

## УТВЕРЖДЕН

на заседании Ученого совета  
ФГБОУ ВО «Новосибирская  
государственная консерватория  
имени М.И. Глинки»  
«28» августа 2023 г.

Председатель Ученого совета

\_\_\_\_\_ и. о. ректора В.В. Стародубцев

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

### Основы государственной культурной политики Российской Федерации

#### 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация № 1 «Фортепиано»,

Специализация № 2 «Орган, клавесин, исторический клавир»,

Специализация № 3 «Концертные струнные инструменты

(по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные  
инструменты»,

Специализация № 4 «Концертные духовые и ударные инструменты

(по видам инструментов: флейта, klarнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон,  
ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты»,

Специализация № 5 «Концертные народные инструменты

(по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)»

**Квалификация «Концертный исполнитель. Преподаватель»**

#### 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

Специализация № 1 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром»

**Квалификация «Дирижер оперно-симфонического оркестра. Преподаватель»**

Специализация № 2 «Художественное руководство  
академическим хором»

**Квалификация «Дирижер академического хора. Преподаватель»**

#### 53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Специализация № 1 «Искусство оперного пения»

**Квалификация «Солист-вокалист. Преподаватель»**

#### 53.05.05 Музыковедение

**Квалификация «Музыковед. Преподаватель»**

#### 53.05.06 Композиция

**Квалификация «Композитор. Преподаватель»**

Разработчик:

доктор искусствоведения, профессор К.М. Курлена,  
канд. филос. наук, доцент А.В. Колесникова

Редактор:

начальник методического отдела Смирнова М.Ю.

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по дисциплине «Основы государственной культурной политики Российской Федерации»**

**Перечень формируемых компетенций, этапов их формирования и оценочных средств**

Компетенции			
Индекс	Формулировка	Индикаторы достижения компетенций	Этап формирования
<b>ОПК-7</b>	способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности;</li> <li>– формы и практики культурной политики Российской Федерации;</li> <li>– юридические документы, регламентирующие профессиональную деятельность в сфере культуры;</li> <li>– направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– систематизировать знания фундаментальной и исторической культурологии, применять их в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационно-методического обеспечения культурных процессов.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированного описания предметной области;</li> <li>– познавательными методами изучения культурных форм и процессов, социально-культурных практик;</li> <li>– навыками практического применения методик анализа к различным культурным формам и процессам современной жизни.</li> </ul>	Промежуточный (5-6 семестры)
Форма оценивания уровня сформированности компетенции – обобщение наблюдений педагога за реализацией ее индикаторов по итогам ответов по билетам на итоговом зачете по дисциплине			
<b>УК-5</b>	способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различные исторические типы культур;</li> <li>– механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности;</li> </ul>	Промежуточный (5-6 семестры)

		<p>– адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;</p> <p>– толерантно взаимодействовать с представителями различных культур.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками формирования психологически-безопасной среды в профессиональной деятельности;</li> <li>– навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур</li> </ul>	
Форма оценивания уровня сформированности компетенции – обобщение наблюдений педагога за реализацией ее индикаторов по итогам ответов по билетам на итоговом зачете по дисциплине			
<b>УК-10</b>	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности.	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности;</li> <li>— способы формирования нетерпимого отношения к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействия им в профессиональной деятельности;</li> <li>— последовательность действий при угрозе террористического акта;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности;</li> <li>— противодействовать проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению в профессиональной деятельности;</li> <li>— правильно действовать при угрозе террористического акта;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками формирования нетерпимого отношения к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействия им в профессиональной деятельности;</li> <li>— навыками правильных действий при угрозе террористического акта.</li> </ul>	Итоговый (5-6 семестры)
Форма оценивания уровня сформированности компетенции – обобщение наблюдений педагога за реализацией ее индикаторов по итогам ответов по билетам на итоговом зачете по дисциплине			
<b>ПК-4 (53.05.06 Композиция)</b>	способен организовывать культурно-просветительские проекты в области музыкального искусства на различных	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные инструменты реализации культурно-просветительских проектов, в том числе в области современной музыки.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать концепцию культурно-просветительского проекта, подбирать</li> </ul>	Промежуточный (5-6 семестры)

	<p>сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры), разрабатывать репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов.</p>	<p>исполнителей и репертуар, отвечающий концепции мероприятия. Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– коммуникативными навыками, культурой устной и письменной речи.</li> </ul>	
Форма оценивания уровня сформированности компетенции – обобщение наблюдений педагога за реализацией ее индикаторов по итогам ответов по билетам на итоговом зачете по дисциплине			
Форма итоговой аттестации (ответ по билетам на итоговом зачете по дисциплине в 6 семестре)		Контроль промежуточного уровня освоения компетенции	

