ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 2CE4BFAA555B6B5083588127E24186EB
Действителен с 23.05.2025 по 16.08.2026
Владелец Стародубцев Вячеслав Васильевич

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 29.08.2025

И. о. ректора _____ *Фамилия И.О.*

"""___"" _____ 20___ г."

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.04 Дирижирование
Профиль подготовки «Дирижирование оперно-симфоническим оркестром»

Кафедра: Кафедра дирижирования

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 817 от 23.08.2017

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 -2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																			*	Э	Э	К	К			*		*													Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
										*									*																						Э											
																		*	*																						Э											
																		*	*																						Э											
																		*	Э																*					Э	*											
																		*	Э																	*					Э											
II																			*	Э	Э	К	К			*		*											Э	Г	Г	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К
										*									*																						Г											
																		*	*																						Г											
																		*	*																						Г											
																		*	Э																*						*											
																		*	Э																	*		Э			Г											

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	14	31 1/6	64 2/6
Э	Экзаменационные сессии	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	1 2/6	3 4/6	9 3/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 2/6	2 2/6	2 2/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					1 5/6	1 5/6	1 5/6
К	Каникулы	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	21 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	104
Студентов								
Групп								

ПланСвод Учебный план магистратуры '53.04.04 ДОСО_маг_2025-2026.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2025

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
															Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)						65	65	2340	2340	705	705	1625	10		15	20	13	17		
Обязательная часть						57	57	2052	2052	639	639	1404	9		11	16	13	17		
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	3		12	7	7	252	252	100	100	150.5	1.5		2	3	2		15	Кафедра истории, философии и
+	Б1.О.02	Иностранный язык	4		123	9	9	324	324	128	128	194	2		2	3	2	2	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.03	Педагогика высшей школы			4	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5				2	3	12	Кафедра музыкального образования и
+	Б1.О.04	Дирижирование	123		4	15	15	540	540	128	128	410	2		3	5	3	4	7	Кафедра дирижирования
+	Б1.О.05	Чтение и анализ партитур	23			5	5	180	180	125	125	53.5	1.5		2	2	1		7	Кафедра дирижирования
+	Б1.О.06	Работа с оркестром	4		2	13	13	468	468	64	64	403	1		2	3	3	5	7	Кафедра дирижирования
+	Б1.О.07	Управление командными стратегиями		4		3	3	108	108	28	28	79.5	0.5					3	12	Кафедра музыкального образования и
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						8	8	288	288	66	66	221	1		4	4				
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**2**	4	**4**	**144**	**144**	**32**	**32**	**111.5**	**0.5**			4				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современная музыкальная жизнь			2	4	4	144	144	32	32	111.5	0.5			4			10	Кафедра истории музыки
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современный музыкальный театр			2	4	4	144	144	32	32	111.5	0.5			4			10	Кафедра истории музыки
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**1**	4	**4**	**144**	**144**	**34**	**34**	**109.5**	**0.5**		4					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Введение в музыкальную журналистику			1	4	4	144	144	34	34	109.5	0.5		4				12	Кафедра музыкального образования и
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современная музыка			1	4	4	144	144	34	34	109.5	0.5		4				10	Кафедра истории музыки
Блок 2.Практика						49	49	1764	1764	28	28	1733.5	2.5		7	11	12	19		
Обязательная часть						49	49	1764	1764	28	28	1733.5	2.5		7	11	12	19		
+	Б2.О.01	**Учебная практика**			**2**	3	**3**	**108**	**108**	**10**	**10**	**97.5**	**0.5**		1	2				
+	Б2.О.01.01(У)	Педагогическая практика			2	3	3	108	108	10	10	97.5	0.5		1	2			7	Кафедра дирижирования
+	Б2.О.02	**Производственная практика**			**2344**	46	**46**	**1656**	**1656**	**18**	**18**	**1636**	**2**		6	9	12	19		
+	Б2.О.02.01(П)	Творческая практика			24	26	26	936	936			935	1		6	9	4	7	7	Кафедра дирижирования
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-исследовательская работа			34	20	20	720	720	18	18	701	1				8	12	10	Кафедра истории музыки
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			214	2					6		
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4			3	3	108	108			107	1					3	7	Кафедра дирижирования
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4			3	3	108	108			107	1					3	10	Кафедра истории музыки
ФТД.Факультативы						20	20	720	720	256	256	460	4		4	6	4	6		
+	ФТД.01	Иностранный язык			1234	10	10	360	360	128	128	230	2		2	3	2	3	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	ФТД.02	Русский язык для иностранцев			1234	10	10	360	360	128	128	230	2		2	3	2	3	16	Кафедра гуманитарных дисциплин

План Учебный план магистратуры '53.04.04 ДОСО_маг_2025-2026.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2025

