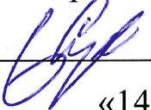


“УТВЕРЖДАЮ”

И.о. проректора по учебной работе

  
\_\_\_\_\_ Д.А. Суслов  
«14» января 2020 г.

# РАСПИСАНИЕ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ на второе полугодие

для обучающихся по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры  
2019-2020 учебный год

## Сокращения и условные обозначения

I, II, III, IV, V – номер курса

\* - посещение занятий по графику раз в две недели

с – семинар

А, Б, В...(А1, Б1, В1) – деление по группам

э – элективная дисциплина (по выбору)

К/з – Конференц-зал

М/з – Малый зал

С/з – Спортивный зал

БАК – бакалавриат

СПЕЦ - специалитет

## Элективные дисциплины бакалавриата и специалитета:

II-IV курсы: “Общеразвивающая физическая культура”/“Физическое развитие музыканта”

III курс: “Традиционная культура в современном мире”/  
“Традиционная музыка народов мира” (для ФФ, ОФси, ОФдуи, ФНИ, ВФ, ДХФ) и “Массовая музыкальная культура” (для ТКФм, ТКФк, ТКФмп)

IV курс: “Менеджмент в музыкальном искусстве”/“Правовое регулирование в сфере культуры”

## Элективные дисциплины магистратуры:

I курс: “Современная музыкальная жизнь”/“Современные проблемы музыкального искусства”

Дев. месяц	Время	ФОРТЕПИАНО; ОРГАН, КЛАВЕСИН, ИСТОРИЧЕСКИЙ КЛАВИР				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45 09.45-10.30	Сольфеджио (Т.А. Гоц) 418			История русской музыки (С.С. Коробейников) 225	
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50				Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	14.00-14.45 14.45-15.30		Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з			
	15.40-16.25 16.25-17.10			История русской музыки (О.А. Светлова) 225		
	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30				Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з	
	10.40-11.25 11.25-12.10	Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316	Музыкальная педагогика и психология М/з	Музыкальная форма (С.С. Гончаренко) 418		
	12.20-13.05 13.05-13.50	Гармония (А.С. Молчанов) 410		Иностранный язык: английский (Н.Г. Фенина) 315		
Вторник	14.00-14.45 14.45-15.30		Музыкальная педагогика и психология с* (И.П. Кладова, Е.К. Карелина, М.Н. Дрожжина ) 419			
	15.40-16.25 16.25-17.10					
	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30	История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 225	Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314 // Иностранный язык: английский (Н.Г. Бажанова) 411	Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з		
	10.40-11.25 11.25-12.10	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205				
	12.20-13.05 13.05-13.50			Традиционная музыка народов мира э (А.М. Максимова) К/з		
	14.00-14.45 14.45-15.30			Методика обучения игре на инструменте (Н.С. Бажанов) 205		
	15.40-16.25 16.25-17.10		Философия с* (А.В. Колесникова) 408			
	17.20-18.05 18.05-18.50		Философия* (А.В. Колесникова) К/з	Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 225		
19.00-19.45 19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45 09.45-10.30	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419				Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419
	10.40-11.25 11.25-12.10		История зарубежной музыки с* (Г.А. Ерёмко) 419			
	12.20-13.05 13.05-13.50		История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмко) 419			
	14.00-14.45 14.45-15.30	Безопасность жизнедеятельности* (Д.Е. Тараненко) 408			Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з	
	15.40-16.25 16.25-17.10		Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з		Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 225 // Правовое регулирование в сфере культуры э (М.А. Кромберг, В.В. Щеголев) 419	
	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30			Основы государственной культурной политики РФ (К.М. Курлева) К/з		
	10.40-11.25 11.25-12.10	История (История России, Всеобщая история) (М.А. Сидоренко) 419				
	12.20-13.05 13.05-13.50	Физическая культура и спорт (А.В. Гладышев) С/з			Иностранный язык: английский (Н.Г. Фенина) 315	Иностранный язык: английский (Н.Г. Фенина) 315
14.00-14.45 14.45-15.30				Исполнительское искусство XXI века (С.Н. Бажанов) 205		
15.40-16.25 16.25-17.10	История исполнительского искусства (Н.С. Бажанов) 225					
17.20-18.05 18.05-18.50						
19.00-19.45 19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45 09.45-10.30					
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50					
	14.00-14.45 14.45-15.30					
	15.40-16.25 16.25-17.10					
	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30					
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50		Полифония (Г.А. Демешко) 314			
14.00-14.45 14.45-15.30			Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з			
15.40-16.25 16.25-17.10						
17.20-18.05 18.05-18.50						
19.00-19.45 19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45 09.45-10.30					
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50					
	14.00-14.45 14.45-15.30					
	15.40-16.25 16.25-17.10					
	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30					
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50					
14.00-14.45 14.45-15.30						
15.40-16.25 16.25-17.10						
17.20-18.05 18.05-18.50						
19.00-19.45 19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45 09.45-10.30					
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50					
	14.00-14.45 14.45-15.30					
	15.40-16.25 16.25-17.10					
	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30					
	10.40-11.25 11.25-12.10					
	12.20-13.05 13.05-13.50					
14.00-14.45 14.45-15.30						
15.40-16.25 16.25-17.10						
17.20-18.05 18.05-18.50						
19.00-19.45 19.45-20.30						

