-	-	-	Форма контроля			ЗЕТ		-	Итого акад.часов					Курс 1														Курс 2														Курс 3														Курс 4														Курс 5													
														Сем. 1							Сем. 2							Сем. 3							Сем. 4							Сем. 5							Сем. 6							Сем. 7							Сем. 8							Сем. 9							Сем. А						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																																																		
Базовая часть																																																																																		
+	Б1.Б.01	История	2	1		3	3	36	108	108	70	29	9	1.5	36				18		1.5			34		11	9																																																							
+	Б1.Б.02	Философия	4	3		3	3	36	108	108	70	29	9															1.5	18		18		18		1.5	17		17		11	9																																										
+	Б1.Б.03	Иностранный язык	236		145	20	20	36	720	720	210	447	63	4		36			108		3		34			65	9	4		36			72	36	3		34			74		3		36			72		3		34			56	18																												
+	Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности		2		2	2	36	72	72	34	38									2		34			38																																																										
+	Б1.Б.05	Физическая культура		2		2	2	36	72	72	72			1		36					1		36																																																													
+	Б1.Б.06	Эстетика	8	7		5	5	36	180	180	105	75																																														2	36		18		18		3	28		23		57															
+	Б1.Б.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			6	3	3	36	108	108	70	38																														1.5	36				18		1.5	34				20																												
+	Б1.Б.08	Психология и педагогика		3		2	2	36	72	72	36	36																2	24		12		36																																																			
+	Б1.Б.09	Музыкальная психология	4			4	4	36	144	144	34	101	9																						4	20		14		101	9																																										
+	Б1.Б.10	История искусств		6		2	2	36	72	72	70	2																														1	36						1	34				2																												
+	Б1.Б.11	История зарубежной музыки	124		3	10	10	36	360	360	140	184	36	2.5	20		16		54		2.5	20		14		38	18	2.5	24		12		54		2.5	24		10		38	18																																												
+	Б1.Б.12	История русской музыки	68		57	10	10	36	360	360	140	211	9																													1.5	24		12		18		3.5	24		10		83	9	1	24		12				4	24		10		110															
+	Б1.Б.13	Теория музыки		1		2	2	36	72	72	36	36		2		36			36																																																																				
+	Б1.Б.14	Сольфеджио	14		2	8	8	36	288	288	210	69	9	2		54			18		2		51			21		2		54			18		2		51			12	9																																												
+	Б1.Б.15	Гармония	34			3	3	36	108	108	70	38																1		36					2		34			38																																														
+	Б1.Б.16	Музыкальная форма			6	3	3	36	108	108	70	29	9																													1.5		36			18		1.5		34			11	9																												
+	Б1.Б.17	Современное интонирование	6			3	3	36	108	108	70	38																														1		36					2		34			38																												
+	Б1.Б.18	Фортепиано	2468		1357	8	8	36	288	288	140	139	9	1				18	18		1				17	19		1				18	18		1				17	10	9	1				18	18		1				17	19		1				18	18		1				17	19															
+	Б1.Б.19	Сольное пение	123468	А	579	78	78	36	2808	2808	525	2085	198	5.5				54	108	36	4.5				51	93	18	5				54	108	18	1.5				51	3		2.5				54	36		3				51	48	9	6				54	153	9	9.5				51	237	54	22.5				54	702	54	18				51	597	
+	Б1.Б.20	Класс музыкального театра		А	2468	31	31	36	1116	1116	980	136		3		72			36		3		68			40		3		108					3		102			6		3		108					3		102			6		3		108					3		102			6		3		108					4		102			42	
+	Б1.Б.21	Танец			2	3	3	36	108	108	70	38		1		36					2		34			38																																																												
+	Б1.Б.22	Сценическое движение			4	4	4	36	144	144	104	40									1		34			2		2		36			36		1		34			2																																												
+	Б1.Б.23	Грим			2	3	3	36	108	108	34	74									3		34			74																																																															
+	Б1.Б.24	Основы научных исследований			7	6	6	36	216	216	36	144	36																																											6	26	10			144	36																					
+	Б1.Б.25	Современные информационные технологии			7	3	3	36	108	108	36	72																																												3	18	18			72																						
+	Б1.Б.26	**Дисциплины специализации**	**55**		**4**	**10**	**10**		**360**	**360**	**140**	**166**	**54**																						**4.5**	**70**				**92**		**5.5**	**70**				**74**	**54**																																										
+	Б1.Б.26.01	История исполнительского искусства	5		4	7	7	36	252	252	70	128	54																						3.5	36				90		3.5	34				38	54																																										
+	Б1.Б.26.02	Методика обучения вокалу	5			3	3	36	108	108	70	38																							1	34				2		2	36				36																																											
+	Б1.Б.27	Русский язык и культура речи	2			3	3	36	108	108	70	38		1	36						2	34				38																																																														
						234	234		8424	8424	3642	4332	450	24.5	92	270	16	72	396	36	28.5	54	325	48	68	477	54	24	66	270	42	72	360	54	26	131	255	41	68	387	54	21.5	166	216	12	72	254	54	19.5	92	204	10	68	283	45	22	104	136	30	72	405	45	20.5	52	102	33	68	429	54	25.5		108		54	702	54	22		102		51	639	
Вариативная часть																																																																																			
+	Б1.В.01	Камерное пение	579		468	7	7	36	252	252	140	103	9																						1				17	19		1				18	18		1				17	19		1				18	9	9	1.5				34	20		1.5				36	18								
