

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»

## **Иностранный язык (русский)**

### **рабочая программа дисциплины (модуля)**

Специальность 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором  
Специализация № 2 «Художественное руководство академическим хором»

Форма обучения: Очная  
Факультет: Дирижерский факультет  
Кафедра: Кафедра гуманитарных дисциплин

Контроль:  
зачет с оценкой 2,3,4,5  
экзамен 6  
зачет 1

**Распределение часов**

Семестр	1(1.1)	2(1.2)	3(2.1)	4(2.2)	5(3.1)	6(3.2)	Итого
Вид занятий	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП
Контрольные часы	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3
Контактная работа	34	32	34	32	34	32	198
Сам. работа	37,5	75,5	73,5	75,5	73,5	75,5	411
Итого	72	108	108	108	108	108	612

Программу составил(и):  
ст. преподаватель, Шмакотина А.С. \_\_\_\_\_

Рецензент(ы):  
к.п.н., профессор, Фенина Н.Г. \_\_\_\_\_

#### Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:  
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования -  
специалитет по специальности 53.05.02 Художественное руководство  
оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (приказ Минобрнауки России от  
16.11.2017 г. № 1119)

составлена на основании учебного плана:  
Специальность 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и  
академическим хором  
Специализация № 2 «Художественное руководство  
академическим хором»

утвержденного учёным советом вуза от 29.08.2025 протокол № 1.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель** курса – обеспечение эффективной коммуникативной деятельности иностранных студентов на русском языке (с учётом профессиональной ориентации), освоение второго сертификационного уровня владения русским языком как иностранным.

**В задачи** курса входит:

- развитие речевых умений по четырём основным видам речевой деятельности: чтение, письмо, аудирование и говорение;
- практическое овладение основными сведениями о русском языке на всех уровнях: фонетико-графическом, лексическом, грамматико-орфографическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.04

Данная дисциплина не является профилирующей для будущего музыканта в профессиональном смысле. Однако ее роль в подготовке иностранного специалиста очень важна: владение языком, на котором ведется обучение, позволяет быстрее и глубже усваивать знания по специальности на лекциях, в непосредственном общении студента с преподавателем на практических занятиях, а также в процессе самостоятельной работы. Знание русского языка дает возможность расширить кругозор обучающихся через освоение богатой культуры России. Кроме того, знание русского языка является залогом быстрой адаптации иностранца к русскоязычной среде.

## 3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

**УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия**

УК-4.1: Знать: — современные средства информационно-коммуникационных технологий; — языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;

УК-4.2: Уметь: — воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию; — понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; — выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера; — вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог; — составлять деловые бумаги, в том числе оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; — вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме; — поддерживать контакты при помощи электронной почты;

УК-4.3: Владеть: — практическими навыками использования современных коммуникативных технологий; — грамматическими и лексическими категориями изучаемого (ых) иностранного (ых) языка (ов).

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

По окончании **2 семестра** студенты должны:

- понимать на слух иноязычную речь, построенную на программном материале;

- уметь вести беседу по предложенной теме, опираясь на ранее изученную лексику (круг тем ограничивается бытовой тематикой);
- осуществлять устный обмен информацией в процессе повседневных контактов;
- владеть навыком ознакомительного и поискового чтения.

По окончании **4 семестра** студенты должны:

- понимать на слух русскую речь, построенную на программном материале,
- вступать в коммуникацию, знакомиться с кем-либо, представляться или представлять другого человека, здороваться, прощаться, обращаться к кому-либо, благодарить, извиняться, отвечать на благодарность и извинения, просить повторить;
- задавать вопрос и сообщать о факте или событии, лице, предмете, о наличии или отсутствии лица или предмета, о качестве, принадлежности пред мета, о событии, действии, времени и месте действия, его причине;
- владеть речевым этикетом повседневного общения;
- владеть навыком ознакомительного и поискового чтения.

