

Утверждено

И.о. ректора  Ж.А. Лавелина
21 сентября 2020 г.



Принято

решением Ученого совета НГК
протокол № 2 от 21 сентября 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О Научном центре по изучению региональных и традиционных музыкальных культур федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»

1. Общие положения

1.1. Научный центр предназначен для координации усилий научного сообщества ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки» (далее – НГК) и организации оптимального использования ресурсов НГК, направленных на проведение научных исследований, образовательной и просветительской работы на материале региональных и традиционных музыкальных культур.

1.2. Научный центр подчиняется проректору по научной работе НГК.

1.3. В своей деятельности Научный центр руководствуется действующими законодательством Российской Федерации, Уставом НГК, настоящим Положением.

2. Структура

2.1. Структура и штатная численность Научного центра НГК утверждается Ученым советом НГК в соответствии со спецификой задач, стоящих перед Научным центром.

2.2. Научный центр возглавляет заведующий. Назначение на должность заведующего Научным центром производится приказом ректора НГК.

3. Основные задачи

3.1. Деятельность Научного центра осуществляется в форме учебных, научно-просветительских и организационных проектов, направленной на освещение в экспозиционных материалах, лекциях, научно-исследовательских работах, конференциях и творческих встречах музыкальной культуры Сибири; истории НГК. Расконсервация, каталогизация и введение в научный обиход фондов Библиотеки И.И. Земцовского позволит включить в эти проекты широкий круг традиционных музыкальных культур.

3.2. Научно-исследовательскую, научно-просветительскую, архивно-библиографическую и экспозиционную работу Научный центр проводит

совместно с факультетами, кафедрами и иными отделами НГК, а также с другими учреждениями Новосибирска в рамках договоров о практиках и договоров о намерениях.

3.3. Научный центр принимает участие в учебной и научно-просветительской работе среди студентов, аспирантов, слушателей ФПК, сотрудников НГК, а также других учебных заведений и учреждений России и зарубежных стран.

4. Функции

4.1. Научный центр сохраняет сосредоточенные в его фондах экспонаты, документы, музыкальные инструменты, книги и другие материалы с целью донесения до новых поколений музыкантов и любителей музыки знаний о НГК, истории музыкального образования и музыкальной культуры в Сибири.

4.2. Научный центр расширяет свои фонды, принимая экспонаты, документы, архивы от физических и юридических лиц. Отбор экспонатов, которые передаются в Научный центр безвозмездно, проводится проректором по научной работе НГК в соответствии с профилем Научного центра, возможностями хранения и использования экспонатов.

4.3. В Научном центре в рамках обучения студентов по дисциплинам «Музыкальная культура Сибири», «Архивно-библиографическая практика», «История музыкознания в Сибири», «Народное музыкальное творчество», «Традиционная музыка народов мира» оформляются и обновляются стационарные экспозиции и организуются выставки, посвященные истории музыкальной культуры Сибири, НГК, ее факультетов, жизни и творческой деятельности ее выдающихся профессоров и выпускников, отдельным частям фондов Библиотеки И.И. Земцовского.

4.4. В Научном центре проводятся лекции, семинары, чтения, конференции, посвященные музыкальной культуре Сибири, НГК, творческой деятельности ее профессоров и выпускников, собрания памяти ведущих педагогов и выпускников НГК, проблемам источников, современным проектам в сфере изучения традиционных культур.

5. Права

5.1. Научный центр имеет право приглашать специалистов для участия в научных конференциях, проведения лекций и мастер-классов; привлекать специалистов сторонних организаций для участия в выполнении работ, входящих в компетенцию Научного центра; представлять интересы НГК в соответствии с настоящим положением.

5.2. В Научный центр для работы с его фондами могут допускаться студенты, аспиранты, профессорско-преподавательский состав и сотрудники НГК, а также другие лица по согласованию с проректором по научной работе.

5.3. Научный центр разрешает работать с фондами только в помещениях центра. Ксерокопирование, фотографирование осуществляются с разрешения проректора по научной работе. Для лиц, не работающих и не обучающихся в

НГК, ксерокопирование, фотографирование, киносъемки и видеозапись осуществляются на платной основе. Условия дальнейшего использования материалов обязательно оговариваются в письменной форме. Ссылки на фонды Научного обязательны для всех и во всех случаях.

5.4. Научный центр оказывает консультативную помощь студентам, аспирантам, педагогам, сотрудникам НГК по вопросам, касающимся истории НГК, деятельности ее ведущих профессоров и выпускников, собрания Библиотеки И.И. Земцовского.

6. Творческие и научные контакты, взаимоотношения со структурными подразделениями

6.1. Для выполнения функций и реализации прав, предусмотренных настоящим положением, Научный центр взаимодействует:

- с учебным отделом (факультетами, кафедрами) и аспирантурой, являясь базой для проведения архивно-библиографической практики студентов НГК, лекций по дисциплинам «Традиционной культуре народов Сибири и мира», «История музыкознания в Сибири»;

- с Редакционно-издательским отделом НГК по вопросам печати сборников научных статей, научно-методических пособий;

- с Информационно-ресурсным центром по вопросам использования материалов фонда «Архив традиционной музыки», технического обеспечения научно-творческих мероприятий и своевременного размещения информации о мероприятиях на сайте НГК;

- с Библиотекой НГК по вопросам каталогизации, систематизации и введения в учебный и научный обиход фондов Библиотеки И.И. Земцовского.

7. Ответственность и порядок изменений и дополнений в Положение

7.1. Проректор по научной работе несет ответственность за добросовестное и своевременное выполнение задач и функций в соответствии с правилами, предусмотренными настоящим положением, а также Правилами работы и графиком работы Научного центра.

7.2. Изменения и дополнения в Положение о Научном центре вносятся приказом ректора по представлению проректора по научной работе.