-2025

№ 732 от 01.08.2017

ПланСвод Учебный план специалитета '53.05.05 ТКФм_спец_2024-2025.plx', код специальности 53.05.05, год начала подготовки 2024

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						267	267	9981	9981	3724	3724	6212	45		27	30	27	35	23	30	24	25	21	25	
Обязательная часть						244	244	8784	8784	3102	3102	5643	39		25	26	26	33	21	26	21	20	21	25	
+	Б1.О.01	История России			23		4	4	144	144	116	116	27	1	1	2	1								
+	Б1.О.02	Философия			4		5	5	180	180	66	66	113.5	0.5			2	3							
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		1			4	4	144	144	66	66	77.5	0.5	4										
+	Б1.О.04	Иностранный язык	6	1	2345		17	17	612	612	198	198	411	3	2	3	3	3	3	3					
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		8			4	4	144	144	31	31	112.5	0.5							2	2			
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		2			4	4	144	144	66	66	77.5	0.5	2	2									
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			6		3	3	108	108	66	66	41.5	0.5					1	2					
+	Б1.О.08	Музыкальная педагогика и психология			4		5	5	180	180	66	66	113.5	0.5			2	3							
+	Б1.О.09	История зарубежной музыки	12345678			2	26	26	936	936	478	478	454	4	3	4	3	4	2	3	3	4			
+	Б1.О.10	История русской музыки	1234567			4	20	20	720	720	331	331	385.5	3.5	2	3	2	3	3	4	3				
+	Б1.О.11	Музыкально-теоретические системы			6		2	2	72	72	33	33	38.5	0.5					1	1					
+	Б1.О.12	Современные информационные технологии			7		2	2	72	72	51	51	20.5	0.5							2				
+	Б1.О.13	Сольфеджио			12		4	4	144	144	66	66	77	1	2	2									
+	Б1.О.14	Гармония	2		1	2	6	6	216	216	148	148	67	1	3	3									
+	Б1.О.15	Полифония	34		2		9	9	324	324	131	131	191.5	1.5		3	3	3							
+	Б1.О.16	Музыкальная форма	6		345	6	10	10	360	360	148	148	210	2			2	3	2	3					
+	Б1.О.17	Специальный класс	6789		А		64	64	2304	2304	147	147	2151	6					3	4	6	8	18	25	
+	Б1.О.18	Фортепиано	2468		1357		10	10	360	360	132	132	224	4	1	1	1	1	1	1	2	2			
+	Б1.О.19	История искусств			6		5	5	180	180	66	66	113.5	0.5					2	3					
+	Б1.О.20	Теория современной композиции			9		3	3	108	108	34	34	73.5	0.5									3		
+	Б1.О.21	Введение в музыковедение		4			4	4	144	144	66	66	77.5	0.5			2	2							
+	Б1.О.22	Инструментоведение		1			2	2	72	72	34	34	37.5	0.5	2										
+	Б1.О.23	Чтение партитур			2		2	2	72	72	33	33	38.5	0.5	1	1									
+	Б1.О.24	Инструментовка			4		3	3	108	108	33	33	74.5	0.5			1	2							
+	Б1.О.25	История оркестровых стилей		5			1	1	36	36	34	34	1.5	0.5					1						
+	Б1.О.26	Музыкальная критика и журналистика			8		7	7	252	252	66	66	185.5	0.5							3	4			
+	Б1.О.27	Методика преподавания			56		4	4	144	144	99	99	44	1					2	2					
+	Б1.О.28	Народное музыкальное творчество			34		4	4	144	144	99	99	44	1			2	2							
+	Б1.О.29	Традиционная музыка народов мира	4				3	3	108	108	66	66	41.5	0.5			1	2							
+	Б1.О.30	Музыкальная культура Сибири			12		4	4	144	144	66	66	77	1	2	2									
+	Б1.О.31	Теория монодии			4		3	3	108	108	66	66	41.5	0.5			1	2							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						23	23	1197	1197	622	622	569	6		2	4	1	2	2	4	3	5			
+	Б1.В.01	История музыкальной эстетики	8	7			5	5	180	180	94	94	85	1							2	3			
+	Б1.В.02	Русский язык и культура речи			2		6	6	216	216	66	66	149.5	0.5	2	4									
+	Б1.В.03	Основы сценической речи		35	46		6	6	216	216	132	132	82	2			1	2	1	2					
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту			468				369	369	198	198	169.5	1.5											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Общеразвивающая физическая культура			468				369	369	198	198	169.5	1.5											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическое развитие музыканта			468				369	369	198	198	169.5	1.5											
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)			6		3	3	108	108	66	66	41.5	0.5					1	2					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Традиционная культура в современном мире			6		3	3	108	108	66	66	41.5	0.5					1	2					