По окончании **6 семестра** студенты должны:

- понимать на слух иноязычную речь, построенную как на программном материале;
- уметь вести беседу по предложенной теме, опираясь на ранее изученную лексику (тематика текста актуальна для бытовой сферы общения), знать разговорные клише;
- вступать в коммуникацию, знакомиться с кем-либо, представляться или представлять другого человека, здороваться, прощаться, обращаться к кому-либо, благодарить, извиняться, отвечать на благодарность и извинения, просить повторить;
- задавать вопрос и сообщать о факте или событии, лице, предмете, о наличии или отсутствии лица или предмета, о качестве, принадлежности пред мета, о событии, действии, времени и месте действия, его причине;
- владеть речевым этикетом повседневного общения;
- владеть навыком ознакомительного, изучающего и поискового чтения.

Код	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов
<b>Раздел 1</b>	<b>1 семестр</b>		
1. 1	Количественные числительные: сотни, тысячи. /Сем/	1	4
1. 2	Количественные числительные: сотни, тысячи. /СР/	1	6
1. 3	Порядковые числительные, согласование по роду. Обозначение дат (1995-й год)/Сем/	1	6
1. 4	Порядковые числительные, согласование по роду. Обозначение дат (1995-й год)/СР/	1	6
1. 5	Типы склонения именных групп (существительное + прилагательное/местоимение)./Сем/	1	6
1. 6	Типы склонения именных групп (существительное + прилагательное/местоимение)./СР/	1	6
1. 7	Значения Предложного падежа: место, объект. Предложный падеж времени./Сем/	1	6
1. 8	Значения Предложного падежа: место, объект. Предложный падеж времени./СР/	1	6
1. 9	Значения Винительного падежа: объект, похож(-а) на кого?/что?, цель движения. Винительный падеж времени./Сем/	1	6
1. 10	Значения Винительного падежа: объект, похож(-а) на кого?/что?, цель движения. Винительный падеж времени./СР/	1	6
1. 11	Глаголы движения с префиксами при-, у-/Сем/	1	6
1. 12	Глаголы движения с префиксами при-, у-/СР/	1	7,5
1. 13	/За/	1	0,5
<b>Раздел 2</b>	<b>2 семестр</b>		

2. 1	Сопоставление значений падежей: место нахождения (Предложный падеж, где?), цель движения (Винительный падеж, куда?), пункт отправления (Родительный падеж, откуда?), лицо, в направлении которого осуществляется движение (Дательный падеж, к кому?)/Сем/	2	12
2. 2	Сопоставление значений падежей: место нахождения (Предложный падеж, где?), цель движения (Винительный падеж, куда?), пункт отправления (Родительный падеж, откуда?), лицо, в направлении которого осуществляется движение (Дательный падеж, к кому?)/СР/	2	24
2. 3	Местоимение «свой» в Предложном и Винительном падежах. /Сем/	2	10
2. 4	Местоимение «свой» в Предложном и Винительном падежах. /СР/	2	26
2. 5	Сложное предложение со словом «который» в Именительном, Винительном и Предложном падежах. Прямая и косвенная речь./Сем/	2	10
2. 6	Сложное предложение со словом «который» в Именительном, Винительном и Предложном падежах. Прямая и косвенная речь./СР/	2	25,5
2. 7	/ЗаО/	2	0,5
<b>Раздел 3</b>	<b>3 семестр</b>		
3. 1	Значения Родительного падежа: обладание/отсутствие «У кого есть что/У кого нет чего», часть предмета/вещества, принадлежность, атрибутивное значение, место отправления, даты./Сем/	3	10
3. 2	Значения Родительного падежа: обладание/отсутствие «У кого есть что/У кого нет чего», часть предмета/вещества, принадлежность, атрибутивное значение, место отправления, даты./СР/	3	18
3. 3	Родительный падеж после количественных числительных. Множественное число существительных в Родительном падеже./Сем/	3	8
3. 4	Родительный падеж после количественных числительных. Множественное число существительных в Родительном падеже./СР/	3	18
3. 5	Значения Дательного падежа: адресат, выражение необходимости (нужен, нужна, нужно, нужны), выражение состояния/чувства (мне грустно, ему жарко, нам холодно и т.д.), объект направления/приближения (с предлогом к/ко), место движения (с предлогом по), определение объекта (экзамен по математике)./Сем/	3	10
3. 6	Значения Дательного падежа: адресат, выражение необходимости (нужен, нужна, нужно, нужны), выражение состояния/чувства (мне грустно, ему жарко, нам холодно и т.д.), объект направления/приближения (с предлогом к/ко), место движения (с предлогом по), определение объекта (экзамен по математике)./СР/	3	18

