**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

Уважаемые коллеги!

**Новосибирская государственная консерватория им. М. И. Глинки**

*в рамках проекта, посвященного празднованию юбилея А. С. Пушкина,*

проводит

Всероссийскую научно-практическую конференцию

 **«НАСЛЕДИЕ А. С. ПУШКИНА В МИРОВОЙ МУЗЫКЕ:**

**К 220-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПОЭТА»**

16 декабря 2019 года

Значение Пушкина для российской культуры невозможно переоценить. Именем великого поэта измеряется интеллектуальная и духовная суть нации, индивидуально-личное и общественно значимое. Всемирная восприимчивость и универсализм, талант постижения глобальных исторических процессов и тайны человеческой души, понимание трагизма жизни и его преодоление делают Пушкина символом гармонии и торжества вневременных ценностей, красоты мироздания, эталоном в искусстве, необходимость следовать которому мы ощущаем все острее.

Для обсуждения на конференции предлагаются вопросы, касающиеся музыкально-исторической проблематики, исполнительского искусства, педагогического мастерства, среди которых:

- Пушкин и мировая музыкальная культура;

- пушкинские сюжеты и тексты в творчестве современных композиторов;

- Пушкин и современное музыкальное образование;

- интерпретация произведений на тексты Пушкина в XXI веке.

К участию в конференции приглашаются преподаватели, студенты, аспиранты, докторанты (соискатели) музыкальных и художественных вузов, музыковеды, композиторы, исполнители, сотрудники научно-исследовательских институтов, архивов, библиотек.

Регламент выступления – не более 15 минут.

Допускается заочное участие в форме публикации.

Предусмотрена выдача сертификата участника и слушателя конференции.

Избранные статьи будут опубликованы в научном журнале Новосибирской консерватории «Вестник музыкальной науки», входящем в Перечень ВАК. Оргкомитет оставляет за собой право отбора статей для публикации. Требования к оформлению статьи в «Вестнике музыкальной науки» размещены на сайте журнала: http://vestnik.nsglinka.ru/?page\_id=19. \

Для участия в конференции необходимо подать on-line-заявку до 1 декабря 2019 года на странице конференции, размещенной на сайте Новосибирской консерватории http://www.nsglinka.ru/konferencii/.

Электронный вариант текста статьи принимается не позднее 15 декабря на электронную почту antikostin@mail.ru. Файл должен иметь заголовок: Фамилия автора-ПУШКИН-статья. В теме письма необходимо писать «ПУШКИН».

Финансовые условия. Проезд, проживание и командировочные расходы участников конференции оплачиваются направляющей организацией. Оргвзнос за участие в конференции не взимается. С финансовыми условиями публикации можно ознакомиться на сайте: http://vestnik.nsglinka.ru/?page\_id=382

Оргкомитет конференции и контактная информация:

Антипова Юлия Владимировна – и. о. проректора по научной работе, канд. иск., доцент кафедры истории музыки: (383) 222-45-72 e-mail: antikostin@mail.ru;

Молчанов Андрей Сергеевич – и.о. заведующего кафедрой теории музыки, канд. иск., доцент;

Робустова Людмила Павловна – заведующий кафедрой музыкального образования и просвещения, канд. иск., доцент;

Светлова Ольга Александровна – и.о. заведующего кафедрой истории музыки, канд. иск., доцент;

Основная информация размещена на сайте консерватории www.nsglinka.ru, http://www.nsglinka.ru/konferencii/.

С уважением, оргкомитет конференции