ПланСвод Учебный план специалитета '53.05.05 ТКФм_спец_2024-2025.plx', код специальности 53.05.05, год начала подготовки 2024

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
15	Кафедра истории, философии и
15	Кафедра истории, философии и
15	Кафедра истории, философии и
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
15	Кафедра истории, философии и искусствознания
12	Кафедра музыкального образования и
10	Кафедра истории музыки
10	Кафедра истории музыки
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
10	Кафедра истории музыки
14	Кафедра общего фортепиано
10	Кафедра истории музыки
17	Кафедра теории музыки и композиции
10	Кафедра истории музыки
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
12	Кафедра музыкального образования и
12	Кафедра музыкального образования и
11	Кафедра этномузыкознания
11	Кафедра этномузыкознания
11	Кафедра этномузыкознания
11	Кафедра этномузыкознания
10	Кафедра истории музыки
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
12	Кафедра музыкального образования и
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
11	Кафедра этномузыкознания

ПланСвод Учебный план специалитета '53.05.05 ТКФм_спец_2024-2025.plx', код специальности 53.05.05, год начала подготовки 2024

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
-	Б1.В.ДВ.02.02	Массовая музыкальная культура			6		3	3	108	108	66	66	41.5	0.5					1	2					
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)			8		3	3	108	108	66	66	41.5	0.5							1	2			
-	Б1.В.ДВ.03.01	Менеджмент в музыкальном искусстве			8		3	3	108	108	66	66	41.5	0.5							1	2			
+	Б1.В.ДВ.03.02	Правовое регулирование в области культуры			8		3	3	108	108	66	66	41.5	0.5							1	2			
Блок 2.Практика							27	27	972	972	155	155	812.5	4.5		1	1	1	1	3	4	4	6	2	4
Обязательная часть							27	27	972	972	155	155	812.5	4.5		1	1	1	1	3	4	4	6	2	4
+	Б2.О.01	Учебная практика			46		4	4	144	144	38	38	105	1			1	1	1	1					
+	Б2.О.01.01(У)	Журналистская практика			6		2	2	72	72	19	19	52.5	0.5					1	1					
+	Б2.О.01.02(У)	Фольклорно-этнографическая практика			4		2	2	72	72	19	19	52.5	0.5			1	1							
+	Б2.О.02	Производственная практика		9	26688 А		23	23	828	828	117	117	707.5	3.5	1	1			2	3	4	6	2	4	
+	Б2.О.02.01(П)	Лекторско-филармоническая практика			68		4	4	144	144	20	20	123	1					1	1	1	1			
+	Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика			68		11	11	396	396	66	66	329	1					1	2	3	5			
+	Б2.О.02.03(П)	Архивно-библиографическая практика			2		2	2	72	72	16	16	55.5	0.5	1	1									
+	Б2.О.02.04(П)	Научно-исследовательская работа		9	А		6	6	216	216	15	15	200	1									2	4	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							6	6	216	216			214	2											6
+	Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	А				3	3	108	108			107	1											3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	А				3	3	108	108			107	1											3
ФТД.Факультативы							16	16	576	576	264	264	308.5	3.5			2	2	2	2	4	4			
+	ФТД.01	Иностранный язык		57	68		8	8	288	288	132	132	154	2					2	2	2	2			
+	ФТД.02	Музыкальная палеография и источниковедение			4		4	4	144	144	66	66	77.5	0.5			2	2							
+	ФТД.03	Русский язык для иностранцев		7	8		4	4	144	144	66	66	77	1								2	2		

ПланСвод Учебный план специалитета '53.05.05 ТКФм_спец_2024-2025.plx', код специальности 53.05.05, год начала подготовки 2024

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
10	Кафедра истории музыки
10	Кафедра истории музыки
10	Кафедра истории музыки
12	Кафедра музыкального образования и
11	Кафедра этномузыкознания
12	Кафедра музыкального образования и
12	Кафедра музыкального образования и
17	Кафедра теории музыки и композиции
12	Кафедра музыкального образования и
10	Кафедра истории музыки
12	Кафедра музыкального образования и просвещения
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
11	Кафедра этномузыкознания
16	Кафедра гуманитарных дисциплин