3.7	Глаголы движения с основами идти/ехать и приставками по-, при-, у-./Сем/	3	6
3.8	Глаголы движения с основами идти/ехать и приставками по-, при-, у-./СР/	3	19,5
3.9	/ЗаО/	3	0,5
<b>Раздел 4</b>	<b>4 семестр</b>		
4.1	Глаголы однонаправленного и разнонаправленного движения, их видовые различия./Сем/	4	6
4.2	Глаголы однонаправленного и разнонаправленного движения, их видовые различия./СР/	4	15
4.3	Прямая и косвенная речь. /Сем/	4	6
4.4	Прямая и косвенная речь. /СР/	4	16
4.5	Сложное предложение: Выражение желания. Выражение цели. Выражение необходимости действия./Сем/	4	8
4.6	Сложное предложение: Выражение желания. Выражение цели. Выражение необходимости действия./СР/	4	14
4.7	Сложное предложение со словом «который» в Родительном и Дательном падежах. /Сем/	4	6
4.8	Сложное предложение со словом «который» в Родительном и Дательном падежах. /СР/	4	15
4.9	Местоимение «свой» в Родительном и Дательном падежах./Сем/	4	6
4.10	Местоимение «свой» в Родительном и Дательном падежах./СР/	4	15,5
4.11	/ЗаО/	4	0,5
<b>Раздел 5</b>	<b>5 семестр</b>		
5.1	Значения Творительного падежа: совместное действие, глаголы, обозначающие занятия, увлечения, интересы, род деятельности и управляющие Творительным падежом, выражение характеристики человека/предмета, атрибутивное значение, инструмент, пространственное значение с предлогами за, перед, между, рядом с, над, под. /Сем/	5	10
5.2	Значения Творительного падежа: совместное действие, глаголы, обозначающие занятия, увлечения, интересы, род деятельности и управляющие Творительным падежом, выражение характеристики человека/предмета, атрибутивное значение, инструмент, пространственное значение с предлогами за, перед, между, рядом с, над, под. /СР/	5	17
5.3	Сопоставление временного значения Творительного и Родительного падежей (перед уроком/после урока). /Сем/	5	6
5.4	Сопоставление временного значения Творительного и Родительного падежей (перед уроком/после урока). /СР/	5	18
5.5	Прямая и косвенная речь/Сем/	5	6
5.6	Прямая и косвенная речь/СР/	5	0,5
5.7	Возвратные глаголы, управляющие творительным падежом: встречаться с кем vs. встречать кого, советовать с кем vs. советовать кому/что, знакомиться с кем vs. знакомить кого с кем/Сем/	5	6

5. 8	Возвратные глаголы, управляющие творительным падежом: встречаться с кем vs. встречать кого, советоваться с кем vs. советовать кому/что, знакомиться с кем vs. знакомить кого с кем/СР/	5	18
5. 9	Относительное предложение/Сем/	5	6
5. 10	Относительное предложение/СР/	5	20
<b>Раздел 6</b>	<b>6 семестр</b>		
6. 1	Склонение существительных и прилагательных/местоимений во множественном числе. /Сем/	6	8
6. 2	Склонение существительных и прилагательных/местоимений во множественном числе. /СР/	6	18
6. 3	Прямая и косвенная речь/Сем/	6	8
6. 4	Прямая и косвенная речь/СР/	6	18
6. 5	Обобщенно-личное предложение (Московский университет основали в 1755 году)/Сем/	6	8
6. 6	Обобщенно-личное предложение (Московский университет основали в 1755 году)/СР/	6	18
6. 7	Сложное предложение со словом «который» в Творительном падеже. Сложное предложение с определительными придаточными. Сложное предложение с придаточными условия и уступки (если..., хотя...)/Сем/	6	8
6. 8	Сложное предложение со словом «который» в Творительном падеже. Сложное предложение с определительными придаточными. Сложное предложение с придаточными условия и уступки (если..., хотя...)/СР/	6	21,5
6. 9	/Эк/	6	0,5

