ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 2CE4BFAA555B6B5083588127E24186EB
Действителен с 23.05.2025 по 16.08.2026
Владелец Стародубцев Вячеслав Васильевич

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 28.08.2025

И. о. ректора _____ *Фамилия И.О.*

"""___"" _____ 20___ г."

по программе ассистентуры-стажировки

53.09.01

Специальность 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Сольное исполнительство на аккордеоне: Искусство музыкально-инструментального исполнительства

Кафедра: Кафедра народных инструментов

Факультет: Факультет народных инструментов

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе
Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Учебный год 2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС) № 847 от 17.08.2015

Виды профессиональной деятельности
педагогическая деятельность
концертно-исполнительская деятельность
музыкально-просветительская деятельность

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 -2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																			*	Э	Э	К	К																		Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
										*									*							*														Э											
																		*	*																						Э											
																		*	*																*						Э			К								
																		*	Э																	*				Э	*											
																		*	Э								*									*					Э											
II																			*	Э	Э	К	К																		Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К
										*									*							*														Г											
																		*	*																						Г											
																		*	*																*						Г											
																		*	Э																	*					*											
																		*	Э								*									*		Э			Г											

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	17 1/6	15 5/6	33	17 1/6	13 5/6	31	64
Г	Государственная итоговая аттестация					4 1/6	4 1/6	4 1/6
Э	Экзаменационные сессии	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	1 2/6	3 4/6	9 3/6
К	Каникулы	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	21 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	1 (6 дн)	2 3/6 (15 дн)	1 3/6 (9 дн)	1 (6 дн)	2 3/6 (15 дн)	5 (30 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	104
Студентов								
Групп								

ПланСвод Учебный план ассистентуры-стажировки '53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства_2025-2026_Соло аккордеон.plx', код специальности 53.09.01, соль

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
																	Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	ДКР	Др	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)								87	87	3132	3132	510	510	2613	9		23	28	19	17		
Базовая часть								77	77	2772	2772	410	410	2355	7		21	26	15	15		
+	Б1.Б.01	Иностранный язык	4		123			9	9	324	324	132	132	190	2		2	2	2	3	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.Б.02	История и философия искусства	1					8	8	288	288	48	48	239.5	0.5		8				15	Кафедра истории, философии и
+	Б1.Б.03	Специальность	2		4			40	40	1440	1440	132	132	1306	2		8	12	8	12	4	Кафедра народных инструментов
+	Б1.Б.04	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе			2			8	8	288	288	32	32	255.5	0.5			8			1	Кафедра специального фортепиано
+	Б1.Б.05	Актуальные проблемы музыкальной педагогики (теоретическая работа)	3	1	2			12	12	432	432	66	66	364	2		3	4	5		10	Кафедра истории музыки
Вариативная часть								10	10	360	360	100	100	258	2		2	2	4	2		
+	Б1.В.01	Организационные основы высшей школы			1			2	2	72	72	34	34	37.5	0.5		2				10	Кафедра истории музыки
+	Б1.В.02	Методическое обеспечение учебного процесса			3			4	4	144	144	34	34	109.5	0.5				4		17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**2**			2	**2**	**72**	**72**	**16**	**16**	**55.5**	**0.5**			2				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Интерпретация барочной музыки			2			2	2	72	72	16	16	55.5	0.5			2			1	Кафедра специального фортепиано
-	Б1.В.ДВ.01.02	Связи с общественностью в сфере культуры			2			2	2	72	72	16	16	55.5	0.5			2			17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**4**			2	**2**	**72**	**72**	**16**	**16**	**55.5**	**0.5**					2		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Традиционная музыка в современном мире			4			2	2	72	72	16	16	55.5	0.5					2	11	Кафедра этномузыкознания
-	Б1.В.ДВ.02.02	Вопросы традиционного исполнительства			4			2	2	72	72	16	16	55.5	0.5					2	11	Кафедра этномузыкознания
Блок 2.Практики								39	39	1404	1404	10	10	1392	2		5	10	11	13		
Вариативная часть: Производственная практика								39	39	1404	1404	10	10	1392	2		5	10	11	13		
+	Б2.В.01(У)	Творческая практика			24			35	35	1260	1260			1259	1		3	8	11	13	4	Кафедра народных инструментов
+	Б2.В.02(У)	Педагогическая практика		1	2			4	4	144	144	10	10	133	1		2	2			4	Кафедра народных инструментов
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								6	6	216	216			214	2					6		
Базовая часть								6	6	216	216			214	2					6		
+	Б3.Б.01	Защита реферата						3	3	108	108			107	1					3	10	Кафедра истории музыки
+	Б3.Б.02	Представление творческо-исполнительской работы						3	3	108	108			107	1					3	4	Кафедра народных инструментов
ФТД.Факультативы								8	8	288	288	99	99	188	1		4	4				
Вариативная часть								8	8	288	288	99	99	188	1		4	4				
+	ФТД.В.01	Орган			2			4	4	144	144	33	33	110.5	0.5		2	2			1	Кафедра специального фортепиано
+	ФТД.В.02	Иностранный язык			2			4	4	144	144	66	66	77.5	0.5		2	2			16	Кафедра гуманитарных дисциплин