Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Стародубцев Вячеслав Васильевич
Должность: исполняющий обязанности ректора
Дата подписания: 22.09.2023 16:55:34
Уникальный программный ключ:
4c4c8f49ce8b1e11f8ce1d3fefff6da8207f7d14

МИНИСТЕРСТ

ФГБОУ ВО "Новосибирская

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 13 от 28.06.2021

РАБОЧИЙ

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБ
«ОРКЕСТРОВЫЕ С

Направление подготовки 53.04.01
(уровен
Профиль подготовки «Оркестровые струнн

Кафедра: Кафедра струнных инструментов
Факультет: Оркестровый факультет

Квалификация: Магистр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2г

+	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

ГВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ı государственная консерватория имени М.И. Глинки"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора _____ *Ж.А. Лавел*

"28" июня 2021 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО
РАЗОВАНИЯ
:ТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

ı Музыкально-инструментальное искусство
ıь магистратуры)
ıые инструменты» (по видам инструментов: контрабас, арфа)

Год начала подготовки (по учебному плану)	2021
Учебный год	2021-2022
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 815 от 23.08.2017

ина

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1												Курс 2												Закрепленная кафедра		-
														Семестр 1						Семестр 2						Семестр 3						Семестр 4								
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	СР	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)						75	75		2700	2700	812	1870.5	17.5	18	84	56	56	448	4	24	96	75	76	612	5	15	68	58	56	354.5	3.5	18	48	71	68	456	5			
Обязательная часть						67	67		2412	2412	732	1663.5	16.5	14	42	56	56	346.5	3.5	20	58	75	76	506.5	4.5	15	68	58	56	354.5	3.5	18	48	71	68	456	5			
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	2		1	5	5	36	180	180	66	113	1	2	14	14		43.5	0.5	3	20	18		69.5	0.5													15	Кафедра истории, философии и искусствознания	УК-1; УК-5; ОПК-1
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3		12	7	7	36	252	252	94	156.5	1.5	2		28		43.5	0.5	3		38		69.5	0.5	2		28		43.5	0.5							16	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-4
+	Б1.О.03	Педагогика высшей школы			4	5	5	36	180	180	62	117	1													2	20	8		44		3	24	10		73	1	12	Кафедра музыкального образования и просвещения	УК-3; ОПК-3; ПКО-3
+	Б1.О.04	Информационные и коммуникационные технологии в музыкальном образовании			4	4	4	36	144	144	62	81	1													2	20	8		44		2	24	10		37	1	14	Кафедра общего фортепиано	УК-4
+	Б1.О.05	Специальный инструмент	123		4	21	21	36	756	756	128	624	4	5			28	151	1	7			38	213	1	4			28	115	1	5			34	145	1	2	Кафедра струнных инструментов	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
+	Б1.О.06	Камерный ансамбль	1234			14	14	36	504	504	128	372	4	3			28	79	1	4			38	105	1	3			28	79	1	4			34	109	1	13	Кафедра камерного ансамбля, струнного квартета и концертмейстерского мастерства	ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
+	Б1.О.07	Основы научного исследования		3		1	1	36	36	36	28	7.5	0.5													1	28			7.5	0.5							11	Кафедра этномузыкознания	УК-2; ОПК-4; ПК-1
+	Б1.О.08	Современное исполнительство на струнных инструментах			2	3	3	36	108	108	66	41	1	1	28			8		2	38			33	1													2	Кафедра струнных инструментов	ОПК-1
+	Б1.О.09	Оркестровые трудности		13	24	4	4	36	144	144	64	78	2	1		14		21.5	0.5	1		19		16.5	0.5	1		14		21.5	0.5	1		17		18.5	0.5	2	Кафедра струнных инструментов	ОПК-1; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
+	Б1.О.10	Управление командными стратегиями		4		3	3	36	108	108	34	73.5	0.5																			3		34		73.5	0.5	12	Кафедра музыкального образования и просвещения	УК-1; УК-3; ПК-2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						8	8		288	288	80	207	1	4	42			101.5	0.5	4	38			105.5	0.5															