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

#### 1. Примерный образец контрольной работы для зачёта, 1 семестр </>

##### Задание 1. Выполните контрольный тест

1. Мы ... русский язык.

- 1) учу
- 2) учит
- 3) учим
- 4) учит

2. Я ... в консерватории.

- 1) учусь
- 2) учимся
- 3) учишься
- 4) учатся

3. – О чём ... преподаватель?

– Он говорил о классической музыке .

- 1) говорил
- 2) говорила
- 3) говорило

4) говорили

4. – Что он сейчас делает?

– Он ... музыку .

- 1) слушать
- 2) слушает
- 3) слушала
- 4) слушаешь

5. – На кого она похож?

– Она ... на маму.

- 1) похожа
- 2) похожи
- 3) похож
- 4) похоже

6. – Куда ты идёшь?

– Я ... на лекцию.

- 1) иду
- 2) идёшь
- 3) идём
- 4) идут

7. – Когда они уезжают домой?

– Они ... в июне.

- 1) уезжаю
- 2) уезжают
- 3) уезжаем
- 4) уезжаешь

8. Они ... из России.

- 1) уехал
- 2) уехала
- 3) уехало
- 4) уехали

9. Мы ... на концерт.

- 1) приду
- 2) придёшь
- 3) придёт
- 4) придём

10. Урок ... в 12:00.

- 1) был
- 2) была
- 3) было
- 4) были

**Задание 2.** Расскажите о себе. Как вас зовут? Сколько вам лет? Когда вы родились? Кто вы? Чем вы занимаетесь? Где вы живёте? Кем вы хотите работать?

## **2. Примерный образец контрольной работы для зачёта, 2 семестр**

### **Задание 1. Выполните контрольный тест**

1. – Где ты ... ?

– Сейчас я живу в Новосибирске.

- 1) живу

- 2) живёшь
- 3) живём
- 4) живут

2. – Куда ты ... ?  
– Я иду на урок.

- 1) иду
- 2) идёшь
- 3) идём
- 4) идут

3. Я ... в России.

- 1) живу
- 2) живёшь
- 3) живёт
- 4) живём

4. Они ходили в театр.

- 1) ходил
- 2) ходила
- 3) ходило
- 4) ходили

5. Я ... свой университет.

- 1) люблю
- 2) любишь
- 3) любим
- 4) любите

6. Он ... свою семью.

- 1) люблю
- 2) любишь
- 3) любит
- 4) любим

7. Я ... о своих друзьях

- 1) говорю
- 2) говоришь
- 3) говорит
- 4) говорим

8. Это моя мама, которая ... в банке.

- 1) работаю
- 2) работаешь
- 3) работает
- 4) работаем

9. Это мои друзья, которые ... в больнице.

- 1) работаю
- 2) работаешь
- 3) работает
- 4) работают

10. Это ... преподаватель, о котором я говорил.

- 1) мой
- 2) моя

- 3) моё
- 4) мои

**Задание 2.** Расскажите о вашей семье. Как зовут ваших родителей? Сколько им лет? Кто они? Чем они занимаются? У вас есть братья или сёстры? Как их зовут? Сколько им лет? Чем они занимаются?

### **3. Примерный образец контрольной работы для зачёта, 3 семестр**

#### **Задание 1. Выполните контрольный тест**

1. ... меня есть фортепиано.

- 1) У
- 2) За
- 3) На
- 4) С

2. У (ты) есть уроки завтра?

- 1) меня
- 2) тебя
- 3) него
- 4) них

3. Этот урок очень ... .

