

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»

## **Управление командными стратегиями** **рабочая программа дисциплины (модуля)**

53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство  
Профиль подготовки «Музыкальная педагогика»

Форма обучения: Очная

Факультет: Теоретико-композиторский факультет

Кафедра: Кафедра музыкального образования и просвещения

Контроль:

зачет 4

### **Распределение часов**

Семестр	4(2.2)	Итого
Вид занятий	УП	УП
Контрольные часы	0,5	0,5
Контактная работа	28	28
Сам. работа	79,5	79,5
Итого	108	108

Программу составил(и):

\_\_\_\_\_

Рецензент(ы):

\_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 823)

составлена на основании учебного плана:

53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль подготовки «Музыкальная педагогика»

утвержденного учёным советом вуза от 29.08.2025 протокол № 1.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является формирование системного представления студентов об организационно-управленческой деятельности в сфере культуры, методах и инструментах эффективного управления командой (коллективом) учреждения культуры, изучение законодательных и нормативных актов в области организационно-управленческой деятельности.

В задачи курса входит:

- 1) овладеть теорией и методологией научных основ лидерства и управления командой;
- 2) изучить основные структурные элементы лидерства и управления командой;
- 3) развить умение управлять своим поведением для достижения эффективности и результативности совместной работы;
- 4) расширить представление о способах разрешения конфликтных ситуаций в группе (коллективе);
- 5) сформировать творческую позицию студентов в поиске неординарных решений и разработке новых предложений в области лидерства и управления командой.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.06

Место курса в системе профессиональной подготовки выпускника. Данная дисциплина в кругу других предметов профессионального цикла является основополагающей в системе профессиональной подготовки будущих квалифицированных исполнителей и преподавателей. Она сфокусирована на развитии базовых умений и расширении знаний выпускников в области организационно-управленческой деятельности. На групповых занятиях в лекционно-практическом формате студенты овладевают навыками постановки цели в условиях командной работы, способами управления командной работой в решении поставленных задач, вариативными способами преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон.

## 3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

### **УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий**

УК-1.1: Знать: — основные методы критического анализа; — методологию системного подхода;

УК-1.2: Уметь: — выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; — осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; — производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; — определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения;

УК-1.3: Владеть: — технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; — навыками критического анализа.

### **УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла**

УК-2.1: Знать: — принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; — основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности;

УК-2.2: Уметь: – разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; – видеть образ результата деятельности и планировать последовательность шагов для достижения данного результата; — прогнозировать проблемные ситуации и риски в проектной деятельности;

УК-2.3: Владеть: — навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; — навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.

### **УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели**

УК-3.1: Знать: – общие формы организации деятельности коллектива; – психологию межличностных отношений в группах разного возраста; – основы стратегического планирования работы коллектива для достижения поставленной цели;

УК-3.2: Уметь: — создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду; — учитывать в своей социальной и профессиональной деятельности интересы коллег; — предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий; — планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды;

УК-3.3: Владеть: — навыками постановки цели в условиях командной работы; — способами управления командной работой в решении поставленных задач; — навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон.

### **УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки**

УК-6.1: Знать: – основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда;

УК-6.2: Уметь: — расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; — планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; – подвергать критическому анализу проделанную работу; – находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития;

УК-6.3: Владеть: – навыками выявления стимулов для саморазвития; – навыками определения реалистических целей профессионального роста.

### **ОПК-3: Способен планировать учебный процесс, выполнять методическую работу, применять в учебном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики**

ОПК-3.1: Знать: – объекты и содержание профессионального музыкального образования, его взаимосвязь с другими отраслями научных знаний; – закономерности психического развития обучающихся и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; – сущность и структуру образовательных процессов; – способы взаимодействия педагога с различными субъектами образовательного процесса; – образовательную, воспитательную и развивающую функции обучения; – роль воспитания в педагогическом процессе; – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом; – способы психологического и педагогического изучения обучающихся; – специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися; – основные принципы отечественной и зарубежной педагогики; – традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания;

ОПК-3.2: Уметь: – оперировать основными знаниями в области теории, истории и методологии отечественного и зарубежного музыкального образования; – составлять индивидуальные планы обучающихся; – реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений; – вести психолого-педагогические наблюдения; – анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимые методические выводы; – методически грамотно строить уроки различного типа в форме групповых и индивидуальных занятий; – планировать учебный процесс, составлять учебные программы, календарные и поурочные планы занятий; – правильно оформлять учебную документацию;

ОПК-3.3: Владеть: – навыками создания условий для внедрения инновационных методик в педагогический процесс; – умением планирования педагогической работы; – навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного уровня; – навыками воспитательной работы.