Дни недели	Время	КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Гармония А (Я.Н. Файн) 309		Основы государственной культурной политики РФ (К.М. Курлева) К/з		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	Гармония Б (Я.Н. Файн) 309		Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з		
16.25-17.10						
17.20-18.05	Оркестровые трудности (Альт А* / Б*) 225 / (Скрипка А1* / Б1*) 426	Оркестровые трудности (Альт А* / Б*) 225 / (Скрипка А1* / Б1*) 426	Оркестровые трудности (Альт А* / Б*) 225 / (Скрипка А1* / Б1*) 426	Оркестровые трудности (Альт А* / Б*) 225 / (Скрипка А1* / Б1*) 426	Оркестровые трудности (Альт А* / Б*) 225 / (Скрипка А1* / Б1*) 426	
18.05-18.50						
19.00-19.45	Оркестровые трудности (Виолончель-Контрабас) А2* / Б2* 426	Оркестровые трудности (Виолончель-Контрабас) А2* / Б2* 426	Оркестровые трудности (Виолончель-Контрабас) А2* / Б2* 426	Оркестровые трудности (Виолончель-Контрабас) А2* / Б2* 426	Оркестровые трудности (Виолончель-Контрабас) А2* / Б2* 426	
19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45					
	09.45-10.30			История русской музыки (О.А. Светлова) 419		
	10.40-11.25	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205	Музыкальная педагогика и психология М/з			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 225	Полифония Б (Я.Н. Файн) 309	Музыкальная форма А (С.С. Гончаренко) 418		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Физическая культура и спорт (А.В. Гладышев) С/з	Полифония А (Я.Н. Файн) 309	Музыкальная форма Б (С.С. Гончаренко) 418		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25		Музыкальная педагогика и психология с* (И.П. Кладова, Е.К. Карелина, М.Н. Дрожжина) 419		Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з	
16.25-17.10						
17.20-18.05						
18.05-18.50		Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з				
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419	Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316	Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з	История русской музыки (С.С. Коробейников) 418	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419
	09.45-10.30					
	10.40-11.25			Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316 / Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314	История зарубежной музыки (Г.А. Ерёменко) 419	Традиционная музыка народов мира э (А.М. Максимова) К/з		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45		Философия с* (А.В. Колесникова) 408	Методика обучения игре на инструменте (С.А. Овчинников) 418 // (И.В. Полякова) 419	Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25		Философия* (А.В. Колесникова) К/з			
16.25-17.10						
17.20-18.05			Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 225			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45	История исполнительского искусства (О.В. Марченко) 415			Иностранный язык: английский (Н.Г. Фенина) 315 / Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314	Иностранный язык: английский (Н.Г. Фенина) 315 / Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Литвинова) 225 // Правовое регулирование в сфере культуры э (М.А. Кромберг, В.В. Щеголен) 419	
16.25-17.10						
17.20-18.05	Безопасность жизнедеятельности* (Д.Е. Тараненко) 408	Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з				
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45	Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316				
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Сольфеджио А (Т.А. Гоц) 418				
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Сольфеджио Б (Т.А. Гоц) 418				
	13.05-13.50				Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	14.00-14.45	История (История России, Всеобщая история) (М.А. Сидоренко) 419				
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
16.25-17.10						
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
16.25-17.10						
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						