- 1) интересный
- 2) интересная
- 3) интересное
- 4) интересные

4. Скоро ... год!

- 1) Новый
- 2) Новая
- 3) Новое
- 4) Новые

5. ... завтракаешь утром?

- 1) я
- 2) ты
- 3) он
- 4) они

6. Урок ... утром.

- 1) был
- 2) была
- 3) было
- 4) были

7. Зимой в России очень ...

- 1) жарко
- 2) холодно
- 3) нормально
- 4) тепло

8. В среду ... экзамен по истории.

- 1) был
- 2) была
- 3) было
- 4) были

9. Сегодня я ... к друзьям.

- 1) поеду
- 2) поедешь
- 3) поедем
- 4) поедет

10. Вчера он ... из Китая.

- 1) приеду
- 2) приехал
- 3) поехала
- 4) приехали

**Задание 2.** Расскажите о своём дне. Что вы делаете каждый день? В какие дни вы учитесь? Какие занятия у вас есть? Что вы делаете на выходных? Куда вы ходите? Что вы делаете в свободное время?

#### **4. Примерный образец контрольной работы для зачёта, 4 семестр**

##### **Задание 1. Выполните контрольный тест**

1. Сейчас я ... на занятие.

- 1) пойду
- 2) пойдёт
- 3) пойдёшь
- 4) пойдём

2. Раньше он каждое лето ... на море.

- 1) ездил
- 2) ездила
- 3) ездило
- 4) ездили

3. Завтра мы ... в Китай.

- 1) летим
- 2) летишь
- 3) лечу
- 4) летит

4. Я каждый день ... на работу на автобусе.

- 1) едешь
- 2) еду
- 3) едет
- 4) едем

5. Он ... познакомиться с этой девушкой.

- 1) хотят
- 2) хочешь
- 3) хочет
- 4) хочу

6. Они много ... .

- 1) репетирую
- 2) репетируешь
- 3) репетирует
- 4) репетируют

7. Я иду к другу, которому я ... помочь.

- 1) обещал
- 2) обещаешь
- 3) обещает
- 4) обещали

8. Он ... друзей, у которых сейчас нет урока.

- 1) встретил
- 2) встретила
- 3) встретило
- 4) встретили

9. Она ... подарок своему парню.

- 1) подарил
- 2) подарила
- 3) подарило
- 4) подарили

10. У (он) нет ручек.

- 1) меня
- 2) тебя
- 3) него
- 4) них

**Задание 2.** Расскажите о своей стране, своём городе, своём доме. Что вам в них нравится и не нравится? Где вы сейчас живёте? Что вам нравится и не нравится в России?

## **5. Примерный образец контрольной работы для зачёта, 5 семестр**

### **Задание 1. Выполните контрольный тест**

1. Вы ... на фортепиано вместе с преподавателем.

- 1) играю
- 2) играешь
- 3) играете
- 4) играют

2. Они ... чай с молоком.

- 1) люблю
- 2) любишь
- 3) любит
- 4) любят

3. – Где ... учишься?

– Я учусь с друзьями.

- 1) я
- 2) ты
- 3) он
- 4) мы

4. Я жду (ты) рядом с кабинетом.

- 1) меня
- 2) тебя
- 3) его
- 4) их

5. Давай ... погуляем после урока.

- 1) я
- 2) ты

- 3) она
- 4) мы

6. Они хорошо ... на скрипке.

- 1) играю
- 2) играет
- 3) играешь
- 4) играют

7. Мама ... мне хорошо учиться.

- 1) советует
- 2) советуем
- 3) советуешь
- 4) советуют

8. Вчера мой друг ... меня с девушкой.

- 1) познакомил
- 2) познакомила
- 3) познакомило
- 4) познакомили

9. Спроси, какую оценку они ... .

- 1) получил
- 2) получила
- 3) получило
- 4) получили

10. Вы не ..., сколько сейчас времени?

