ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 4886B50E92E1D699904F5B1360EB71B6
Действителен с 04.06.2026 по 28.08.2027
Владелец Стародубцев Вячеслав Васильевич

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 26.08.2026

И. о. ректора _____ *Фамилия И.О.*

"""___"" _____ 20___ г."

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль подготовки «Орган»

Кафедра: Кафедра специального фортепиано и органа

Факультет: Факультет инструментального исполнительства

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Ректор _____ */ Стародубцев Вячеслав Васильевич/*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 -2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																			*	Э	Э	К	К			*															Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
										*									*																						Э											
																		*	*																						Э											
																		*	*																						Э											
																		*	Э																*					Э	*											
																		*	Э																*	*					Э											
II																			*	Э	Э	К	К			*													Э	Г	Г	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К
										*									*																						Г											
																		*	*																						Г											
																		*	*																						Г											
																		*	Э																*						*											
																		*	Э																*	*		Э			Г											

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	14	31 1/6	64 2/6
Э	Экзаменационные сессии	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	1 2/6	3 4/6	9 3/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 2/6	2 2/6	2 2/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					1 5/6	1 5/6	1 5/6
К	Каникулы	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	21 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	104
Студентов								
Групп								

ПланСвод Учебный план магистратуры '53.04.01 ФФ Орган_маг_2026-2027.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2026

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
															Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)						75	75	2700	2700	810	810	1876	14		17	23	16	19		
Обязательная часть						67	67	2412	2412	744	744	1655	13		13	19	16	19		
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	3		12	7	7	252	252	100	100	150.5	1.5		2	3	2		16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.02	Иностранный язык	4		123	9	9	324	324	128	128	194	2		2	3	2	2	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.03	Педагогика высшей школы			4	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5				2	3	17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.04	Специальный инструмент	123		4	19	19	684	684	142	142	538	4		3	5	6	5	21	Кафедра специального фортепиано и
+	Б1.О.05	Камерный ансамбль	1234			10	10	360	360	128	128	230	2		2	3	2	3	21	Кафедра специального фортепиано и
+	Б1.О.06	Современное органное исполнительство	2			4	4	144	144	74	74	69.5	0.5		2	2			21	Кафедра специального фортепиано и
+	Б1.О.07	Концертмейстерское мастерство	24		13	10	10	360	360	78	78	280	2		2	3	2	3	21	Кафедра специального фортепиано и
+	Б1.О.08	Управление командными стратегиями		4		3	3	108	108	28	28	79.5	0.5					3	19	Кафедра истории музыки и
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						8	8	288	288	66	66	221	1		4	4				
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**2**	4	**4**	**144**	**144**	**32**	**32**	**111.5**	**0.5**			4				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современная музыкальная жизнь			2	4	4	144	144	32	32	111.5	0.5			4			19	Кафедра истории музыки и
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современный музыкальный театр			2	4	4	144	144	32	32	111.5	0.5			4			19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**1**	4	**4**	**144**	**144**	**34**	**34**	**109.5**	**0.5**		4					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Введение в музыкальную журналистику			1	4	4	144	144	34	34	109.5	0.5		4				19	Кафедра истории музыки и
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современная музыка			1	4	4	144	144	34	34	109.5	0.5		4				19	Кафедра истории музыки и
Блок 2.Практика						39	39	1404	1404	28	28	1373.5	2.5		7	11	8	13		
Обязательная часть						39	39	1404	1404	28	28	1373.5	2.5		7	11	8	13		
+	Б2.О.01	**Учебная практика**			**2**	3	**3**	**108**	**108**	**10**	**10**	**97.5**	**0.5**		1	2				
+	Б2.О.01.01(У)	Педагогическая практика			2	3	3	108	108	10	10	97.5	0.5		1	2			21	Кафедра специального фортепиано и
+	Б2.О.02	**Производственная практика**			**2344**	36	**36**	**1296**	**1296**	**18**	**18**	**1276**	**2**		6	9	8	13		
+	Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика			24	26	26	936	936			935	1		6	9	4	7	21	Кафедра специального фортепиано и
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-исследовательская работа			34	10	10	360	360	18	18	341	1				4	6	19	Кафедра истории музыки и
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			214	2					6		
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4			3	3	108	108			107	1					3	21	Кафедра специального фортепиано и органа
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4			3	3	108	108			107	1					3	19	Кафедра истории музыки и этномузыкознания
ФТД.Факультативы						20	20	720	720	192	192	524	4		4	6	4	6		
+	ФТД.01	Иностранный язык			1234	10	10	360	360	128	128	230	2		2	3	2	3	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	ФТД.02	Дополнительный инструмент (фортепиано, клавесин)			1234	10	10	360	360	64	64	294	2		2	3	2	3	21	Кафедра специального фортепиано и органа