Дни, месяц	Время	КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45		Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з	Основы государственной культурной политики РФ (К.М. Курленя) К/з		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	История исполнительского искусства (К.С. Серков) 316		Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з		
16.25-17.10						
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45	Оркестровые трудности (медные духовые)* П.Ф. Мор 501	Оркестровые трудности (медные духовые) П.Ф. Мор 501	Оркестровые трудности (медные духовые) П.Ф. Мор 501	Оркестровые трудности медные духовые) П.Ф. Мор 501	Оркестровые трудности медные духовые) П.Ф. Мор 501	
19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45					
	09.45-10.30			История русской музыки (О.А. Светлова) 419		
	10.40-11.25	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205	Музыкальная педагогика и психология М/з	Музыкальная форма (А.С. Молчанов) 410		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 225			Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316	Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Гармония (А.П. Ментиков) 410	Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316	История русской музыки с* (О.А. Светлова) 311		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25		Музыкальная педагогика и психология с* (И.П. Кладова, Е.К. Карелина, М.Н. Дрожжина ) 419		Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з	
16.25-17.10						
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45				История русской музыки (С.С. Коробейников) 418	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Физическая культура и спорт (А.В. Гладышев) С/з		Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314	История зарубежной музыки (Г.А. Ерёменко) 419	Традиционная музыка народов мира э (А.М. Максимова) К/з		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Сольфеджио (Ж.А. Лавелина) 102	Философия с* (А.В. Колесникова) 408		Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25		Философия* (А.В. Колесникова) К/з			
16.25-17.10						
17.20-18.05			Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондрагычева) 225			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419			Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314	Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Полифония (Я.Н. Файн) 309	Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 225 // Правовое регулирование в сфере культуры э (М.А. Кромберг, В.В. Щеголев) 419	
16.25-17.10	Безопасность жизнедеятельности* (Д.Е. Тараненко) 408	Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з				
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45	История (История России, Всеобщая история) (М.А. Сидоренко) 419				
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316				
	11.25-12.10					
	12.20-13.05				Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	Оркестровые трудности (деревянные духовые)* К.С. Серков 501	Оркестровые трудности (деревянные духовые) К.С. Серков 501	Оркестровые трудности (деревянные духовые) К.С. Серков 501	Оркестровые трудности (деревянные духовые) К.С. Серков 501	Оркестровые трудности (деревянные духовые) К.С. Серков 501
16.25-17.10						
17.20-18.05			Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)	Оркестровый класс (А.А. Париман)
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)	Оркестровый класс (С.Н. Шебалин)
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
16.25-17.10						
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						

Дни недели	Время	КОНЦЕРТНЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45		История зарубежной музыки (Г.А. Ерёменко) 219			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		История зарубежной музыки с* (Г.А. Ерёменко) 219		История русской музыки (С.С. Коробейников) 225	
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова)	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова)	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова)	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова)	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова)
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Гармония (Г.А. Демешко) 314	Музыкальная педагогика и психология М/з	История русской музыки (О.А. Светлова) 419	Иностранный язык: английский (Н.Г. Баженова) 411	Иностранный язык: английский (Н.Г. Баженова) 411
	11.25-12.10					
	12.20-13.05				Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 225	Музыкальная педагогика и психология с* (И.П. Кладова, Е.К. Карелина, М.Н. Дрожжина) 419	История русской музыки с* (О.А. Светлова) 311		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205			Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з	
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50	Сольфеджио (А.Н. Камша) 418	Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з				
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45		Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314	Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з		
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакопова) 419		Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314		Русский язык и культура речи (А.С. Шмакопова) 419
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314 // Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316	Философия с* (А.В. Колесникова) 408	Традиционная музыка народов мира э (А.М. Максимова) К/з	Народное музыкальное творчество (Н.М. Кондратьева) 421	Народное музыкальное творчество (Н.М. Кондратьева) 421
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Народное музыкальное творчество (Н.М. Кондратьева) 421			Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25		Философия* (А.В. Колесникова) К/з			
	16.25-17.10					
17.20-18.05			Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 225			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова)	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова)	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова)	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова)	Оркестровый класс (Ю.А. Милованова)
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45			Методика обучения игре на инструменте (М.Я. Овчиников) 423 // (Е.П., Яковская) 316		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	Безопасность жизнедеятельности* (Д.Е. Тараненко) 408	Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з		Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 225 // Правовое регулирование в сфере культуры э (М.А. Кромберг, В.В. Щеголев) 419	
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45	История (История России, Всеобщая история) (М.А. Сидоренко) 419	Иностранный язык: английский (Н.Г. Фенина) 315	Основа государственной культурной политики РФ (К.М. Курлева) К/з		
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Физическая культура и спорт (А.В. Гладышев) С/з	Полифония (Г.А. Демешко) 314	Музыкальная форма (К.М. Курлева) 309		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45			Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						

