ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 4886B50E92E1D699904F5B1360EB71B6
Действителен с 04.06.2026 по 28.08.2027
Владелец Стародубцев Вячеслав Васильевич

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 26.08.2026

И. о. ректора _____ *Фамилия И.О.*
"""___"" _____ 20___ г."

по программе специалитета

53.05.01

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация № 3 «Концертные струнные инструменты
(по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель), исторические струнные инструменты»

Специализация: Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты
Кафедра: Кафедра струнных инструментов
Факультет: Факультет инструментального исполнительства

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 5 л.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Ректор _____ */ Стародубцев Вячеслав Васильевич/*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*								* * * * * *	* * * Э Э	Э	Э	К	К		*									* *	* *			Э	Э	Э	Э	Э К К	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
II										*								* * * * * *	* * * Э Э	Э	Э	К	К		*									* *	* *			Э	Э	Э	Э	Э К К	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
III										*								* * * * * *	* * * Э Э	Э	Э	К	К		*									* *	* *			Э	Э	Э	Э	Э К К	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
IV										*								* * * * * *	* * * Э Э	Э	Э	К	К		*									* *	* *			Э	Э	Э	Э	Э К К	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
V										*								* * * * * *	* * * Э Э	Э	Э	К	К		*									* *	* *		Э	Г	Г	Г	Г	Г * Г	Д	Д	К К К	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	14	31 1/6	163 5/6
Э	Экзаменационные сессии	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	1 2/6	3 4/6	27
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														2 2/6	2 2/6	2 2/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена														1 5/6	1 5/6	1 5/6
К	Каникулы	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	53 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	11 4/6 (70 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	260
Студентов																	
Групп																	

ПланСвод Учебный план специалитета '53.05.01 ОФс_спец_2026-2027.plx', код специальности 53.05.01, специализация : Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрип

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						267	267	9981	9981	3969	3969	5963.5	48.5		28	31	27	34	30	27	21	28	16	25
Обязательная часть						256	256	9216	9216	3639	3639	5531.5	45.5		26	28	27	34	27	27	21	25	16	25
+	Б1.О.01	История России			23	4	4	144	144	116	116	27	1		1	2	1							
+	Б1.О.02	Философия			4	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5				2	3						
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		1		4	4	144	144	66	66	77.5	0.5		4									
+	Б1.О.04	Иностранный язык	6	1	2345	17	17	612	612	198	198	411	3		2	3	3	3	3	3				
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		5		4	4	144	144	34	34	109.5	0.5						4					
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		2		4	4	144	144	66	66	77.5	0.5		2	2								
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			6	3	3	108	108	66	66	41.5	0.5						1	2				
+	Б1.О.08	Музыкальная педагогика и психология			4	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5				2	3						
+	Б1.О.09	История зарубежной музыки	1234			12	12	432	432	132	132	298	2		3	4	2	3						
+	Б1.О.10	История русской музыки	5678			8	8	288	288	132	132	154	2						2	2	2	2		
+	Б1.О.11	Основы научных исследований		7		2	2	72	72	34	34	37.5	0.5								2			
+	Б1.О.12	Современные информационные технологии			7	2	2	72	72	51	51	20.5	0.5								2			
+	Б1.О.13	Сольфеджио			12	4	4	144	144	66	66	77	1		2	2								
+	Б1.О.14	Гармония			12	4	4	144	144	66	66	77	1		2	2								
+	Б1.О.15	Полифония			34	4	4	144	144	66	66	77	1				2	2						
+	Б1.О.16	Музыкальная форма			56	3	3	108	108	66	66	41	1						1	2				
+	Б1.О.17	Специальный инструмент	123456789		А	54	54	1944	1944	456	456	1478	10		3	4	4	4	4	4	5	8	7	11
+	Б1.О.18	Методика обучения игре на инструменте		5	6	5	5	180	180	66	66	113	1						2	3				
+	Б1.О.19	История исполнительского искусства	2			5	5	180	180	66	66	113.5	0.5		2	3								
+	Б1.О.20	Струнный квартет	468		3579А	30	30	1080	1080	291	291	785	4				3	5	3	3	3	5	3	5
+	Б1.О.21	Камерный ансамбль	3468		579А	28	28	1008	1008	260	260	744	4				3	5	2	2	3	5	3	5
+	Б1.О.22	Оркестровый класс			123456789А	35	35	1260	1260	978	978	277	5		3	4	3	4	3	4	3	4	3	4
+	Б1.О.23	Оркестровые трудности			2468	8	8	288	288	132	132	154	2		1	1	1	1	1	1	1	1		
+	Б1.О.24	Фортепиано	246		135	6	6	216	216	99	99	114	3		1	1	1	1	1	1				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						11	11	765	765	330	330	432	3		2	3			3			3		
+	Б1.В.01	Русский язык и культура речи			2	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5		2	3								
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**5**	3	**3**	**108**	**108**	**34**	**34**	**73.5**	**0.5**						3					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Традиционная культура в современном мире			5	3	3	108	108	34	34	73.5	0.5						3					
-	Б1.В.ДВ.01.02	Традиционная музыка народов мира			5	3	3	108	108	34	34	73.5	0.5						3					
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**8**	3	**3**	**108**	**108**	**32**	**32**	**75.5**	**0.5**									3		
-	Б1.В.ДВ.02.01	Менеджмент в музыкальном искусстве			8	3	3	108	108	32	32	75.5	0.5									3		
+	Б1.В.ДВ.02.02	Правовое регулирование в области культуры			8	3	3	108	108	32	32	75.5	0.5									3		
+	Б1.В.ДВ.03	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**468**				**369**	**369**	**198**	**198**	**169.5**	**1.5**											
+	Б1.В.ДВ.03.01	Общеразвивающая физическая культура		468				369	369	198	198	169.5	1.5											
-	Б1.В.ДВ.03.02	Физическое развитие музыканта		468				369	369	198	198	169.5	1.5											
Блок 2.Практика						27	27	972	972	27	27	943.5	1.5						6	9			12	
Обязательная часть						27	27	972	972	27	27	943.5	1.5						6	9			12	
+	Б2.О.01	**Учебная практика**		**6**		10	**10**	**360**	**360**			**359.5**	**0.5**						4	6				
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика		6		10	10	360	360			359.5	0.5						4	6				