## **ПК-2: Способен руководить организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры**

ПК-2.1: Знать: – принципы функционирования организаций, осуществляющих деятельность в сфере искусства и культуры; – основы менеджмента в области культуры; – особенности отечественного рынка услуг в сфере культуры и искусства; – методы текущего (операционного), тактического и стратегического планирования; – способы управления персоналом, разработки и принятия управленческих решений; – правовую основу деятельности в сфере культуры и искусства;

ПК-2.2: Уметь: – проводить сравнительный анализ культурных мероприятий с точки зрения оценки их актуальности и соответствия потребностям и запросам массовой аудитории; – ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов; – осуществлять маркетинговые исследования в сфере культуры и искусства; – работать с объектами интеллектуальной собственности;

ПК-2.3: Владеть: – навыками организации труда и эффективного управления трудовыми ресурсами; – навыками использования принципов тайм-менеджмента; – методами ведения и планирования финансово-хозяйственной деятельности; методикой проектирования стратегии повышения эффективности маркетинговой деятельности конкретных учреждений культуры и искусства.

## **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

<b>Код</b>	<b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>	<b>Семестр</b>	<b>Часов</b>
------------	--	----------------	--------------

Раздел 1	4 семестр		
1. 1	Нормативно-правовое обеспечение управленческой деятельности./Сем/	4	2
1. 2	Нормативно-правовое обеспечение управленческой деятельности./СР/	4	8
1. 3	Создание команды. Основные роли в команде./Сем/	4	6
1. 4	Создание команды. Основные роли в команде./СР/	4	20
1. 5	Жизненный цикл команды./Сем/	4	6
1. 6	Жизненный цикл команды./СР/	4	18
1. 7	Эффективность работы команды./Сем/	4	2
1. 8	Эффективность работы команды./СР/	4	12
1. 9	Конфликты в команде и управление ими./Сем/	4	8
1. 10	Конфликты в команде и управление ими./СР/	4	16
1. 11	Проблемы управления командой./Сем/	4	4
1. 12	Проблемы управления командой./СР/	4	5,5

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

#### СОБЕСЕДОВАНИЕ (ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ)

##### 1. Вопросы для собеседования

1. Какими нормативно-правовыми актами обеспечена управленческой деятельности в сфере искусства и культуры?
2. Раскройте понятие «управление человеческими ресурсами».
3. Приведите различные классификации ролей в команде. Обоснуйте их эффективность.
4. Раскройте этапы формирования и критерии образования команды.
5. Охарактеризуйте стадии развития команды.
6. Приведите варианты моделей эффективного командного взаимодействия.
7. Раскройте качества и функции эффективного руководителя.
8. Раскройте понятие конфликта и его сущность.
9. Охарактеризуйте основные позиции конфликтного взаимодействия.
10. Приведите примеры типов поведения в конфликтной ситуации.
11. Раскройте сущность социометрии и особенности психологического климата коллектива.
12. В чем основные отличия формального и неформального коллектива?
13. Стрессы и управление эмоциональным состоянием в команде.

### 5.2. Фонд оценочных средств

Условия допуска студентов к итоговому контролю по дисциплине «Управление командными стратегиями»

При оценивании компетенций выделяются четыре показателя оценивания уровня приобретенных компетенций:

- 1) уровень не сформирован – соответствует оценке «неудовлетворительно» (не зачтено), студент выполнил не все задания, либо имеет оценку «неудовлетворительно» по одному из компонентов оценивания (практические задания, эссе, тест, собеседование);
- 2) минимальный – соответствует оценке «удовлетворительно» (зачтено) является обязательным для всех студентов по завершении освоения дисциплины, студент выполнил все задания и имеет по каждому из них оценку не ниже «удовлетворительно»;
- 3) базовый – соответствует оценке «хорошо» (зачтено), характеризуется превышением минимальных характеристик сформированности компетенции, студент выполнил все задания и имеет не более одной оценки «удовлетворительно»;
- 4) высокий – соответствует оценке «отлично» (зачтено), характеризуется превышением

минимальных характеристик сформированности компетенции и максимально возможной выраженностью компетенции, студент выполнил все задания на «отлично» и «хорошо». Формой контроля знаний студента по окончании 4 семестра является недифференцированный зачет. Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он достиг минимального, базового или высокого уровня сформированности компетенций; демонстрирует предусмотренный программой уровень знаний по управлению командными стратегиями; выполнил задания по разделам курса; систематически посещал занятия по учебной дисциплине. Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если компетенции не сформированы; выполнил не все задания; обнаружил значительные пробелы в знаниях основного программного материала, не регулярно посещал аудиторные занятия.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

