ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 4886B50E92E1D699904F5B1360EB71B6
Действителен с 04.06.2026 по 28.08.2027
Владелец Стародубцев Вячеслав Васильевич

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 26.08.2026

И. о. ректора _____ *Фамилия И.О.*
"""___"" _____ 20___ г."

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль подготовки «Оркестровые струнные инструменты»
(по видам инструментов: контрабас, арфа)

Кафедра: Кафедра струнных инструментов
Факультет: Факультет инструментального исполнительства

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Ректор _____ */ Стародубцев Вячеслав Васильевич/*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 -2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																			*	Э	Э	К	К			*															Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
										*									*																						Э											
																		*	*																						Э											
																		*	*																						Э											
																		*	Э																*					Э	*											
																		*	Э																*	*					Э											
II																			*	Э	Э	К	К			*													Э	Г	Г	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К
										*									*																						Г											
																		*	*																						Г											
																		*	*																						Г											
																		*	Э																*						*											
																		*	Э																*	*		Э			Г											

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	14	31 1/6	64 2/6
Э	Экзаменационные сессии	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	1 2/6	3 4/6	9 3/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 2/6	2 2/6	2 2/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					1 5/6	1 5/6	1 5/6
К	Каникулы	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	21 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	104
Студентов								
Групп								

ПланСвод Учебный план магистратуры '53.04.01 ОФс_маг-Арфа-Контрабас_2026-2027.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2026

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
															Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)						75	75	2700	2700	810	810	1877	13		20	23	15	17		
Обязательная часть						67	67	2412	2412	744	744	1656	12		16	19	15	17		
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	3		12	7	7	252	252	100	100	150.5	1.5		2	3	2		16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.02	Иностранный язык	4		123	9	9	324	324	128	128	194	2		2	3	2	2	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.03	Педагогика высшей школы			4	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5				2	3	17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.04	Специальный инструмент	123		4	24	24	864	864	128	128	732	4		6	6	6	6	2	Кафедра струнных инструментов
+	Б1.О.05	Камерный ансамбль	1234			12	12	432	432	128	128	302	2		3	3	3	3	18	Кафедра камерного ансамбля
+	Б1.О.06	Современное исполнительство на струнных инструментах	2			3	3	108	108	66	66	41.5	0.5		1	2			2	Кафедра струнных инструментов
+	Б1.О.07	Управление командными стратегиями		4		3	3	108	108	28	28	79.5	0.5					3	19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.О.08	Современный репертуар	2			4	4	144	144	100	100	43	1		2	2			2	Кафедра струнных инструментов
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						8	8	288	288	66	66	221	1		4	4				
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**2**	4	**4**	**144**	**144**	**32**	**32**	**111.5**	**0.5**			4				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современная музыкальная жизнь			2	4	4	144	144	32	32	111.5	0.5			4			19	Кафедра истории музыки и
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современный музыкальный театр			2	4	4	144	144	32	32	111.5	0.5			4			19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**1**	4	**4**	**144**	**144**	**34**	**34**	**109.5**	**0.5**		4					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Введение в музыкальную журналистику			1	4	4	144	144	34	34	109.5	0.5		4				19	Кафедра истории музыки и
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современная музыка			1	4	4	144	144	34	34	109.5	0.5		4				19	Кафедра истории музыки и
Блок 2.Практика						39	39	1404	1404	226	226	1175	3		9	13	7	10		
Обязательная часть						39	39	1404	1404	226	226	1175	3		9	13	7	10		
+	Б2.О.01	**Учебная практика**			**2**	7	**7**	**252**	**252**	**10**	**10**	**241.5**	**0.5**		3	4				
+	Б2.О.01.01(У)	Педагогическая практика			2	7	7	252	252	10	10	241.5	0.5		3	4			2	Кафедра струнных инструментов
+	Б2.О.02	**Производственная практика**			**12234**	32	**32**	**1152**	**1152**	**216**	**216**	**933.5**	**2.5**		6	9	7	10		
+	Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика			2	5	5	180	180			179.5	0.5		2	3			2	Кафедра струнных инструментов
+	Б2.О.02.02(П)	Исполнительская (оркестровая) практика			12	10	10	360	360	198	198	161	1		4	6			7	Кафедра дирижирования
+	Б2.О.02.03(П)	Научно-исследовательская работа			34	17	17	612	612	18	18	593	1				7	10	19	Кафедра истории музыки и
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			214	2					6		
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4			3	3	108	108			107	1					3	2	Кафедра струнных инструментов
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4			3	3	108	108			107	1					3	19	Кафедра истории музыки и этномузыкознания
ФТД.Факультативы						20	20	720	720	192	192	524	4		4	6	4	6		
+	ФТД.01	Иностранный язык			1234	10	10	360	360	128	128	230	2		2	3	2	3	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	ФТД.02	Дополнительный инструмент			1234	10	10	360	360	64	64	294	2		2	3	2	3	2	Кафедра струнных инструментов