+	Б1.В.02	Вокальный ансамбль	6			4	4	36	144	144	35	100	9																													1		18			18		3		17			82	9																												
+	Б1.В.03	Актерское мастерство	1		24	6	6	36	216	216	140	76		1.5		36			18		1.5		34			20		1.5		36			18		1.5		34			20																																												
+	Б1.В.04	Сценическая речь	6		4	6	6	36	216	216	140	76																1.5		36			18		1.5		34			20		1.5		36			18		1.5		34			20																												
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**8**					**328**	**328**	**328**																			**54**							**54**							**54**							**54**							**54**							**58**																		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура: практическая подготовка		8					328	328	328																			54							54							54							54							54							58																		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура: история и теория		8					328	328	328																			54							54							54							54							54							58																		
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**3**	**3**	**3**		**108**	**108**	**36**	**72**																**3**		**36**			**72**																																																								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы звукорежиссуры			3	3	3	36	108	108	36	72																3		36			72																																																								
-	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная акустика			3	3	3	36	108	108	36	72																3	36				72																																																									
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**			**5**	**3**	**3**		**108**	**108**	**36**	**72**																														**3**	**36**				**72**																																									
+	Б1.В.ДВ.03.01	Традиционная культура в современном мире			5	3	3	36	108	108	36	72																														3	36				72																																									
-	Б1.В.ДВ.03.02	Второй иностранный язык			5	3	3	36	108	108	36	72																														3		36			72																																									
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**			**1**	**4**	**4**		**144**	**144**	**36**	**108**		**4**	**36**				**108**																																																																		
+	Б1.В.ДВ.04.01	Традиционная музыка народов мира			1	4	4	36	144	144	36	108		4	36				108																																																																				
-	Б1.В.ДВ.04.02	Менеджмент в музыкальном искусстве			1	4	4	36	144	144	36	108		4	36				108																																																																			
						33	33		1516	1516	891	607	18	5.5	36	36			126		1.5		34			20		6		162			108		4		122		17	59		6.5	36	108		18	126		5.5		105		17	121	9	1		54		18	9	9	1.5		58		34	20		1.5				36	18								
						267	267		9940	9940	4533	4939	468	30	128	306	16	72	522	36	30	54	359	48	68	497	54	30	66	432	42	72	468	54	30	131	377	41	85	446	54	28	202	324	12	90	380	54	25	92	309	10	85	404	54	23	104	190	30	90	414	54	22	52	160	33	102	449	54	27		108		90	720	54	22		102		51	639	
Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																																																																																						
Базовая часть																																																																																							
+	Б2.Б.01	**Учебная практика**			**8**	**4**	**4**		**144**	**144**		**144**																																													**2**					**72**		**2**					**72**															
+	Б2.Б.01.01(У)	Исполнительская практика			8	4	4	36	144	144		144																																													2					72		2					72															
+	Б2.Б.02	**Производственная практика**			**689**	**21**	**21**		**756**	**756**	**88**	**668**																														**2**		**18**			**54**		**5**		**17**			**163**		**5**		**18**			**162**		**6**		**17**			**199**		**3**				**18**	**90**								
+	Б2.Б.02.01(П)	Педагогическая практика			68	18	18	36	648	648	70	578																														2		18			54		5		17			163		5		18			162		6		17			199															
+	Б2.Б.02.02(П)	Научно-исследовательская работа			9	3	3	36	108	108	18	90																																																												3				18	90								
+	Б2.Б.03(Пд)	Преддипломная практика		А		2	2	36	72	72		72																																																																				2					72	
						27	27		972	972	88	884																														2		18			54		5		17			163		7		18			234		8		17			271		3				18	90		2					72	
						27	27		972	972	88	884																														2		18			54		5		17			163		7		18			234		8		17			271		3				18	90		2					72	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																																																																				
Базовая часть																																																																																							
+	Б3.Б.01	**Государственная итоговая аттестация**	**АА**			**6**	**6**		**216**	**216**		**216**																																																																				**6**					**216**	
+	Б3.Б.01.01	Государственный экзамен	А			3	3	36	108	108		108																																																																			3					108	
+	Б3.Б.01.02	Выпускная квалификационная работа	А			3	3	36	108	108		108																																																																				3					108	
						6	6		216	216		216																																																																			6					216	
						6	6		216	216		216																																																																			6					216	