ПланСвод Учебный план специалитета '53.05.01 ОФс_спец_2026-2027.plx', код специальности 53.05.01, специализация : Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрип

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
17	Кафедра теории музыки и композиции
19	Кафедра истории музыки и
19	Кафедра истории музыки и
19	Кафедра истории музыки и
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
17	Кафедра теории музыки и композиции
2	Кафедра струнных инструментов
2	Кафедра струнных инструментов
2	Кафедра струнных инструментов
18	Кафедра камерного ансамбля
18	Кафедра камерного ансамбля
7	Кафедра дирижирования
2	Кафедра струнных инструментов
20	Кафедра фортепиано
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
19	Кафедра истории музыки и этномузыкознания
19	Кафедра истории музыки и
19	Кафедра истории музыки и
19	Кафедра истории музыки и этномузыкознания
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
2	Кафедра струнных инструментов

ПланСвод Учебный план специалитета '53.05.01 ОФс_спец_2026-2027.plx', код специальности 53.05.01, специализация : Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрип

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
+	Б2.О.02	**Производственная практика**			**69**	17	**17**	**612**	**612**	**27**	**27**	**584**	**1**						2	3			12	
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика			6	5	5	180	180	10	10	169.5	0.5						2	3				
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-исследовательская работа			9	12	12	432	432	17	17	414.5	0.5										12	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			214	2											6
Обязательная часть						6	6	216	216			214	2											6
+	Б3.О.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	А			3	3	108	108			107	1											3
+	Б3.О.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	А			3	3	108	108			107	1											3
ФТД.Факультативы						18	18	648	648	274	274	368.5	5.5						3	3	5	5	2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						18	18	648	648	274	274	368.5	5.5						3	3	5	5	2	
+	ФТД.В.01	Иностранный язык		57	68	8	8	288	288	132	132	154	2						2	2	2	2		
+	ФТД.В.02	Дополнительный инструмент		57	68	4	4	144	144	66	66	76	2						1	1	1	1		
+	ФТД.В.03	Русский язык для иностранцев		7	8	4	4	144	144	66	66	77	1								2	2		
+	ФТД.В.04	Обучение служением		9		2	2	72	72	10	10	61.5	0.5										2	

ПланСвод Учебный план специалитета '53.05.01 ОФс_спец_2026-2027.plx', код специальности 53.05.01, специализация : Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрип

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
2	Кафедра струнных инструментов
17	Кафедра теории музыки и композиции
2	Кафедра струнных инструментов
17	Кафедра теории музыки и композиции
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
2	Кафедра струнных инструментов
16	Кафедра гуманитарных дисциплин
19	Кафедра истории музыки и