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**2**	4	**4**		**144**	**144**	**38**	**105.5**	**0.5**							4	**38**			**105.5**	**0.5**															**УК-5; ОПК-1**
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современная музыкальная жизнь			2	4	4	36	144	144	38	105.5	0.5							4	38			105.5	0.5													10	Кафедра истории музыки	УК-5; ОПК-1
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современные проблемы музыкального искусства			2	4	4	36	144	144	38	105.5	0.5							4	38			105.5	0.5													14	Кафедра общего фортепиано	УК-5; ОПК-1
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**1**	4	**4**		**144**	**144**	**42**	**101.5**	**0.5**	4	**42**			**101.5**	**0.5**																					**УК-5; ОПК-1**
+	Б1.В.ДВ.02.01	Введение в музыкальную журналистику			1	4	4	36	144	144	42	101.5	0.5	4	42			101.5	0.5																			12	Кафедра музыкального образования и просвещения	УК-5; ОПК-1
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современная музыка			1	4	4	36	144	144	42	101.5	0.5	4	42			101.5	0.5																			10	Кафедра истории музыки	УК-5; ОПК-1
Блок 2.Практика						39	39		1404	1404	412	987	5	7		84	4	163.5	0.5	11		114	6	273.5	2.5	8		84	8	195	1	13		102	10	355	1			
Обязательная часть						39	39		1404	1404	412	987	5	7		84	4	163.5	0.5	11		114	6	273.5	2.5	8		84	8	195	1	13		102	10	355	1			
+	Б2.О.01	**Учебная практика**			**2**	3	**3**		**108**	**108**	**10**	**97**	**1**	1			**4**	**32**		2			**6**	**65**	**1**															**УК-3; ОПК-3; ПКО-3**
+	Б2.О.01.01(У)	Педагогическая практика			2	3	3	36	108	108	10	97	1	1			4	32		2			6	65	1													12	Кафедра музыкального образования и просвещения	УК-3; ОПК-3; ПКО-3
+	Б2.О.02	**Производственная практика**		**3**	**12234 4**	36	**36**		**1296**	**1296**	**402**	**890**	**4**	6		**84**		**131.5**	**0.5**	9		**114**		**208.5**	**1.5**	8		**84**	**8**	**195**	**1**	13		**102**	**10**	**355**	**1**			**УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПКО-1; ПКО-2**
+	Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика			2	5	5	36	180	180		179	1	2				72		3				107	1													2	Кафедра струнных инструментов	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-2; ПКО-1; ПКО-2
+	Б2.О.02.02(П)	Исполнительская (оркестровая) практика			1234	21	21	36	756	756	384	370	2	4		84		59.5	0.5	6		114		101.5	0.5	4		84		59.5	0.5	7		102		149.5	0.5	7	Кафедра дирижирования	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-2; ПКО-1; ПКО-2
+	Б2.О.02.03(П)	Научно-исследовательская работа		3	4	10	10	36	360	360	18	341	1													4			8	135.5	0.5	6			10	205.5	0.5	10	Кафедра истории музыки	УК-2; ОПК-4; ПК-1
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6		216	216		214	2																			6				214	2			
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4			3	3	36	108	108		107	1																			3				107	1	2	Кафедра струнных инструментов	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4			3	3	36	108	108		107	1																			3				107	1	12	Кафедра музыкального образования и просвещения	УК-2; ОПК-4; ПК-1
ФТД.Факультативы						20	20		720	720	192	524	4	4		28	14	101	1	6		38	19	158	1	4		28	14	101	1	6		34	17	164	1			
+	ФТД.01	Второй иностранный язык			1234	10	10	36	360	360	128	230	2	2		28		43.5	0.5	3		38		69.5	0.5	2		28		43.5	0.5	3		34		73.5	0.5	16	Кафедра гуманитарных дисциплин	УК-4
+	ФТД.02	Дополнительный инструмент			1234	10	10	36	360	360	64	294	2	2			14	57.5	0.5	3			19	88.5	0.5	2			14	57.5	0.5	3			17	90.5	0.5	2	Кафедра струнных инструментов	ОПК-2; ПКО-1
		Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)				120	120		4320	4320	1224	3071.5	24.5	25	84	140	60	611.5	4.5	35	96	189	82	885.5	7.5	23	68	142	64	549.5	4.5	37	48	173	78	1025	8			
		Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)														56.9			1.5			58.6			1.5			49.2			1.3			52.6			3			
		Контактная работа (акад.час/нед)														14.2						13.5						13.2						11.5						
		з.е. на курсах (без факультативов)														60						60						60												