Дни недели	Время	ИСКУССТВО ОПЕРНОГО ПЕНИЯ/АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45 09.45-10.30	История исполнительского искусства (В.В. Дитенбир) 419	История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмко) 219	История исполнительского искусства (В.В. Дитенбир) 419		
	10.40-11.25 11.25-12.10		Методика обучения вокалу (В.В. Дитенбир) 419	Методика обучения вокалу (В.В. Дитенбир) 419	История русской музыки (С.С. Коробейников) 225	
	12.20-13.05 13.05-13.50	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А1 325 / Б1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А1 325 / Б1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А1 325 / Б1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А1 325 / Б1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А1 325 / Б1 420)
	14.00-14.45 14.45-15.30	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А1 325 / Б1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А1 325 / Б1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А1 325 / Б1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А1 325 / Б1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А1 325 / Б1 420)
	15.40-16.25 16.25-17.10	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В1 325 / Г 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В1 325 / Г 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В1 325 / Г 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В1 325 / Г 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В1 325 / Г 420)
	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30		Сценическая речь (И.Е. Берёзка) 420		Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з	
	10.40-11.25 11.25-12.10	Физическая культура и спорт А (В.В. Ромм) С/з	Музыкальная педагогика и психология М/з	История русской музыки (О.А. Светлова) 419		
	12.20-13.05 13.05-13.50	Физическая культура и спорт Б (В.В. Ромм) С/з	Музыкальная педагогика и психология с* (И.П. Кладова, Е.К. Карелина, М.Н. Дрожжина ) 419			
14.00-14.45 14.45-15.30	История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 225	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А2 325 / Б2 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А2 325 / Б2 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А2 325 / Б2 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А2 325 / Б2 420)	
15.40-16.25 16.25-17.10	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205					
17.20-18.05 18.05-18.50		Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з				
19.00-19.45 19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45 09.45-10.30			Иностранный язык: итальянский А (А.А. Ивачёва) 315		
	10.40-11.25 11.25-12.10	Русский язык и культура речи (А.С. Шмаковича) 419	Сольфеджио (Ж.А. Лавелина) 102	Иностранный язык: итальянский Б (А.А. Ивачёва) 315	Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	Русский язык и культура речи (А.С. Шмаковича) 419
	12.20-13.05 13.05-13.50		Сценическое движение (В.А. Кузнецов) С/з	Традиционная музыка народов мира э (А.М. Максимова) К/з	Иностранный язык: итальянский А (А.А. Ивачёва) 315	Иностранный язык: итальянский А (А.А. Ивачёва) 315
	14.00-14.45 14.45-15.30	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А1 325 / Б1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В2 325 / А1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В2 325 / А1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В2 325 / А1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В2 325 / А1 420)
	15.40-16.25 16.25-17.10		Философия* (А.В. Колесникова) К/з // Философия с* (А.В. Колесникова) 408	Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 225		
	17.20-18.05 18.05-18.50					
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30					
	10.40-11.25 11.25-12.10		Гармония (Т.А. Гоц) 418	Современное интонирование А (Л.Л. Пыльева) 410		
	12.20-13.05 13.05-13.50	Сольфеджио А (Т.А. Гоц) 418	Актёрское мастерство А (А.И. Лукьяненко) 325	Современное интонирование Б (Л.Л. Пыльева) 410		
14.00-14.45 14.45-15.30	Сольфеджио Б (Т.А. Гоц) 418	Актёрское мастерство Б (А.И. Лукьяненко) 325	Музыкальная форма (А.С. Молчанов) 410	Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з		
15.40-16.25 16.25-17.10	Безопасность жизнедеятельности* (Д.Е. Тараненко) 408		Сценическая речь А (А.И. Лукьяненко) 325 / Б (И.Е. Берёзка) 420	Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 225 // Правовое регулирование в сфере культуры э (М.А. Кромберг, В.В. Щеголев) 419		
17.20-18.05 18.05-18.50		Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з				
19.00-19.45 19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45 09.45-10.30	Актёрское мастерство А (А.И. Лукьяненко) 325		Основы государственной культурной политики РФ (К.М. Куралева) К/з		
	10.40-11.25 11.25-12.10	Актёрское мастерство Б (А.И. Лукьяненко) 325				
	12.20-13.05 13.05-13.50	История (История России, Всеобщая история) (М.А. Сидоркин) 419	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А2 325 / Б1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А2 325 / Б1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А2 325 / Б1 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (А2 325 / Б1 420)
	14.00-14.45 14.45-15.30	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В1 325 / Г 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В1 325 / Г 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В1 325 / Г 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В1 325 / Г 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (В1 325 / Г 420)
	15.40-16.25 16.25-17.10					
	17.20-18.05 18.05-18.50			Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з		
	19.00-19.45 19.45-20.30					
	09.00-09.45 09.45-10.30		Иностранный язык: итальянский А (А.А. Ивачёва) 315			
	10.40-11.25 11.25-12.10	Иностранный язык: итальянский А (А.А. Ивачёва) 315 / Танец Б (В.В. Ромм) С/з	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (Б2 325 / В2 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (Б2 325 / В2 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (Б2 325 / В2 420)	Хоровой и оперный класс (Класс музыкального театра) БАК // Оперный класс (Класс музыкального театра) СПЕЦ (Б2 325 / В2 420)
	12.20-13.05 13.05-13.50	Иностранный язык: итальянский Б (А.А. Ивачёва) 315 / Танец А (В.В. Ромм) С/з				
14.00-14.45 14.45-15.30			Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з	Иностранный язык: итальянский Б (А.А. Ивачёва) 315	Иностранный язык: итальянский Б (А.А. Ивачёва) 315	
15.40-16.25 16.25-17.10		Иностранный язык: итальянский Б (А.А. Ивачёва) 315				
17.20-18.05 18.05-18.50						
19.00-19.45 19.45-20.30						