- 1) знаю
- 2) знаешь
- 3) знаете
- 4) знают

**Задание 2.** Расскажите о своих покупках. Что вы покупаете чаще? Вы предпочитаете покупать в живую или по Интернету? Какие магазины вам нравятся? В какие вы советуете сходить? Какие кафе и рестораны вам нравятся?

## **6. Примерный образец контрольной работы для зачёта, 6 семестр**

Задание 1. Выполните контрольный тест

1. Мы ... современную музыку .

- 1) слушаю
- 2) слушаешь
- 3) слушает
- 4) слушаем

2. Они часто ... в музеи.

- 1) хожу
- 2) ходишь
- 3) ходит
- 4) ходят

3. Продавец ... о продуктах.

- 1) рассказываю
- 2) рассказываешь
- 3) рассказывает
- 4) рассказывают

4. ... говорят об экзамене.

- 1) Мы
- 2) Ты
- 3) Я
- 4) Они

5. Вчера она ... в театре.

- 1) был
- 2) была
- 3) было
- 4) были

6. ... учусь в консерватории.

- 1) я
- 2) ты
- 3) он
- 4) они

7. Я делаю это задание с подругой, с которой я ... .

- 1) учусь
- 2) учишься
- 3) учится
- 4) учитесь

8. Я ... с одноклассником, с которым я дружу.

- 1) выступаю
- 2) выступаешь
- 3) выступает
- 4) выступают

9. Мне нравится произведение, которое мы ... на занятии.

- 1) учу
- 2) учишь
- 3) учит
- 4) учим

10. Я хорошо ... на концерте.

- 1) выступлю
- 2) выступишь
- 3) выступит
- 4) выступят

**Задание 2.** Расскажите о том, чем вы занимаетесь. Вы поёте или играете на инструменте? На каком инструменте вы играете? Что вы изучаете? Какие произведения ваши любимые? Какие произведения вам не нравятся?

**Задание 3.** Примерный перечень тем дискуссий

- 1) Удачный и неудачный день
- 2) Хорошая и плохая работа
- 3) Музыка в моей жизни
- 4) Современный музыкант: какой он?
- 5) Учиться, чтобы работать или работать, чтобы учиться?

## 5.2. Фонд оценочных средств

## **1. Зачетные критерии оценки, 1 семестр.**

Оценка «зачтено» выставляется, если обучающийся:

- демонстрирует высокий уровень владения иностранным языком в рамках предусмотренной программой тематики;
- способен вести беседу по предложенной тематике в рамках изученного материала без подготовки;
- своевременно и безошибочно, либо с небольшим количеством неточностей, выполняет домашние задания;
- выполнил итоговый грамматический тест или сдал устный зачет по грамматике (процент правильных ответов > 50%);
- показывает способность самостоятельно пополнять и обновлять знания по дисциплине в процессе учёбы.

Оценка «не зачтено» выставляется, если обучающийся:

- показал значительные пробелы в знании основного учебного материала;
- в недостаточном объеме выполнил заданий по всем темам практических занятий, предусмотренных графиком изучения дисциплины;
- выполнил итоговый грамматический тест или сдал устный зачет по грамматике с большим количеством ошибок (процент правильных ответов < 49%);
- не может успешно продолжать дальнейшее обучение в связи с недостаточным объёмом знаний.

## **2. Зачетные критерии оценки, 2-5 семестры**

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся:

- демонстрирует высокий уровень владения иностранным языком в рамках предусмотренной программой тематики;
- способен вести беседу по предложенной тематике в рамках изученного материала без подготовки;
- своевременно и безошибочно, либо с небольшим количеством неточностей, выполняет домашние задания;
- выполнил итоговый грамматический тест или сдал устный зачет по грамматике (процент правильных ответов > 86%);
- показывает способность самостоятельно пополнять и обновлять знания по дисциплине в процессе учёбы.

Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся:

- демонстрирует достаточный уровень владения иностранным языком в рамках предусмотренной программой тематики;
- способен вести беседу по предложенной тематике в рамках изученного материала без подготовки, либо по подготовленному плану;
- своевременно и с малым количеством ошибок выполняет домашние задания;
- выполнил итоговый грамматический тест или сдал устный зачет по грамматике (процент правильных ответов 71 – 85 %);
- показывает способность самостоятельно пополнять и обновлять знания по дисциплине в процессе учёбы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся:

- владеет материалом в рамках предусмотренной программой курса тематики;
- способен вести беседу по предложенной тематике в рамках изученного материала по подготовленному плану;
- не всегда и вовремя выполняет домашние задания и допускает неточности при их подготовке;
- выполнил итоговый грамматический тест или устный зачет по грамматике (процент правильных ответов 50 – 70 %);

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся:

- показал значительные пробелы в знании основного учебного материала;
- в недостаточном объеме выполнил заданий по всем темам практических занятий, предусмотренных графиком изучения дисциплины;
- выполнил итоговый грамматический тест или сдал устный зачет по грамматике с большим количеством ошибок (процент правильных ответов < 49%);
- не может успешно продолжать дальнейшее обучение в связи с недостаточным объёмом знаний.

## **2. Экзаменационные критерии оценки, 6 семестр**

Оценка «отлично» выставляется, если:

- во время беседы коммуникативная задача выполнена полностью, высказывание логично и имеет завершённый характер, используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче;
- изложение содержания текста при реферировании логично, оформлено в соответствии с требованиями, предъявляемыми к такому виду передачи информации; экзаменуемый демонстрирует уверенное владение речью, с минимальным количеством ошибок;
- презентация текста выполнена корректно, ответ построен грамотно и логично;
- реакция на возможные дополнительные вопросы адекватна, ответ построен грамотно и логично.

Оценка «хорошо» выставляется, если:

- во время беседы коммуникативная задача выполнена частично, высказывание логично и имеет завершённый характер, используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче;
- изложение содержания текста при реферировании логично, оформлено в соответствии с требованиями, предъявляемыми к такому виду передачи информации; экзаменуемый демонстрирует достаточно уверенное владение речью, с небольшим количеством ошибок;
- презентация текста выполнена корректно, ответ построен грамотно и логично, либо допущены незначительные ошибки, не препятствующие общему пониманию;
- реакция на возможные дополнительные вопросы адекватна, ответ построен грамотно и логично.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если:

- во время беседы коммуникативная задача выполнена не полностью, высказывание не вполне логично, используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче;
- изложение содержания текста при реферировании не всегда логично, допущены неточности в структуре изложения; экзаменуемый демонстрирует недостаточно уверенное владение речью, присутствуют ошибки;
- презентация текста выполнена не вполне корректно, в ответе допущены ошибки, частично препятствующие пониманию текста;
- реакция на возможные дополнительные вопросы не всегда адекватна.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если:

- во время беседы коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%, высказывание нелогично и/или не имеет завершенного характера, понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок;
- изложение содержания текста при реферировании выполнено с ошибками; речь на иностранном языке затруднена, присутствует большое количество ошибок;
- презентация текста выполнена некорректно;
- реакция на возможные дополнительные вопросы не всегда адекватна, продемонстрировано неумение формулировать свои мысли на иностранном языке.

## **3. Критерии оценки дискуссий**

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он активно участвует в дискуссии, демонстрируя предусмотренный программой уровень владения иностранным языком.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он обнаружил значительные пробелы в знаниях основного программного материала; участвовал не активно или не участвовал в дискуссии.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

1. Казарина В. И., Селеменова О. А. Современный русский язык: синтаксис словосочетания и простого предложения [Электронный ресурс]:практикум. - Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009. - 445 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272153>
2. Китляева С. Д., Галимеева М. А., Китляева М. А. Русский язык как иностранный: пособие по чтению и развитию речи [Электронный ресурс]:учебное пособие. - Элиста: б.и., 2022. - 88 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701830>
3. Колесникова С. М., Алтабаева Е. В., Водясова Л. П., Лисина Е. Н., Каштанова П. В., Колесникова С. М. Современный русский язык [Электронный ресурс]:учебник. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 560 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
4. Морозова Л. В. Современный русский язык Морфология. Орфография [Электронный ресурс]:учебное пособие. - Санкт-Петербург: Антология, 2005. - 279 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213292>
5. Штоль А. А. Русский язык в таблицах [Электронный ресурс]:справочник. - Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2006. - 160 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57381>

### **Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

1. Электронная библиотечная система «Университетская Библиотека»;
2. АИБС «МАРК-SQL» Internet. Лицензионный договор с ЗАО «НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА»» № 010/2011-М от 08.02.2011.

