-	-	-	Форма контроля			ЗЕТ		-	Итого акад.часов					Курс 1														Курс 2														Курс 3														Курс 4														Курс 5													
														Сем. 1							Сем. 2							Сем. 3							Сем. 4							Сем. 5							Сем. 6							Сем. 7							Сем. 8							Сем. 9							Сем. А						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																																																			
Базовая часть																																																																																		
+	Б1.Б.01	История	2	1		3	3	36	108	108	70	38		1.5	36				18		1.5			34		20																																																								
+	Б1.Б.02	Философия	4	3		3	3	36	108	108	70	29	9															1.5	18		18		18		1.5	17		17		11	9																																										
+	Б1.Б.03	Иностранный язык	236		145	20	20	36	720	720	210	429	81	2		36			36		3		34			47	27	5		36			108	36	3		34			74		2		36			36		5		34			128	18																												
+	Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности		2		2	2	36	72	72	34	38									2		34			38																																																									
+	Б1.Б.05	Физическая культура		2		2	2	36	72	72	72			1		36					1		36																																																												
+	Б1.Б.06	Эстетика	8	7		5	5	36	180	180	140	40																																														2	36		36				3	34		34		40															
+	Б1.Б.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			6	3	3	36	108	108	70	38																														1.5	36				18		1.5	34				20																												
+	Б1.Б.08	Психология и педагогика		3		2	2	36	72	72	36	36																2	24		12		36																																																			
+	Б1.Б.09	Музыкальная психология	4			4	4	36	144	144	34	101	9																						4	20		14		101	9																																												
+	Б1.Б.10	История искусств		6		2	2	36	72	72	70	2																														1	36						1	34				2																												
+	Б1.Б.11	История зарубежной музыки	12345678			35	35	36	1260	1260	500	733	27	2.5	64		8		13		3	60		8		8	27	4	64		8		72		3.5	60		8		58		1.5	46		8				2.5	43		8		39		6	46		8		162		12	43		8		381															
+	Б1.Б.12	История русской музыки	1234567			30	30	36	1080	1080	327	735	18	2	28		8		36		2	26		8		38		6	28		8		175		9	26		8		285		2	46		8		18		4	43		8		75	18	5	64		8		108																						
+	Б1.Б.13	Сольфеджио	2			4	4	36	144	144	70	74		2		36			36		2		34			38																																																									
+	Б1.Б.14	Гармония	12			5	5	36	180	180	150	21	9	2.5		36		36	4	9	2.5		34		34	17																																																									
+	Б1.Б.15	Полифония	3		2	8	8	36	288	288	141	138	9	2		36		18	18		4		34		17	93		2		18		18	27	9																																																
+	Б1.Б.16	Музыкальная форма	6		4	8	8	36	288	288	140	130	18															1.5		18		18	18		3		17		17	74		1.5		18		18	18		2		17		17	20	18																												
+	Б1.Б.17	Музыкально-теоретические системы	5			3	3	36	108	108	36	18	54																													3	36				18	54																																						
+	Б1.Б.18	Теория современной композиции			А	4	4	36	144	144	34	110																																																																	4	34				110	
+	Б1.Б.19	Введение в специальность		1		2	2	36	72	72	36	18	18	2	36				18	18																																																															
+	Б1.Б.20	Специальный класс	6789	А		40	40	36	1440	1440	156	1158	126																													3				26	82		1				26	10		5				26	100	54	2				26	28	18	16				26	496	54	13				26	442	
+	Б1.Б.21	Методология музыкознания		8		2	2	36	72	72	70	2																																												1	36						1	34				2															
+	Б1.Б.22	Инструментоведение		1		2	2	36	72	72	36	36		2	36				36																																																															
+	Б1.Б.23	Чтение партитур			2	4	4	36	144	144	35	82	27	2				18	27	27	2				17	55																																																									
+	Б1.Б.24	Инструментовка			34	4	4	36	144	144	35	109																2				18	54		2				17	55																																													
+	Б1.Б.25	История оркестровых стилей		5		2	2	36	72	72	36	36																														2	36				36																																							
+	Б1.Б.26	Музыкальная критика и журналистика	8			6	6	36	216	216	70	146																																												3	18			18	72		3	17			17	74															
+	Б1.Б.27	Методика преподавания			56	4	4	36	144	144	105	39																														2	36		18		18		2	34		17		21																												
+	Б1.Б.28	Народное музыкальное творчество	3		2	4	4	36	144	144	105	30	9								2	34			17	21		2	36			18	9	9																																																		
+	Б1.Б.29	Фортепиано	2468А		13579	20	20	36	720	720	175	536	9	0.5				18			1				17	19		1				18	18		4				17	118	9	1.5				18	36		1				17	19		1				18	18		2				17	55		7				18	234		1				17	19	
+	Б1.Б.30	Электронные музыкальные инструменты			8	3	3	36	108	108	34	74																																																			3		34			74															
+	Б1.Б.31	Современные информационные технологии			7	3	3	36	108	108	36	72																																												3	18	18			72																					
+	Б1.Б.32	Русский язык и культура речи	2			3	3	36	108	108	70	38		1	36						2	34				38																																																											
						242	242		8712	8712	3203	5086	423	23	236	180	16	90	242	54	28	154	206	50	102	432	54	27	170	72	46	90	535	54	30	123	51	47	51	776	27	21	272	54	34	62	280	54	20	188	51	33	60	334	54	26	218	18	52	62	532	54	26	128	34	42	60	654	18	23				44	730	54	18	34			43	571	
Вариативная часть																																																																																		