Дни недели	Время	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45				История русской музыки (С.С. Коробейников) 225	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Сольфеджио (Л.Л. Пыльнева) 410	Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/э			
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Музыкальная педагогика и психология М/э			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Гармония (Г.А. Демешко) 314	Музыкальная педагогика и психология с* (И.П. Кладова, Е.К. Карелина, М.Н. Дрожжина ) 419			
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/э	
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45	История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 225				
	09.45-10.30				Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	10.40-11.25	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205				
	11.25-12.10					
	12.20-13.05		Философия с* (А.В. Колесникова) 408			
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05		Философия* (А.В. Колесникова) К/э				
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419	Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		История зарубежной музыки с* (Г.А. Ерменко) 419			
	11.25-12.10				Иностранный язык: английский (Н.Г. Феница) 315	
	12.20-13.05	Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316	История зарубежной музыки (Г.А. Ерменко) 419			
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Безопасность жизнедеятельности* (Д.Е. Тараненко) 408			Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/э	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25		Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/э			
	16.25-17.10				Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 225 // Правовое регулирование в сфере культуры э (М.А. Кромберг, В.В. Щеголев) 419	
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45	Физическая культура и спорт (А.В. Гладышев) С/э				
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	История (История России, Всеобщая история) (М.А. Сидоренко) 419				
	11.25-12.10					
	12.20-13.05		Полифония (Г.А. Демешко) 314			
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						

Дни недели	Время	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45				История русской музыки (С.С. Коробейников) 225	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05		Сольфеджио (Л.Л. Пыльнева) 410			
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Сольфеджио (Л.Л. Пыльнева) 410	Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з	Основы государственной культурной политики РФ (К.М. Курлева) К/з		
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				История русской музыки (О.А. Светлова) 225	
	16.25-17.10					
17.20-18.05				История русской музыки с* (О.А. Светлова) 311		
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45				Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Музыкальная педагогика и психология М/з	Профессиональный репертуар (И.В. Юдин, А.А. Парман) 424		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Гармония (Г.А. Демешко) 314	Музыкальная педагогика и психология с* (И.П. Кладова, Е.К. Карелина, М.Н. Дрозжанка ) 419			
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				История хоровой музыки (М.Э. Мамаева) 425	Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з
	16.25-17.10					Современная хоровая литература (Е.В. Рудзей) 418
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45	История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 225	Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314	Музыкальная форма (К.М. Курлева) 205		Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205		Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314	Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314	Философия с* (А.В. Колесникова) 408	Традиционная музыка народов мира э (А.М. Максимова) К/з	Основы репетиторского дела (В.Е. Филатова) 410	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05		Философия* (А.В. Колесникова) К/з	Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 225			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419	Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316		Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314	Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		История зарубежной музыки с* (Г.А. Ерёмченко) 419			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Иностранный язык: английский (А.В. Таушканова) 316	История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 419		Иностранный язык: английский (Н.Г. Феница) 315	Иностранный язык: английский (Н.Г. Феница) 315
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Безопасность жизнедеятельности* (Д.Е. Тараненко) 408			Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25		Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з			
	16.25-17.10				Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 225 // Правовое регулирование в сфере культуры э (М.А. Кромберг, В.В. Щеголев) 419	
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45	Физическая культура и спорт (А.В. Гладышев) С/з				
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	История (История России, Всеобщая история) (М.А. Сидоренко) 419	Хороведение и методика работы с хором (Е.В. Рудзей) 426			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Народное музыкальное творчество (Н.В. Леонова) 317	Полифония (Г.А. Демешко) 314			
	13.05-13.50					
	14.00-14.45					
	14.45-15.30	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426	Хоровой класс 426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426	Хоровой класс (Е.В. Рудзей) 426
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05				Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з		
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45				Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						



