ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 4886B50E92E1D699904F5B1360EB71B6
Действителен с 04.06.2026 по 28.08.2027
Владелец Стародубцев Вячеслав Васильевич

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 26.08.2026

И. о. ректора _____ *Фамилия И.О.*

"""___"" _____ 20___ г."

по программе бакалавриата

53.03.03

53.03.03 Вокальное искусство
профиль подготовки Академическое пение

Кафедра: Кафедра сольного пения

Факультет: Факультет вокально-хорового искусства, композиции и музыковедения

Квалификация: Концертно-камерный певец. Преподаватель
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Ректор _____ */ Стародубцев Вячеслав Васильевич/*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																			*							*															Э			Э								
										*									*																						Э											
																		*	*	Э	Э	К	К																		Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*	*																						Э											
																		*	Э																*					Э	*			К								
																		*	Э																*	*					Э											
II																			*							*															Э			Э								
										*									*																						Э											
																		*	*	Э	Э	К	К																		Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*	*																						Э											
																		*	Э																*					Э	*			К								
																		*	Э																*	*					Э											
III																			*							*															Э			Э								
										*									*																						Э											
																		*	*	Э	Э	К	К																		Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*	*																						Э											
																		*	Э																*					Э	*			К								
																		*	Э																*	*					Э											
IV																			*							*															Г			Д								
										*									*																						Г											
																		*	*	Э	Э	К	К																Э	Г	Г	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*	*																						Г											
																		*	Э																*						*			К								
																		*	Э																*	*		Э			Г											

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	16	33 1/6	17 1/6	14	31 1/6	130 4/6
Э	Экзаменационные сессии	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	3 3/6	5 5/6	2 2/6	1 2/6	3 4/6	21 1/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											2 2/6	2 2/6	2 2/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											1 5/6	1 5/6	1 5/6
К	Каникулы	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	2	8 4/6	10 4/6	42 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	9 2/6 (56 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	208
Студентов														
Групп														

ПланСвод Учебный план бакалавриата '53.03.03 ВФ_бак_2026-2027.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2026

