

Утверждаю
И.о. ректора  Ж.А. Лавелина
«23» сентября 2019 г.

Принято
решением Ученого совета НГК
«23» сентября 2019 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

об оперной студии

Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки», локальными нормативными актами Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки (далее – НГК), регламентирующими образовательную и творческую деятельность НГК.

1.2. Оперная студия НГК является структурным подразделением, обеспечивающим организацию практической подготовки обучающихся по дисциплинам (модулям) в области музыкально-театрального искусства. Оперная студия НГК функционирует в составе кафедры музыкального театра.

2. Задачи и функции оперной студии

2.1. Основной задачей оперной студии является сохранение и развитие сложившихся традиций подготовки профессиональных музыкальных кадров в области музыкально-театрального искусства.

2.2. К функциям оперной студии относятся:

- планирование репертуара с учетом рекомендаций кафедры сольного пения к назначению обучающихся на партии;
- поддержание и развитие учебно-производственной базы для получения обучающимися профессиональных умений и навыков в области музыкально-театрального искусства;
- планирование и организация компонентов учебного процесса по подготовке музыкальных спектаклей (концертмейстерские уроки, спевки, работа режиссеров и дирижеров, репетиции);
- контроль готовности и допуска обучающихся к открытым выступлениям;
- анализ занятости обучающихся в постановочном процессе;
- участие в организации и проведении творческих мероприятий.

3. Управление оперной студией

3.1. Общее руководство деятельностью оперной студии, контроль и ответственность за ее деятельность осуществляет заведующий кафедрой музыкального театра. Непосредственное руководство деятельностью оперной студии осуществляет заведующий оперной студией.

3.2. Штатное расписание оперной студии утверждается ректором в установленном порядке.

Права и обязанности сотрудников оперной студии определяются должностными инструкциями, утверждаемыми ректором в установленном порядке.

3.3. Оперная студия выполняет возложенные на нее обязанности во взаимодействии с ректоратом, деканатом, отделами, кафедрами, другими структурными подразделениями, творческими коллективами и профессорско-преподавательским составом НГК.

4. Права, обязанности и ответственность сотрудников оперной студии

4.1. Права, обязанности и ответственность сотрудников оперной студии определяются Уставом НГК, Правилами внутреннего трудового распорядка НГК, должностными инструкциями.