ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 4886B50E92E1D699904F5B1360EB71B6
Действителен с 04.06.2026 по 28.08.2027
Владелец Стародубцев Вячеслав Васильевич

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 26.08.2026

И. о. ректора _____ *Фамилия И.О.*

"""___"" _____ 20___ г."

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
профиль подготовки Оркестровые струнные инструменты
(по видам инструментов: контрабас, арфа)

Кафедра: Кафедра струнных инструментов

Факультет: Факультет инструментального исполнительства

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Ректор _____ */ Стародубцев Вячеслав Васильевич/*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																			*							*															Э			Э								
										*									*																						Э			Э								
																		*	*	Э	Э	К	К																		Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*	*																						Э			К								
																		*	Э																*						*												
																		*	Э																*	*				Э	Э			К								
II																			*							*															Э			Э								
										*									*																						Э			Э								
																		*	*	Э	Э	К	К																		Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*	*																						Э			К								
																		*	Э																*						*												
																		*	Э																*	*				Э	Э			К								
III																			*							*															Э			Э								
										*									*																						Э			Э								
																		*	*	Э	Э	К	К																		Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*	*																						Э			К								
																		*	Э																*						*												
																		*	Э																*	*				Э	Э			К								
IV																			*							*															Г			Д								
										*									*																						Г			Д								
																		*	*	Э	Э	К	К																Э	Г	Г	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*	*																						Г			К								
																		*	Э																*						*												
																		*	Э																*	*		Э			Г			К								

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	14	31 1/6	130 4/6
Э	Экзаменационные сессии	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	1 2/6	3 4/6	21 1/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											2 2/6	2 2/6	2 2/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											1 5/6	1 5/6	1 5/6
К	Каникулы	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	42 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	9 2/6 (56 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	208
Студентов														
Групп														

ПланСвод Учебный план бакалавриата '53.03.02_ОФс_АрфаКонтрабас_2026-2027.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2026

