ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 4886B50E92E1D699904F5B1360EB71B6
Действителен с 04.06.2026 по 28.08.2027
Владелец Стародубцев Вячеслав Васильевич

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 26.08.2026

И. о. ректора _____ *Фамилия И.О.*

"""___"" _____ 20___ г."

по программе магистратуры

53.04.02

53.04.02 Вокальное искусство
Профиль подготовки «Академическое пение»

Кафедра: Кафедра сольного пения

Факультет: Факультет вокально-хорового искусства, композиции и музыковедения

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 818 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Ректор _____ */ Стародубцев Вячеслав Васильевич/*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 -2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																			*	Э	Э	К	К			*															Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
										*									*																						Э											
																		*	*																						Э											
																		*	*																						Э											
																		*	Э																*					Э	*											
																		*	Э																*	*					Э											
II																			*	Э	Э	К	К			*													Э	Г	Г	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К
										*									*																						Г											
																		*	*																						Г											
																		*	*																						Г											
																		*	Э																*						*											
																		*	Э																*	*		Э			Г											

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	14	31 1/6	64 2/6
Э	Экзаменационные сессии	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	1 2/6	3 4/6	9 3/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 2/6	2 2/6	2 2/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					1 5/6	1 5/6	1 5/6
К	Каникулы	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	21 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	104
Студентов								
Групп								

ПланСвод Учебный план магистратуры '53.04.02 ВФ_маг_2026-2027.plx', код направления 53.04.02, год начала подготовки 2026

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
															Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)						79	79	2844	2844	901	901	1928	15		18	25	16	20		
Обязательная часть						71	71	2556	2556	835	835	1707	14		14	21	16	20		
+	Б1.О.1.01	Философия науки и искусства	3		12	7	7	252	252	100	100	150.5	1.5		2	3	2		16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.1.02	Иностранный язык	4		123	9	9	324	324	128	128	194	2		2	3	2	2	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.1.03	Педагогика высшей школы			4	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5				2	3	17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.1.04	Сольное пение	123		4	19	19	684	684	192	192	490	2		4	5	5	5	5	Кафедра сольного пения
+	Б1.О.1.05	Камерное пение	123			7	7	252	252	65	65	185.5	1.5		2	4	1		5	Кафедра сольного пения
+	Б1.О.1.06	Фортепиано: вокальный аккомпанемент	4		2	10	10	360	360	64	64	295	1		2	3	2	3	20	Кафедра фортепиано
+	Б1.О.1.07	Управление командными стратегиями		4		3	3	108	108	28	28	79.5	0.5					3	19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.О.1.08	Класс музыкального театра			1234	11	11	396	396	192	192	199	5		2	3	2	4	6	Кафедра музыкального театра
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						8	8	288	288	66	66	221	1		4	4				
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**2**	4	**4**	**144**	**144**	**32**	**32**	**111.5**	**0.5**			4				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современная музыкальная жизнь			2	4	4	144	144	32	32	111.5	0.5			4			19	Кафедра истории музыки и
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современный музыкальный театр			2	4	4	144	144	32	32	111.5	0.5			4			19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**1**	4	**4**	**144**	**144**	**34**	**34**	**109.5**	**0.5**		4					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Введение в музыкальную журналистику			1	4	4	144	144	34	34	109.5	0.5		4				19	Кафедра истории музыки и
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современная музыка			1	4	4	144	144	34	34	109.5	0.5		4				19	Кафедра истории музыки и
Блок 2.Практика						35	35	1260	1260	220	220	1037	3		7	11	7	10		
Обязательная часть						35	35	1260	1260	220	220	1037	3		7	11	7	10		
+	Б2.О.01	**Учебная практика**			**2**	3	**3**	**108**	**108**	**10**	**10**	**97.5**	**0.5**		1	2				
+	Б2.О.01.01(У)	Педагогическая практика			2	3	3	108	108	10	10	97.5	0.5		1	2			5	Кафедра сольного пения
+	Б2.О.02	**Производственная практика**		**2**	**2344**	32	**32**	**1152**	**1152**	**210**	**210**	**939.5**	**2.5**		6	9	7	10		
+	Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика			2	5	5	180	180			179.5	0.5		2	3			5	Кафедра сольного пения
+	Б2.О.02.02(П)	Исполнительская (театральная) практика		2	4	21	21	756	756	192	192	563	1		4	6	4	7	6	Кафедра музыкального театра
+	Б2.О.02.03(П)	Научно-исследовательская работа			34	6	6	216	216	18	18	197	1				3	3	19	Кафедра истории музыки и
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			214	2					6		
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4			3	3	108	108			107	1					3	5	Кафедра сольного пения
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4			3	3	108	108			107	1					3	19	Кафедра истории музыки и этномузыкознания
ФТД.Факультативы						20	20	720	720	256	256	460	4		4	6	4	6		
+	ФТД.01	Иностранный язык			1234	10	10	360	360	128	128	230	2		2	3	2	3	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	ФТД.02	Русский язык для иностранцев			1234	10	10	360	360	128	128	230	2		2	3	2	3	16	Кафедра гуманитарных дисциплин