### Уровни сформированности компетенции

Уровень не сформирован	Минимальный	Базовый	Высокий
<p><i>Не знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности;</li> <li>– формы и практики культурной политики Российской Федерации;</li> <li>– юридические документы, регламентирующие профессиональную деятельность в сфере культуры;</li> <li>– направления культуры и механизмы формирования личности.</li> <li>– различные исторические типы культур;</li> </ul>	<p><i>Знает лишь частично:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности;</li> <li>– формы и практики культурной политики Российской Федерации;</li> <li>– юридические документы, регламентирующие профессиональную деятельность в сфере культуры;</li> <li>– направления культуры и механизмы формирования личности.</li> <li>– различные исторические типы культур;</li> </ul>	<p><i>Знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности;</li> <li>– формы и практики культурной политики Российской Федерации;</li> <li>– юридические документы, регламентирующие профессиональную деятельность в сфере культуры;</li> <li>– направления культуры и механизмы формирования личности.</li> <li>– различные исторические типы культур;</li> <li>– механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на</li> </ul>	<p><i>Знает и может решать творческие задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности;</li> <li>– формы и практики культурной политики Российской Федерации;</li> <li>– юридические документы, регламентирующие профессиональную деятельность в сфере культуры;</li> <li>– направления культуры и механизмы формирования личности.</li> <li>– различные исторические типы культур;</li> <li>– механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на</li> </ul>





<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— правильно действовать при угрозе террористического акта;</li> <li>— формировать концепцию культурно-просветительского проекта, подбирать исполнителей и репертуар, отвечающий концепции мероприятия (53.05.06 Композиция).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— формировать концепцию культурно-просветительского проекта, подбирать исполнителей и репертуар, отвечающий концепции мероприятия (53.05.06 Композиция)</li> </ul>	<p>концепции мероприятия (53.05.06 Композиция).</p>	
<p><i>Не владеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированного описания предметной области;</li> <li>— познавательными методами изучения культурных форм и процессов, социально-культурных практик;</li> <li>— навыками практического применения методик анализа к различным культурным формам и процессам современной жизни.</li> <li>— навыками формирования психологически-безопасной среды в профессиональной деятельности;</li> <li>— навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур;</li> <li>— навыками межкультурного взаимодействия с учетом</li> </ul>	<p><i>Владеет частично:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированного описания предметной области;</li> <li>— познавательными методами изучения культурных форм и процессов, социально-культурных практик;</li> <li>— навыками практического применения методик анализа к различным культурным формам и процессам современной жизни.</li> <li>— навыками формирования психологически-безопасной среды в профессиональной деятельности;</li> <li>— навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур;</li> <li>— навыками формирования нетерпимого отношения к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному</li> </ul>	<p><i>Владеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированного описания предметной области;</li> <li>— познавательными методами изучения культурных форм и процессов, социально-культурных практик;</li> <li>— навыками практического применения методик анализа к различным культурным формам и процессам современной жизни.</li> <li>— навыками формирования психологически-безопасной среды в профессиональной деятельности;</li> <li>— навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур;</li> <li>— навыками формирования нетерпимого отношения к проявлению</li> </ul>	<p><i>Владеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированного описания предметной области;</li> <li>— познавательными методами изучения культурных форм и процессов, социально-культурных практик;</li> <li>— навыками практического применения методик анализа к различным культурным формам и процессам современной жизни.</li> <li>— навыками формирования психологически-безопасной среды в профессиональной деятельности;</li> <li>— навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур;</li> <li>— навыками формирования нетерпимого отношения к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и</li> </ul>

<p>разнообразия культур</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками формирования нетерпимого отношения к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействия им в профессиональной деятельности;</li> <li>— навыками правильных действий при угрозе террористического акта.</li> <li>– коммуникативными навыками, культурой устной и письменной речи (53.05.06 Композиция).</li> </ul>	<p>разнообразия культур</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками формирования нетерпимого отношения к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействия им в профессиональной деятельности;</li> <li>— навыками правильных действий при угрозе террористического акта.</li> <li>– коммуникативными навыками, культурой устной и письменной речи (53.05.06 Композиция).</li> </ul>	<p>поведению и противодействия им в профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— навыками правильных действий при угрозе террористического акта.</li> <li>– коммуникативными навыками, культурой устной и письменной речи (53.05.06 Композиция).</li> </ul>	<p>противодействия им в профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— навыками правильных действий при угрозе террористического акта.</li> <li>– коммуникативными навыками, культурой устной и письменной речи (53.05.06 Композиция).</li> </ul>
---	---	--	--