+	Б1.В.01	Массовая музыкальная культура		8		2	2	36	72	72	34	38																																																			2	34				38															
+	Б1.В.02	Музыкальная культура Сибири		2		2	2	36	72	72	34	38									2	34				38																																																											
+	Б1.В.03	Теория монодии	5			3	3	36	108	108	36	72																														3	36				72																																							
+	Б1.В.04	Основы музыкальной риторики			А	8	8	36	288	288	70	218																																																												4	26		10		108		4	24		10		110	
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		8					328	328	328																			54							54							54							54							54							58																		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура: практическая подготовка		8					328	328	328																			54							54							54							54							54							58																		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура: история и теория		8					328	328	328																			54							54							54							54							54							58																		
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			3	3	3		108	108	36	72																3		36			72																																																					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы звукорежиссуры			3	3	3	36	108	108	36	72																3		36			72																																																					
-	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная акустика			3	3	3	36	108	108	36	72																3	36				72																																																					
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**			5	3	3		108	108	36	72																														3	36				72																																							
+	Б1.В.ДВ.03.01	Традиционная культура в современном мире			5	3	3	36	108	108	36	72																														3	36				72																																							
-	Б1.В.ДВ.03.02	Второй иностранный язык			5	3	3	36	108	108	36	72																														3		36			72																																							
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**			1	4	4		144	144	36	108		4	36				108																																																																
+	Б1.В.ДВ.04.01	Традиционная музыка народов мира			1	4	4	36	144	144	36	108		4	36				108																																																																	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Менеджмент в музыкальном искусстве			1	4	4	36	144	144	36	108		4	36				108																																																																	
						25	25		1228	1228	610	618		4	36				108		2	34				38		3		90			72				54					6	72	54			144				54							54					2	34	58			38		4	26		10		108		4	24		10		110	
						267	267		9940	9940	3813	5704	423	27	272	180	16	90	350	54	30	188	206	50	102	470	54	30	170	162	46	90	607	54	30	123	105	47	51	776	27	27	344	108	34	62	424	54	20	188	105	33	60	334	54	26	218	72	52	62	532	54	28	162	92	42	60	692	18	27	26		10	44	838	54	22	58		10	43	681	
Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																																																																																			
Базовая часть																																																																																		
+	Б2.Б.01	**Учебная практика**			689	11	11		396	396	88	308																														2		18			54		2		17			55		2		18			54		2		17			55		3				18	90								
+	Б2.Б.01.01(У)	Педагогическая практика			68	8	8	36	288	288	70	218																														2		18			54		2		17			55		2		18			54		2		17			55															
+	Б2.Б.01.02(У)	Научно-исследовательская работа			9	3	3	36	108	108	18	90																																																												3				18	90								
+	Б2.Б.02	**Производственная практика**			1667	14	14		504	504	35	469		3				18	90																							1					36		8				17	271		2					72																						
+	Б2.Б.02.01(П)	Лекторско-филармоническая практика			6	3	3	36	108	108		108																														1					36		2					72																												
+	Б2.Б.02.02(П)	Журналистская практика			7	3	3	36	108	108		108																																					1					36		2					72																					
+	Б2.Б.02.03(П)	Архивно-библиографическая практика			1	3	3	36	108	108	18	90		3				18	90																																																																
+	Б2.Б.02.04(П)	Фольклорно-этнографическая практика			6	5	5	36	180	180	17	163																																					5				17	163																												
+	Б2.Б.03(Пд)	Преддипломная практика		А		2	2	36	72	72		72																																																																		2					72	
						27	27		972	972	123	849		3				18	90																							3		18			90		10		17		17	326		4		18			126		2		17			55		3				18	90		2					72	
						27	27		972	972	123	849		3				18	90																							3		18			90		10		17		17	326		4		18			126		2		17			55		3				18	90		2					72	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																																																																		
Базовая часть																																																																																		
+	Б3.Б.01	**Государственная итоговая аттестация**	АА			6	6		216	216		216																																																																				6					216	
+	Б3.Б.01.01	Государственный экзамен	А			3	3	36	108	108		108																																																																				3					108	
+	Б3.Б.01.02	Выпускная квалификационная работа	А			3	3	36	108	108		108																																																																				3					108	
						6	6		216	216		216																																																																				6					216	
						6	6		216	216		216																																																																				6					216	