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
															Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)						211	211	7965	7965	3305	3305	4619.5	40.5		28	31	25	34	28	27	17	21		
Обязательная часть						200	200	7200	7200	2979	2979	4183.5	37.5		26	28	25	34	25	27	17	18		
+	Б1.О.01	История России			23	4	4	144	144	116	116	27	1		1	2	1						16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.02	Философия			4	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5				2	3					16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		1		4	4	144	144	66	66	77.5	0.5		4								16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.04	Иностранный язык	6	1	2345	17	17	612	612	198	198	411	3		2	3	2	3	3	4			16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		5		4	4	144	144	34	34	109.5	0.5						4				16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		2		4	4	144	144	66	66	77.5	0.5		2	2							16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			6	3	3	108	108	66	66	41.5	0.5						1	2			16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.08	Музыкальная педагогика и психология			4	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5				2	3					17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.09	История зарубежной музыки	1234			12	12	432	432	132	132	298	2		3	4	2	3					19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.О.10	История русской музыки	5678			8	8	288	288	128	128	158	2						2	2	2	2	19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.О.11	Основы научных исследований		7		2	2	72	72	34	34	37.5	0.5								2		19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.О.12	Современные информационные технологии			7	2	2	72	72	51	51	20.5	0.5								2		17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.13	Сольфеджио			12	4	4	144	144	66	66	77	1		2	2							17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.14	Гармония			12	4	4	144	144	66	66	77	1		2	2							17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.15	Полифония			34	4	4	144	144	66	66	77	1				2	2					17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.16	Музыкальная форма			56	3	3	108	108	66	66	41	1						1	2			17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.17	Специальный инструмент	1234567		8	35	35	1260	1260	357	357	895	8		3	4	4	6	4	4	4	6	2	Кафедра струнных инструментов
+	Б1.О.18	Методика обучения игре на инструменте		5	6	5	5	180	180	66	66	113	1						2	3			2	Кафедра струнных инструментов
+	Б1.О.19	История исполнительского искусства	2			5	5	180	180	66	66	113.5	0.5		2	3							2	Кафедра струнных инструментов
+	Б1.О.20	Камерный ансамбль	346		578	28	28	1008	1008	194	194	811	3				5	8	3	4	3	5	18	Кафедра камерного ансамбля
+	Б1.О.21	Оркестровый класс			12345678	28	28	1008	1008	780	780	224	4		3	4	3	4	3	4	3	4	7	Кафедра дирижирования
+	Б1.О.22	Оркестровые трудности			2468	8	8	288	288	130	130	156	2		1	1	1	1	1	1	1	1	2	Кафедра струнных инструментов
+	Б1.О.23	Фортепиано	246		135	6	6	216	216	99	99	114	3		1	1	1	1	1	1			20	Кафедра фортепиано
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						11	11	765	765	326	326	436	3		2	3			3			3		
+	Б1.В.01	Русский язык и культура речи			2	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5		2	3							16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**5**	3	**3**	**108**	**108**	**34**	**34**	**73.5**	**0.5**						3					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Традиционная культура в современном мире			5	3	3	108	108	34	34	73.5	0.5						3				19	Кафедра истории музыки и этномузыкознания
-	Б1.В.ДВ.01.02	Традиционная музыка народов мира			5	3	3	108	108	34	34	73.5	0.5						3				19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**8**	3	**3**	**108**	**108**	**32**	**32**	**75.5**	**0.5**									3		
-	Б1.В.ДВ.02.01	Менеджмент в музыкальном искусстве			8	3	3	108	108	32	32	75.5	0.5									3	19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.В.ДВ.02.02	Правовое регулирование в области культуры			8	3	3	108	108	32	32	75.5	0.5									3	19	Кафедра истории музыки и этномузыкознания
+	Б1.В.ДВ.03	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**468**				**369**	**369**	**194**	**194**	**173.5**	**1.5**											
+	Б1.В.ДВ.03.01	Общеразвивающая физическая культура		468				369	369	194	194	173.5	1.5										16	Кафедра гуманитарных дисциплин
-	Б1.В.ДВ.03.02	Физическое развитие музыканта		468				369	369	194	194	173.5	1.5										16	Кафедра гуманитарных дисциплин
Блок 2.Практика						23	23	828	828	27	27	799.5	1.5						6	9	8			
Б2.О.Обязательная часть						23	23	828	828	27	27	799.5	1.5						6	9	8			
+	Б2.О.01	**Учебная практика**		**6**		10	**10**	**360**	**360**			**359.5**	**0.5**						4	6				
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика		6		10	10	360	360			359.5	0.5						4	6			2	Кафедра струнных инструментов
+	Б2.О.02	**Производственная практика**			**67**	13	**13**	**468**	**468**	**27**	**27**	**440**	**1**						2	3	8			

ПланСвод Учебный план бакалавриата '53.03.02_ОФс_АрфаКонтрабас_2026-2027.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2026

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
															Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика			6	5	5	180	180	10	10	169.5	0.5						2	3			2	Кафедра струнных инструментов
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-исследовательская работа			7	8	8	288	288	17	17	270.5	0.5								8		17	Кафедра теории музыки и композиции
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			214	2									6		
+	Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8			3	3	108	108			107	1									3	2	Кафедра струнных инструментов
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8			3	3	108	108			107	1									3	17	Кафедра теории музыки и композиции
ФТД.Факультативные дисциплины						18	18	648	648	268	268	374.5	5.5						3	3	7	5		
+	ФТД.01	Иностранный язык		57	68	8	8	288	288	128	128	158	2						2	2	2	2	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	ФТД.02	Дополнительный инструмент		57	68	4	4	144	144	64	64	78	2						1	1	1	1	2	Кафедра струнных инструментов
+	ФТД.03	Русский язык для иностранцев		7	8	4	4	144	144	66	66	77	1								2	2	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	ФТД.04	Обучение служением		7		2	2	72	72	10	10	61.5	0.5								2		19	Кафедра истории музыки и