Дни недели	Время	МУЗЫКОВЕДЕНИЕ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45		Иностранный язык: английский (Н.Г. Фенина) 315			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Музыкальная культура Сибири (Н.М. Кондратьева/Н.В. Леонова/Л.Л. Пильнева) 410	Музыкальная форма (С.С. Голицынец) 309			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45 14.45-15.30	Гармония (А.П. Ментоков) 411	Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з	Основы государственной культурной политики РФ (К.М. Курлева) К/з		
15.40-16.25 16.25-17.10	Соляфеджо (Н.В. Санникова) 418	Традиционная музыка народов мира (М.Ю. Дубровская, Н.В. Леонова) 205	Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з			
17.20-18.05 18.05-18.50		Теория монодии (М.Ю. Дубровская, Т.Г. Казанцева) 205	Теория монодии (М.Ю. Дубровская, Т.Г. Казанцева) 205			
19.00-19.45 19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45			Иностранный язык: английский (Н.Г. Фенина) 315	Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з	
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Музыкальная педагогика и психология М/з	Музыкальная форма (К.М. Курлева) 225		
	11.25-12.10				Иностранный язык: английский (Н.Г. Фенина) 315	Иностранный язык: английский (Н.Г. Фенина) 315
	12.20-13.05	Иностранный язык: английский (Н.Г. Баженова) 411		Массовая музыкальная культура э (Ю.В. Антипова) 311		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45 14.45-15.30		Музыкальная педагогика и психология с* (И.П. Кладова, Е.К. Карелина, М.Н. Дрожжина ) 419			
15.40-16.25 16.25-17.10	История русской музыки (О.А. Светлова) 311	Основы сценической речи (И.Е. Берёзка) 219	Основы сценической речи (И.Е. Берёзка) 219	Основы сценической речи (И.Е. Берёзка) 219	Основы сценической речи (И.Е. Берёзка) 219	
17.20-18.05 18.05-18.50						
19.00-19.45 19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419				Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Введение в музыковедение 225	Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314	История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311	
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			История русской музыки (Ю.В. Антипова) 205		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45 14.45-15.30	История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 311	История зарубежной музыки (Е.К. Карелина) 411			
15.40-16.25 16.25-17.10						
17.20-18.05 18.05-18.50		Философия* (А.В. Колесникова) К/з // Философия с* (А.В. Колесникова) 408	Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 225			
19.00-19.45 19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45			История искусств (Т.В. Смирнова) 311		
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 219	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 219	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 219	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 219
	11.25-12.10					
	12.20-13.05		История зарубежной музыки (Е.К. Карелина) 411	История русской музыки (Ю.В. Антипова) 205	Музыкальная критика и журналистика (М.Ю. Дубровская) 317	
	13.05-13.50	Безопасность жизнедеятельности* (Д.Е. Тараненко) 408			Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з	
	14.00-14.45 14.45-15.30					
15.40-16.25 16.25-17.10				Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 225 // Правовое регулирование в сфере культуры э (М.А. Кромберг, В.В. Щеголев) 419		
17.20-18.05 18.05-18.50		Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з				
19.00-19.45 19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45	Физическая культура и спорт (А.В. Гладышев) С/з				
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	История (История России, Всеобщая история) (М.А. Сидоренко) 419		История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311		
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Методика преподавания (Л.П. Робустова/О.В. Новикова) 411		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45 14.45-15.30					
15.40-16.25 16.25-17.10						
17.20-18.05 18.05-18.50			Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з			
19.00-19.45 19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Полифония (Г.А. Демешко) 314	История русской музыки (Т.Г. Казанцева) 311			
	11.25-12.10			Музыкально-теоретические системы (Я.Н. Файн) 309		
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45 14.45-15.30				Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
15.40-16.25 16.25-17.10						
17.20-18.05 18.05-18.50						
19.00-19.45 19.45-20.30						