#### Шкала оценивания:

Высокий	Отлично (Зачтено)
Базовый	Хорошо (Зачтено)
Минимальный	Удовлетворительно (Зачтено)
Уровень не сформирован	Неудовлетворительно (Не зачтено)

<p>Министерство культуры Российской Федерации федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки» Кафедра теории музыки</p>	<p><i>Дисциплина: Музыкальная форма</i></p> <p>Специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция.</p> <p>Курс <u>3</u> Семестр <u>6</u></p>
	<p><b>Зав. кафедрой</b> _____ Коляденко Н.П.  <b>Составитель</b> _____ Курлена К.М., Колесникова А.В.  «_____» _____ 20 ____ г.</p>

### **Форма промежуточной аттестации - ответ по билетам на итоговом зачете по дисциплине в 6 семестре**

#### **Экзаменационные билеты**

##### **Билет № 1**

1. Конституционные основания государственной культурной политики.
2. Меры и механизмы реализации государственной культурной политики.

##### **Билет № 2**

1. Современная культурная политика РФ и глобальные вызовы.
2. Оценка состояния культуры. Ценностно-нормативный подход.

##### **Билет № 3**

1. Традиционная система ценностей российской цивилизации как основа общенационального единства.
2. Национальные культурные программы и проекты.

##### **Билет № 4**

1. Проблема моделирования культурного развития современной России
2. Смысл, структура, содержание документа «Основы государственной культурной политики».

##### **Билет № 5**

1. Культурная политика как фактор национальной безопасности.
2. Сущность коррупционного поведения как особый тип социального поведения в истории и современности.

##### **Билет № 6**

1. Культурная политика как противодействие экстремизму и терроризму.
2. Инфраструктура и механизмы управления в сфере культуры.

#### Билет № 7

1. Просветительская деятельность как аспект культурной политики. Типы воспитательных воздействий.
2. Критерии эффективности, применяемые по отношению к государственной культурной политике.

#### Билет № 8

1. Основные направления государственной культурной политики современной России.
2. Основные принципы противодействия коррупции и меры по ее профилактике.

#### Билет № 9

1. Навыки при угрозе террористического акта.
2. Государственная политика в сфере поддержки академической культуры.

#### Билет № 10

1. Этнокультурная и религиозная составляющие государственной культурной политики.
2. Программы и проекты культурно-воспитательного содержания для молодежи.

#### Билет № 11

1. Русская культура как духовный стержень российской цивилизации. Русский мир.
2. Указы Президента РФ о культурной политике и дополнения к ним 2014-2022.

#### Билет № 12

1. Государственная поддержка и личная воля в истории культурной политики России.
2. Социо-этнокультурное своеобразие народов России.

#### Билет № 13

1. Объекты культурного наследия: духовные и материальные.

2. Региональный и муниципальный уровни реализации культурной политики.

Билет № 14

1. Структура и содержание документа «Стратегия государственной культурной политики».

2. Конфликт интересов: понятие, порядок предотвращения и урегулирования конфликта интересов.

Билет № 15

1. Контроль эффективности государственного управления в сфере культуры.

2. Международная культурная политика Российской Федерации.

## РЕКОМЕДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14286-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496586> (
2. Путин В.В. Россия, устремленная в будущее. М.: Центрполиграф, 2018. - Электронный ресурс: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/56638>
3. Игнатьева Е.Л. Экономика культуры: учеб. пособ. / Е. Л. Игнатьева. – М.: ГИТИС, 2015. – 384 с.

### *Нормативные правовые акты:*

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399).
2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». Электронный ресурс: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726>.
3. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации». Электронный ресурс: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47046>.
4. Указ Президента Российской Федерации от 31 марта 2023 г. № 229 «Об утверждении Концепции внешней политики Российской Федерации». Электронный ресурс: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/70811>
5. Указ Президента РФ от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_172706](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_172706).
6. Указ Президента РФ от 31.12.2015 № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_191669](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_191669).
8. Федеральный закон от 06.10.1999 № 184-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_).
9. Федеральный закон от 06.10.2003 № 13ПФЗ – (ред. от 30.12.2016) «Об

общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_44571](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_44571).

10. Федеральный закон 06.06.1997 № 115-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: <http://docs.cntd.ru/document/9005213>.