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1										Курс 2												Закрепленная кафедра		-
														Семестр 1						Семестр 2						Семестр 3						Семестр 4								
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	СР	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)						65	65		2340	2340	705	1625	10	15	51	68	85	333.5	2.5	20	48	56	80	533	3	13	41	61	85	279	2	17	20	68	42	479.5	2.5			
Обязательная часть						57	57		2052	2052	639	1404	9	11	17	68	85	224	2	16	16	56	80	421.5	2.5	13	41	61	85	279	2	17	20	68	42	479.5	2.5			
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	3		12	7	7	36	252	252	100	150.5	1.5	2	17	17		37.5	0.5	3	16	16		75.5	0.5	2	17	17		37.5	0.5							15	Кафедра истории, философии и	УК-1; УК-5; ОПК-1
+	Б1.О.02	Иностранный язык	4		123	9	9	36	324	324	128	194	2	2		34		37.5	0.5	3		32		75.5	0.5	2		34		37.5	0.5	2		28		43.5	0.5	16	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-4
+	Б1.О.03	Педагогика высшей школы			4	5	5	36	180	180	66	113.5	0.5													2	24	10		38		3	20	12		75.5	0.5	12	Кафедра музыкального образования и	УК-3; ОПК-3; ПКО-4
+	Б1.О.04	Дирижирование	123		4	15	15	36	540	540	128	410	2	3			34	73.5	0.5	5			32	147.5	0.5	3			34	73.5	0.5	4			28	115.5	0.5	7	Кафедра дирижирования	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4
+	Б1.О.05	Чтение и анализ партитур	23			5	5	36	180	180	125	53.5	1.5	2		17	34	20.5	0.5	2		8	32	31.5	0.5	1			34	1.5	0.5							7	Кафедра дирижирования	ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3
+	Б1.О.06	Работа с оркестром	4		2	13	13	36	468	468	64	403	1	2			17	55		3			16	91.5	0.5	3			17	91		5			14	165.5	0.5	7	Кафедра дирижирования	ОПК-1; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
+	Б1.О.07	Управление командными стратегиями		4		3	3	36	108	108	28	79.5	0.5																			3		28		79.5	0.5	12	Кафедра музыкального образования и	УК-1; УК-3; ПК-2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						8	8		288	288	66	221	1	4	34			109.5	0.5	4	32			111.5	0.5															
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**2**	4	**4**		**144**	**144**	**32**	**111.5**	**0.5**							4	**32**			**111.5**	**0.5**															**УК-5; ОПК-1**
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современная музыкальная жизнь			2	4	4	36	144	144	32	111.5	0.5							4	32			111.5	0.5													10	Кафедра истории музыки	УК-5; ОПК-1
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современный музыкальный театр			2	4	4	36	144	144	32	111.5	0.5							4	32			111.5	0.5													10	Кафедра истории музыки	УК-5; ОПК-1
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**1**	4	**4**		**144**	**144**	**34**	**109.5**	**0.5**	4	**34**			**109.5**	**0.5**																					**УК-5; ОПК-1**
+	Б1.В.ДВ.02.01	Введение в музыкальную журналистику			1	4	4	36	144	144	34	109.5	0.5	4	34			109.5	0.5																			12	Кафедра музыкального образования и	УК-5; ОПК-1
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современная музыка			1	4	4	36	144	144	34	109.5	0.5	4	34			109.5	0.5																			10	Кафедра истории музыки	УК-5; ОПК-1
Блок 2.Практика						49	49		1764	1764	28	1733.5	2.5	7			4	248		11			6	389	1	12			8	423.5	0.5	19			10	673	1			
Обязательная часть						49	49		1764	1764	28	1733.5	2.5	7			4	248		11			6	389	1	12			8	423.5	0.5	19			10	673	1			
+	Б2.О.01	**Учебная практика**			**2**	3	**3**		**108**	**108**	**10**	**97.5**	**0.5**	1			**4**	**32**		2			**6**	**65.5**	**0.5**															**ОПК-3; ПКО-3; ПКО-4**
+	Б2.О.01.01(У)	Педагогическая практика			2	3	3	36	108	108	10	97.5	0.5	1			4	32		2			6	65.5	0.5													7	Кафедра дирижирования	ОПК-3; ПКО-3; ПКО-4
+	Б2.О.02	**Производственная практика**			**2344**	46	**46**		**1656**	**1656**	**18**	**1636**	**2**	6				**216**		9				**323.5**	**0.5**	12			**8**	**423.5**	**0.5**	19			**10**	**673**	**1**			**УК-2; ОПК-4; ПК-1; ПКО-1; ПКО-2**
+	Б2.О.02.01(П)	Творческая практика			24	26	26	36	936	936		935	1	6				216		9				323.5	0.5	4				144		7				251.5	0.5	7	Кафедра дирижирования	ПКО-1; ПКО-2
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-исследовательская работа			34	20	20	36	720	720	18	701	1													8			8	279.5	0.5	12			10	421.5	0.5	10	Кафедра истории музыки	УК-2; ОПК-4; ПК-1
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6		216	216		214	2																			6				214	2			
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4			3	3	36	108	108		107	1																			3				107	1	7	Кафедра дирижирования	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4			3	3	36	108	108		107	1																			3				107	1	10	Кафедра истории музыки	УК-2; ОПК-4; ПК-1
ФТД.Факультативы						20	20		720	720	256	460	4	4		68		75	1	6		64		151	1	4		68		75	1	6		56		159	1			
+	ФТД.01	Иностранный язык			1234	10	10	36	360	360	128	230	2	2		34		37.5	0.5	3		32		75.5	0.5	2		34		37.5	0.5	3		28		79.5	0.5	16	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-4
+	ФТД.02	Русский язык для иностранцев			1234	10	10	36	360	360	128	230	2	2		34		37.5	0.5	3		32		75.5	0.5	2		34		37.5	0.5	3		28		79.5	0.5	16	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-4