День недели	Время	КОМПОЗИЦИЯ				
		I	II	III	IV	V
Понедельник	09.00-09.45		Иностранный язык: английский (Н.Г. Феница) 315			
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Музыкальная культура Сибири (Н.М. Кондратьева/Н.В. Леонова/Л.Л. Пильнева) 410				
	11.25-12.10					
	12.20-13.05					
	13.05-13.50					
	14.00-14.45		Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з	Основы государственной культурной политики РФ (К.М. Курлева) К/з	Спонтанное творчество (Ю.П. Юкечев) 206	Спонтанное творчество (Ю.П. Юкечев) 206
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	Сольфеджио (Н.В. Санникова) 418	Традиционная музыка народов мира (М.Ю. Дубровская, Н.В. Леонова) 205	Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з		
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Вторник	09.00-09.45			Иностранный язык: английский (Н.Г. Феница) 315		
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		Музыкальная педагогика и психология М/з		Иностранный язык: английский (Н.Г. Феница) 315	Иностранный язык: английский (Н.Г. Феница) 315
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Иностранный язык: английский (Н.Г. Баженова) 411	Музыкальная педагогика и психология с* (И.П. Кладова, Е.К. Карелина, М.Н. Дрожжина) 419	Массовая музыкальная культура э (Ю.В. Антипова) 311		
	13.05-13.50			Музыкальная форма (А.С. Молчанов) 205		
	14.00-14.45					
	14.45-15.30					
	15.40-16.25	История русской музыки (О.А. Светлова) 311			Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з	
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Среда	09.00-09.45	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419		Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з		Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 419
	09.45-10.30		Полифония (Л.В. Александрова) 206		История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311	
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Иностранный язык: немецкой (С.В. Кермен) 314		История русской музыки (Ю.В. Антипова) 205		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 311	История зарубежной музыки (Е.К. Карелина) 411			
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05		Философия* (А.В. Колесникова) К/з // Философия с* (А.В. Колесникова) 408	Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 225			
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Четверг	09.00-09.45			История искусств (Т.В. Смирнова) 311		
	09.45-10.30					
	10.40-11.25	Гармония (Л.В. Александрова) 206	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 219	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 219	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 219	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотина) 219
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Полифония (Л.В. Александрова) 206	История зарубежной музыки (Е.К. Карелина) 411	История русской музыки (Ю.В. Антипова) 205		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	Безопасность жизнедеятельности* (Д.Е. Тараненко) 408	Современная нотация (А.В. Попов) 205		Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25				Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 225 // Правовое регулирование в сфере культуры э (М.А. Кромберг, В.В. Щеголев) 419	
	16.25-17.10					
17.20-18.05		Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з				
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Пятница	09.00-09.45					
	09.45-10.30			История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311		
	10.40-11.25					
	11.25-12.10					
	12.20-13.05	Физическая культура и спорт (А.В. Гладышев) С/з		История джазовой музыки (А.В. Попов) 205	История джазовой музыки (А.В. Попов) 205	
	13.05-13.50					
	14.00-14.45	История (История России, Всеобщая история) (М.А. Сидоренко) 419				
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						
Суббота	09.00-09.45					
	09.45-10.30					
	10.40-11.25		История русской музыки (Т.Г. Казанцева) 311			
	11.25-12.10					
	12.20-13.05			Музыкально-теоретические системы (Я.Н. Файн) 309		
	13.05-13.50					
	14.00-14.45		Музыкальная форма (С.С. Гончаренко) 309		Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219	
	14.45-15.30					
	15.40-16.25					
	16.25-17.10					
17.20-18.05						
18.05-18.50						
19.00-19.45						
19.45-20.30						