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
															Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)						211	211	7965	7965	3640	3640	4280	45		27	31	26	36	29	27	19	16		
Обязательная часть						200	200	7200	7200	3314	3314	3844	42		25	28	26	36	26	27	19	13		
+	Б1.О.01	История России			23	4	4	144	144	116	116	27	1		1	2	1						16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.02	Философия			4	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5				2	3					16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		1		4	4	144	144	66	66	77.5	0.5		4								16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.04	Иностранный язык	6	1	2345	17	17	612	612	198	198	411	3		2	3	2	3	3	4			16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		5		4	4	144	144	34	34	109.5	0.5						4				16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		2		4	4	144	144	66	66	77.5	0.5		2	2							16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			6	3	3	108	108	66	66	41.5	0.5						1	2			16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.08	Музыкальная педагогика и психология			4	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5				2	3					17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.09	История зарубежной музыки	1234			12	12	432	432	132	132	298	2		3	4	2	3					19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.О.10	История русской музыки	5678			8	8	288	288	128	128	158	2						2	2	2	2	19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.О.11	Основы научных исследований		7		2	2	72	72	34	34	37.5	0.5								2		19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.О.12	Современные информационные технологии			7	2	2	72	72	51	51	20.5	0.5								2		17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.13	Сольфеджио	7		2456	16	16	576	576	249	249	324.5	2.5		2	2	2	2	2	2	4		17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.14	Гармония			34	4	4	144	144	66	66	77	1				2	2					17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.15	Музыкальная форма			56	3	3	108	108	66	66	41	1						1	2			17	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.16	Сольное пение	1234567		8	32	32	1152	1152	390	390	758	4		3	4	3	4	4	4	4	6	5	Кафедра сольного пения
+	Б1.О.17	Методика обучения вокалу	4			3	3	108	108	66	66	41.5	0.5				1	2					5	Кафедра сольного пения
+	Б1.О.18	История исполнительского искусства	2			3	3	108	108	66	66	41.5	0.5		1	2							5	Кафедра сольного пения
+	Б1.О.19	Камерное пение	45678			10	10	360	360	80	80	277.5	2.5					3	1	2	2	2	5	Кафедра сольного пения
+	Б1.О.20	Вокальный ансамбль			56	4	4	144	144	33	33	110	1						2	2			5	Кафедра сольного пения
+	Б1.О.21	Класс музыкального театра			12345678	30	30	1080	1080	780	780	290	10		4	4	4	4	4	4	3	3	6	Кафедра музыкального театра
+	Б1.О.22	Танец	1		2	3	3	108	108	66	66	41	1		1	2							6	Кафедра музыкального театра
+	Б1.О.23	Сценическое движение			4	4	4	144	144	66	66	77.5	0.5				2	2					6	Кафедра музыкального театра
+	Б1.О.24	Актерское мастерство	4	1	2	6	6	216	216	132	132	82.5	1.5		1	2	1	2					6	Кафедра музыкального театра
+	Б1.О.25	Сценическая речь	6		4	6	6	216	216	132	132	83	1				1	2	1	2			6	Кафедра музыкального театра
+	Б1.О.26	Фортепиано	246		135	6	6	216	216	99	99	114	3		1	1	1	1	1	1			20	Кафедра фортепиано
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						11	11	765	765	326	326	436	3		2	3			3			3		
+	Б1.В.01	Русский язык и культура речи			2	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5		2	3							16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**5**	3	**3**	**108**	**108**	**34**	**34**	**73.5**	**0.5**						3					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Традиционная культура в современном мире			5	3	3	108	108	34	34	73.5	0.5						3				19	Кафедра истории музыки и этномузыкознания
-	Б1.В.ДВ.01.02	Традиционная музыка народов мира			5	3	3	108	108	34	34	73.5	0.5						3				19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**8**	3	**3**	**108**	**108**	**32**	**32**	**75.5**	**0.5**									3		
-	Б1.В.ДВ.02.01	Менеджмент в музыкальном искусстве			8	3	3	108	108	32	32	75.5	0.5									3	19	Кафедра истории музыки и
+	Б1.В.ДВ.02.02	Правовое регулирование в области культуры			8	3	3	108	108	32	32	75.5	0.5									3	19	Кафедра истории музыки и этномузыкознания
+	Б1.В.ДВ.03	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**468**				**369**	**369**	**194**	**194**	**173.5**	**1.5**											
+	Б1.В.ДВ.03.01	Общеразвивающая физическая культура		468				369	369	194	194	173.5	1.5										16	Кафедра гуманитарных дисциплин
-	Б1.В.ДВ.03.02	Физическое развитие музыканта		468				369	369	194	194	173.5	1.5										16	Кафедра гуманитарных дисциплин
Блок 2.Практика						23	23	828	828	27	27	799.5	1.5						6	9	8			
Обязательная часть						23	23	828	828	27	27	799.5	1.5						6	9	8			

ПланСвод Учебный план бакалавриата '53.03.03 ВФ_бак_2026-2027.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2026

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
															Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
+	Б2.О.01	**Учебная практика**		**6**		10	**10**	**360**	**360**			**359.5**	**0.5**						4	6				
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика		6		10	10	360	360			359.5	0.5						4	6			5	Кафедра сольного пения
+	Б2.О.02	**Производственная практика**			**67**	13	**13**	**468**	**468**	**27**	**27**	**440**	**1**						2	3	8			
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика			6	5	5	180	180	10	10	169.5	0.5						2	3			5	Кафедра сольного пения
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-исследовательская работа			7	8	8	288	288	17	17	270.5	0.5								8		17	Кафедра теории музыки и композиции
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			214	2									6		
+	Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8			3	3	108	108			107	1									3	5	Кафедра сольного пения
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8			3	3	108	108			107	1									3	17	Кафедра теории музыки и композиции
ФТД.Факультативы						48	48	1728	1728	1274	1274	446	8		6	4	4	4	6	6	10	8		
+	ФТД.01	Иностранный язык		57	68	8	8	288	288	128	128	158	2						2	2	2	2	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	ФТД.02	Русский язык для иностранцев		7	8	4	4	144	144	62	62	81	1								2	2	16	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	ФТД.03	Хоровой класс		1357	2468	32	32	1152	1152	1040	1040	108	4		4	4	4	4	4	4	4	4	7	Кафедра дирижирования
+	ФТД.04	Теория музыки			1	2	2	72	72	34	34	37.5	0.5		2								17	Кафедра теории музыки и композиции
+	ФТД.05	Обучение служением		7		2	2	72	72	10	10	61.5	0.5								2		19	Кафедра истории музыки и