ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 2CE4BFAA555B6B5083588127E24186EB
Действителен с 23.05.2025 по 16.08.2026
Владелец Стародубцев Вячеслав Васильевич

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 28.08.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И. о. ректора _____ *Фамилия И.О.*
"""___"" _____ 20___ г."

по программе аспирантуры

5.10.3.

Научная специальность 5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства)
(музыкальное искусство)

Кафедра: Кафедра истории музыки
Факультет: Теоретико-композиторский факультет

Форма обучения: Очная форма
Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения 2025
Учебный год 2025-2026
Федеральные государственные требования № 951 от 20.10.2021

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель					Май					Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	* Н Н Н Н Н	Н							* * * * * Э	Э	Э	Н	Н	Н	Н	* Н Н Н Н Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Э Э Э Э * Э	Э	Э	Э	К К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	* Н Н Н Н Н	Н Н Н Н Н							* * * * * Э	Э	Э	Н	Н	Н	Н	* Н Н Н Н Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Э Э Э Э * Э	Э	Э	Э	К К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	* Н Н Н Н Н	Н Н Н Н Н							* * * * * Э	Э	Э	Н	Н	Н	Н	* Н Н Н Н Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Г Г Г * Г	Г	Г	Г	Г	Г К К К К	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	
	Дисциплины (модули), практики	7 1/6	4/6	7 5/6	6 3/6	4/6	7 1/6	6 3/6		6 3/6	21 3/6
Н	Научный компонент	10	17 2/6	27 2/6	10 4/6	17 2/6	28	10 4/6	16 4/6	27 2/6	82 4/6
Э	Промежуточная аттестация	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	4/6	3	14 4/6
Г	Итоговая аттестация								6	6	6
К	Каникулы		8 4/6	8 4/6		8 4/6	8 4/6		6 5/6	6 5/6	24 1/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	7 (42 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		21	31	**52**	21	31	**52**	21	31	**52**	156
Аспирантов											
Сдающих канд. экз.											
Соискателей с руков.											
Изучающих ФД											
Групп											

ПланСвод Учебный план аспирантуры 'УП АСПИРАНТУРА_2025-2026.plx', код специальности 5.10.3., год начала подготовки 2025

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра	
															Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
1.Научный компонент						124	124	4464	4464	291	291	4168.5	4.5		15	26	16	26	16	25		
1.1.Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите						120	120	4320	4320	291	291	4026	3		15	25	15	25	15	25		
+	1.1.01(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите		246		120	120	4320	4320	291	291	4026	3		15	25	15	25	15	25	10	Кафедра истории музыки
1.2.Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты						4	4	144	144			142.5	1.5			1	1	1	1			
+	1.2.01(Н)	Подготовка публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации		245		4	4	144	144			142.5	1.5			1	1	1	1		10	Кафедра истории музыки
1.3.Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования																						
+	1.3.01(Н)	Промежуточная аттестация по научной деятельности		246																	10	Кафедра истории музыки
+	1.3.02(Н)	Промежуточная аттестация по подготовке публикаций		245																	10	Кафедра истории музыки
2.Образовательный компонент						47	47	1692	1692	404	404	1283	5		14	11	11.5	10.5				
2.1.Дисциплины (модули)						42	42	1512	1512	394	394	1113.5	4.5		11.5	8.5	11.5	10.5				
+	2.1.01	История и философия науки	2			7	7	252	252	66	66	185	1		3	4					15	Кафедра истории, философии и
+	2.1.02	Иностранный язык	3		2	8	8	288	288	100	100	186.5	1.5		2	3	3				16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	2.1.03	История и теория музыкального искусства	4			16	16	576	576	66	66	509	1				7	9			10	Кафедра истории музыки
+	2.1.04	История музыкознания в Сибири			1	5	5	180	180	34	34	145.5	0.5		5						10	Кафедра истории музыки
+	2.1.05	Научный текст			4	6	6	216	216	128	128	87.5	0.5		1.5	1.5	1.5	1.5			17	Кафедра теории музыки и композиции
2.2.Практика						5	5	180	180	10	10	169.5	0.5		2.5	2.5						
+	2.2.01(П)	Педагогическая практика			2	5	5	180	180	10	10	169.5	0.5		2.5	2.5					10	Кафедра истории музыки
2.3.Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике																						
+	2.3.01	Промежуточная аттестация по дисциплинам образовательного компонента			124																	
+	2.3.02	Промежуточная аттестация по практике			2																10	Кафедра истории музыки
+	2.3.03	Кандидатский экзамен по истории и философии науки	2																		15	Кафедра истории, философии и искусствознания
+	2.3.04	Кандидатский экзамен по иностранному языку	3																		16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	2.3.05	Кандидатский экзамен по истории и теории музыкального искусства	4																		10	Кафедра истории музыки
3.Итоговая аттестация						9	9	324	324			323	1							9		
+	3.01	Оценка диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. N 127-ФЗ "О науке и государственной научно-технической политике"		6		9	9	324	324			323	1							9	10	Кафедра истории музыки