Дни недели	Время	МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА			
		I	II	III	IV
Понедельник	09.00-09.45		Иностранный язык: английский (Н.Г. Фенина) 315		
	09.45-10.30			Методика преподавания профессиональных дисциплин (О.В. Новикова) 411	
	10.40-11.25	Музыкальная культура Сибири (Н.М. Кондратьева/Н.В. Леонова/Л.Л. Пыльнева) 410			
	11.25-12.10		Музыкальная форма (А.С. Молчанов) 411		
	12.20-13.05				
	13.05-13.50				
	14.00-14.45	Сольфеджио (Н.В. Савикова) 418		Основы государственной культурной политики РФ (К.М. Курленя) К/з	
	14.45-15.30				
	15.40-16.25	Основы гармонии (А.П. Ментюков) 411	Традиционная музыка народов мира (М.Ю. Дубровская, Н.В. Леонова) 205	Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з	
	16.25-17.10				
17.20-18.05					
18.05-18.50					
19.00-19.45					
19.45-20.30					
Вторник	09.00-09.45	История зарубежной музыки с* (Т.В. Смирнова) 205		Иностранный язык: английский (Н.Г. Фенина) 315	Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з
	09.45-10.30			Музыкальная форма (К.М. Курленя) 225	Иностранный язык: английский (Н.Г. Фенина) 315
	10.40-11.25				
	11.25-12.10			Массовая музыкальная культура э (Ю.В. Антипова) 311	
	12.20-13.05	Иностранный язык: английский (Н.Г. Баженова) 411			
	13.05-13.50				
	14.00-14.45	История зарубежной музыки (Т.В. Смирнова) 225			
	14.45-15.30				
	15.40-16.25		Основы сценической речи (И.Е. Берёзка) 219	Основы сценической речи (И.Е. Берёзка) 219	Основы сценической речи (И.Е. Берёзка) 219
	16.25-17.10		Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з		
17.20-18.05					
18.05-18.50					
19.00-19.45					
19.45-20.30					
Среда	09.00-09.45	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотица) 419			История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311
	09.45-10.30	Физическая культура и спорт (А.В. Гладышев) С/з	Введение в музыковедение 225	Иностранный язык: немецкий (С.В. Кермен) 314	
	10.40-11.25				
	11.25-12.10			История русской музыки (Ю.В. Антипова) 205	
	12.20-13.05		Детский фольклор (Н.В. Леонова) 317		
	13.05-13.50				
	14.00-14.45	Народное музыкальное творчество (Н.В. Леонова) 317			
	14.45-15.30		Философия* (А.В. Колесникова) К/з // Философия с* (А.В. Колесникова) 408		
	15.40-16.25			Традиционная культура в современном мире э (Н.М. Кондратьева) 225	
	16.25-17.10				
17.20-18.05					
18.05-18.50					
19.00-19.45					
19.45-20.30					
Четверг	09.00-09.45			История искусств (Т.В. Смирнова) 311	
	09.45-10.30				
	10.40-11.25	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотица) 219	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотица) 219	Русский язык и культура речи (А.С. Шмакотица) 219	
	11.25-12.10				
	12.20-13.05	История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 419	История русской музыки (Ю.В. Антипова) 205		
	13.05-13.50				
	14.00-14.45	Безопасность жизнедеятельности* (Д.Е. Тараненко) 408			Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з
	14.45-15.30				
	15.40-16.25	Психология и педагогика (Л.П. Робустова, И.П. Кладова) 413	Общеразвивающая физическая культура э (А.В. Гладышев) С/з		Менеджмент в музыкальном искусстве э (Ю.В. Антипова) 225 // Правовое регулирование в сфере культуры э (М.А. Кромберг, В.В. Шеголев) 419
	16.25-17.10				
17.20-18.05					
18.05-18.50					
19.00-19.45					
19.45-20.30					
Пятница	09.00-09.45				
	09.45-10.30			История зарубежной музыки (Г.А. Ерёмченко) 311	
	10.40-11.25		Музыкальная педагогика и психология (В.М. Никифорова) 413		
	11.25-12.10				
	12.20-13.05	История (История России, Всеобщая история) (М.А. Сидоренко) 419		Музыкальная педагогика в ДШИ (В.М. Никифорова) 413	
	13.05-13.50				
	14.00-14.45				
	14.45-15.30				
	15.40-16.25		Хоровой ансамбль (А.А. Митрофанова) 419	Хоровой ансамбль (А.А. Митрофанова) 419	Хоровой ансамбль (А.А. Митрофанова) 419
	16.25-17.10				
17.20-18.05			Физическое развитие музыканта э (А.В. Гладышев) С/з		
18.05-18.50					
19.00-19.45					
19.45-20.30					
Суббота	09.00-09.45				
	09.45-10.30				
	10.40-11.25				
	11.25-12.10				
	12.20-13.05				
	13.05-13.50				
	14.00-14.45				Эстетика (Е.Г. Гуренко) 219
	14.45-15.30				
	15.40-16.25				
	16.25-17.10				
17.20-18.05					
18.05-18.50					
19.00-19.45					
19.45-20.30					