### **Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

База данных с коллекцией изданий Новосибирской консерватории в ЭБС «Университетская библиотека»	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&amp;view=main_ub">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&amp;view=main_ub</a>	БД
Информационная система «Музыкальная культура Сибири»	<a href="https://www.media-nsglinka.ru/">https://www.media-nsglinka.ru/</a>	БД
Комплекс образовательных ресурсов в электронной форме	<a href="http://libra.nsglinka.ru/marcweb2/Default.asp">http://libra.nsglinka.ru/marcweb2/Default.asp</a>	БД
Международная база данных музыкальных партитур [International Music Score Library Project (IMSLP)]	<a href="https://imslp.org/wiki/Main_Page">https://imslp.org/wiki/Main_Page</a>	БД
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>	ИСС
Справочная система электронного каталога библиотеки	<a href="http://libra.nsglinka.ru/marcweb2/Default.asp">http://libra.nsglinka.ru/marcweb2/Default.asp</a>	ИСС
Электронные информационные ресурсы Российской государственной библиотеки	<a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>	ИСС
Электронные информационные ресурсы Российской Национальной библиотеки	<a href="http://www.nlr.ru">http://www.nlr.ru</a>	ИСС

Электронный федеральный портал «Российское образование»	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>	ИСС
--	---	-----

## **7. МТО (оборудование и технические средства обучения)**

Для успешного обеспечения учебного процесса по изучению иностранного языка необходимо, чтобы аудитория отвечала всем санитарно-гигиеническим нормам, предъявляемым к подобному виду помещениям. Так как на занятиях по иностранным языкам часто используются аудио- и видеоматериалы, то необходимыми техническими средствами являются магнитола, лингафонный кабинет, а также компьютер с подключением к сети интернет. Кроме того, так как вуз является музыкальным, а на занятиях активно используются музыкальные фрагменты в виде песен, иллюстраций к монологам и диалогам, то в аудиториях необходимым является фортепиано.

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Необходимо понимать, что уже сам процесс изучения иностранного языка дает многое. Игра ума, которая имеет место, когда человек овладевает языковыми умениями и навыками, сам акт оформления мысли на чужом языке, оттачивают интеллект учащегося, поднимая его на новый уровень с обретением каждой последующей коммуникативной возможности. Кроме того, участвуя в этом процессе, студент обретает навыки человеческого общения, учится слушать и слышать своих товарищей, взаимодействовать с людьми разных национальностей в многонациональной группе, учится уважительному отношению к другим людям. Трудно переоценить важность умения общаться в жизни человека.

Знание иностранного языка является обязательной составляющей личности человека с высшим образованием. Каждый новый урок открывает нам новые горизонты, расширяется наш кругозор, дает возможность познания окружающего мира без посредников; ведет к обретению духовного богатства и свободы. Знание русского языка дает возможность студентам-иностранцам глубже овладеть специальностью в процессе общения с педагогом, а также в процессе общения с русскими студентами во время репетиций оркестра, ансамбля, во время подготовки совместных выступлений. Знание русского языка открывает дорогу, ведущую к владению богатейшей русской культурой: знакомство с произведениями русской литературы в оригинале, чтение статей по специальности в русской периодике, более глубокое понимание творчества русских композиторов, радость взаимообогащающего общения с коллегами, возможность выступить в качестве переводчика для своих соотечественников.

Следует также твердо усвоить, что путь к владению иностранным языком лежит через каждодневные, регулярные занятия: результативнее работать 20-30 минут ежедневно, чем часами заниматься накануне урока, зачета, экзамена.