11. Федеральный закон от 29.12.1994 № 78-ФЗ (ред. от 08.06.2015) «О библиотечном деле» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: <https://www.referent.ru/l/67189>.

12. Федеральный закон РФ от 27.12.1991 № 2124-1 (ред. от 30.12.2015) «О средствах массовой информации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1511](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511).

13. Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ (ред. от 01.12.2014) «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_10496](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10496).

14. Федеральный закон от 06.01.1999 № 7-ФЗ (ред. от 25.12.2012) «О народных художественных промыслах» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_21497](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_21497).

15. Федеральный закон от 22.10.2004 № 125-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Об архивном деле в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1406](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1406).

16. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_37318](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318).

17. Закон РФ от 15.04.1993 № 4804-1 (ред. от 23.07.2013) «О вывозе и ввозе культурных ценностей» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1905](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1905).

18. Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 31.01.2016) «Об общественных объединениях» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_6693](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_6693).

19.20 Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система Консультант Плюс». – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174).

20. Распоряжение Правительства РФ от 25.08.2008 № 1244-р (ред. От 08.09.2010) «О Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 гг.» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_79661](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_79661).
21. Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: <https://www.consultant.ru/law/hotdocs/45830.html>.
22. Распоряжение Правительства РФ от 10.06.2011 № 1019-р «О Концепции развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 г.» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_115357](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_115357).
23. Постановление Правительства РФ от 20.08.2013 № 718 (ред. От 25.08.2015) «О федеральной целевой программе «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014-2020 гг.)» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_151043](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_151043).

*Интернет-ресурсы:*

1. Совет по культуре и искусству при Президенте РФ [Электронный ресурс] // Президент Российской Федерации. – URL: <http://kremlin.ru/structure/councils#institution-7>.
2. Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.mkmk.ru>.
3. Официальный сайт Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.unesco.ru/ru/>.
4. Официальный сайт Федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018)» [Электронный ресурс]. – URL: <http://fcpkultura.ru/>.
5. Официальный сайт Главного информационно-вычислительного центра Министерства культуры Российской Федерации [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.miccedu.ru>.
6. Официальный сайт Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева [Электронный ресурс]. – URL: <http://heritage-institute.ru>.
7. Официальный сайт Государственного института искусствознания [Электронный ресурс]. – URL: <http://sias.ru>.
8. Официальный сайт Высшей школы культурной политики и управления в гуманитарной сфере (факультета МГУ) [Электронный ресурс]. – URL: <http://hsscm.msu.ru>.
9. Правовой портал в сфере культуры. Информационно-справочная база нормативных документов по культуре [Электронный ресурс]. – URL: <http://pravo.roskultura.ru/>.

10. Российское общество «Знание»: <https://znanierussia.ru/search?query=ДНК>
11. Культура.рф. Портал культурного наследия России [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.culture.ru>.
12. Роскультура.ру. Российская культура в событиях и лицах [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.rosculture.ru>.
13. Культурные ценности – жертвы войны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lostart.ru>.
14. Портал «Культура России» [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.russianculture.ru/default.asp>.
15. Портал «Архивы России» [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.rusarchives.ru>.
16. Музеи России [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.museum.ru/>

#### Профессиональные базы данных

1. База данных с коллекцией изданий Новосибирской консерватории в ЭБС «Библиороссика»  
<http://www.bibliorossica.com/publishers.html#/1714/perPage/10/page/1/sort/1000>
2. Комплекс образовательных ресурсов в электронной форме:  
<http://libra.nsmlinka.ru/marcweb2/Default.asp>
3. Международная база данных музыкальных партитур [International Music Score Library Project (IMSLP)] URL: [https://imslp.org/wiki/Main\\_Page](https://imslp.org/wiki/Main_Page)
4. Информационная система «Музыкальная культура Сибири» URL: <https://www.media-nsmlinka.ru/>:

#### Информационные справочные системы

1. Научная электронная библиотека eLibrary.ru <https://elibrary.ru>
2. Справочная система электронного каталога библиотеки:  
<http://libra.nsmlinka.ru/marcweb2/Default.asp>
3. Электронный федеральный портал «Российское образование»  
[http://www.edu.ru/](http://www.edu.ru)
4. Электронные информационные ресурсы Российской государственной библиотеки <http://www.rsl.ru>
5. Электронные информационные ресурсы Российской Национальной библиотеки <http://www.nlr.ru>

*Лицензионное программное обеспечение:* Электронная библиотечная система «Библиороссика»; АИБС «МАРК-SQL» Internet. Лицензионный договор с ЗАО «НПО “ИНФОРМ-СИСТЕМА”» № 010/2011-М от 08.02.2011.