1. Дейнека А. В., Беспалько В. А. Управление человеческими ресурсами [Электронный ресурс]:учебник. - Москва: Дашков и К°, 2021. - 389 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=621880>
2. Камнева Е. В., Коробанова Ж. В., Музашвили Д. З., Овчинникова Ю. Е., Полевая М. В., Камнева Е. В. Тренинг командообразования и групповой работы: учебник для бакалавриата [Электронный ресурс]:учебник. - Москва: Прометей, 2021. - 216 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690662>
3. Кириллова Н. Б. Менеджмент социокультурной сферы [Электронный ресурс]:учебное пособие. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2017. - 190 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=695457>
4. Козьяков Р. В. Психология управления: учебное пособие для студентов высших учебных заведений [Электронный ресурс]:учебное пособие. - Москва: Директ-Медиа, 2024. - 204 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=708124>
5. Королев Л. М. Социальная психология [Электронный ресурс]:учебник. - Москва: Дашков и К°, 2024. - 208 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=709804>
6. Овсянникова Е. А., Серебрякова А. А. Психология управления [Электронный ресурс]:учебное пособие. - Москва: ФЛИНТА, 2020. - 222 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279817>
7. Шевченко Д. А. Основы современного маркетинга [Электронный ресурс]:учебник. - Москва: Дашков и К°, 2024. - 614 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=709871>

### **Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

1. Лицензионное программное обеспечение: Электронная библиотечная система «Университетская библиотека»; АИБС «МАРК-SQL» Internet. Лицензионный договор с ЗАО «НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА»» № 010/2011-М от 08.02.2011.

### **Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

База данных с коллекцией изданий Новосибирской консерватории в ЭБС «Университетская библиотека»	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&amp;view=main_ub">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&amp;view=main_ub</a>	БД
Информационная система «Музыкальная культура Сибири»	<a href="https://www.media-nsglinka.ru/">https://www.media-nsglinka.ru/</a>	БД

Комплекс образовательных ресурсов в электронной форме	<a href="http://libra.nsglinka.ru/marcweb2/Default.asp">http://libra.nsglinka.ru/marcweb2/Default.asp</a>	БД
Международная база данных музыкальных партитур [International Music Score Library Project (IMSLP)]	<a href="https://imslp.org/wiki/Main_Page">https://imslp.org/wiki/Main_Page</a>	БД
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>	ИСС
Справочная система электронного каталога библиотеки	<a href="http://libra.nsglinka.ru/marcweb2/Default.asp">http://libra.nsglinka.ru/marcweb2/Default.asp</a>	ИСС
Электронные информационные ресурсы Российской государственной библиотеки	<a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>	ИСС
Электронные информационные ресурсы Российской Национальной библиотеки	<a href="http://www.nlr.ru">http://www.nlr.ru</a>	ИСС
Электронный федеральный портал «Российское образование»	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>	ИСС

## 7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Учебная аудитория для групповых занятий, оборудованная аудио- и видеотехникой, компьютером.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Приступая к изучению данного курса необходимо ознакомиться с его содержанием, целями и задачами. Самостоятельно изучается рекомендуемая литература, проводится работа с литературными фондами и электронными источниками информации.

Рекомендации для составления опорного конспекта. Целями выполнения опорного конспекта являются: развитие умений структурирования, обобщения, систематизации материала, выделения главного в педагогических системах, представления педагогического знания в свернутом виде, графическая культура. Опорным конспектом выступает источник информации, где в системном, обобщенном, схематичном виде представлена структурированная характеристика рассматриваемого вопроса.

Опорный конспект выполняется студентом самостоятельно по темам лекционных занятий. В оформлении опорного конспекта могут быть использованы схемы, таблицы, фотографии, текст. Структура опорного конспекта может варьироваться в зависимости от интересов и возможностей студентов.

При подготовке устного ответа на зачете целесообразно воспользоваться следующими рекомендациями:

1. Внимательно вдумавшись в вопрос, надо составить план ответа на него. Каждый пункт плана лучше всего раскрыть в виде кратких тезисов, отражая в них наиболее существенное в содержании вопроса.
2. Не следует превращать ответ в чтение подготовленных записей. Ими можно воспользоваться, но лишь для того, чтобы обеспечить связность, логическую последовательность изложения.
3. Важно продемонстрировать собственную точку зрения в понимании вопроса, аргументировать свои мысли. Самостоятельность суждений, основанная на знании материала (учебных пособий, первоисточников, журнальных статей, монографий и др.), умение оперировать им являются главным показателем подготовленности студента по предмету.
4. Указанные в списке учебно-методической литературе источники не являются исчерпывающими. Для глубокого раскрытия проблемы студент может расширить круг информационных источников.