53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА Концертные духовые и ударные инструменты

-	-	Форма контроля			ЗЕТ	Итого акад.часов					Курс 1												Курс 2												Курс 3												Курс 4												Курс 5											
											Сем. 1						Сем. 2						Сем. 3						Сем. 4						Сем. 5						Сем. 6						Сем. 7						Сем. 8						Сем. 9						Сем. A					
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																																						
Базовая часть																																																																						
+	История	2	1		3	108	108	70	29	9	1.5	36				18	1.5			34		11																																																	
+	Философия	4	3		3	108	108	70	38														1.5	18		18		18	1.5	17		17		20																																				
+	Иностранный язык	236		145	20	720	720	210	447	63	4		36			108	3		34			65	4		36			72	3		34			74	3		36			72	3		34			56																								
+	Безопасность жизнедеятельности		2		2	72	72	34	38								2		34			38																																																		
+	Физическая культура		2		2	72	72	72			1		36				1		36																																																					
+	Эстетика	8	7		5	180	180	105	75																																						2	36		18		18	3	28		23		57												
+	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			6	3	108	108	70	38																										1.5	36				18	1.5	34				20																								
+	Психология и педагогика		3		2	72	72	36	36														2	24		12		36																																												
+	Музыкальная психология	4			4	144	144	34	110																				4	20		14		110																																					
+	История искусств		6		2	72	72	70	2																										1	36					1	34				2																								
+	История зарубежной музыки	124		3	10	360	360	140	202	18	2.5	20		16		54	2.5	20		14		38	2.5	24		12		54	2.5	24		10		56																																					
+	История русской музыки	68		57	10	360	360	140	202	18																									2.5	24		12		54	2.5	24		10		38	1	24		12			4	24		10		110												
+	Сольфеджио			2	3	108	108	70	38		1.5		36			18	1.5		34			20																																																		
+	Гармония		1	2	3	108	108	70	38		1.5		36			18	1.5		34			20																																																		
+	Музыкальная форма			6	3	108	108	70	29	9																									1.5		36			18	1.5		34			11																								
+	Полифония	4	3		3	108	108	70	38														1.5		36			18	1.5		34			20																																					
+	Специальный инструмент	12345 6789	А		84	3024	3024	490	2237	297	7				54	162	2				51	3	3				54	36	8				51	183	4				36	54	6				34	173	7				54	198	10.5				51	273	21.5				54	666	15				51	489
+	Ансамбль	468А		9	20	720	720	280	386	54													2.5		36			54	2.5		34			56	2.5		36			54	2.5		34			56	1		36				2.5		34			56	2.5		36			54	4		34			56
+	Основы научных исследований			7	6	216	216	36	126	54																																					6	26	10			126																		
+	Современные информационные технологии			7	3	108	108	36	72																																						3	18	18			72																		
+	Исполнительский класс: оркестровый класс			12345 6789А	30	1080	1080	1050	30		3		108				3		102			6	3		108				3		102			6	3		108				3		102			6	3		108				3		102			6	3		108				3		102			6
+	История музыкальной педагогики		3		2	72	72	36	36														2	36				36																																												
+	**Дисциплины специализации**	**25**	**4**		**10**	**360**	**360**	**175**	**185**		**2**	**36**		**18**		**18**	**5**	**34**		**17**		**129**							**1.5**	**34**				**20**	**1.5**	**36**				**18**																														
+	История исполнительского искусства	2			7	252	252	105	147		2	36		18		18	5	34		17		129																																																		
+	Методика обучения игре на инструменте	5	4		3	108	108	70	38																				1.5	34				20	1.5	36				18																														
+	Русский язык и культура речи	2			3	108	108	70	38		1	36					2	34				38																																																	
					236	8496	8496	3504	4470	522	25	128	252	34	54	396	25	88	274	65	51	368	22	102	216	42	54	324	27.5	95	204	41	51	545	20.5	132	216	12	36	288	21	92	204	10	34	362	23	104	172	30	54	414	23	52	136	33	51	502	27		144		54	720	22		136		51	551
Вариативная часть																																																																						
+	Инструментоведение и инструментовка		6		2	72	72	34	38																																2	20	14			38																								
+	Фортепиано	246		135	17	612	612	105	507		1				18	18	3				17	91	5				18	162	2.5				17	73	2.5				18	72	3				17	91																								
+	Оркестровые трудности		2		2	72	72	17	55								2		17			55																																																		
+	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**8**			**328**	**328**	**328**																	**54**						**54**						**54**						**54**						**54**						**58**															
+	Физическая культура: практическая подготовка		8			328	328	328																	54						54						54						54						54						58															
-	Физическая культура: история и теория		8			328	328	328																	54						54						54						54						54						58															
+	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**3**	**3**	**108**	**108**	**36**	**72**														**3**		**36**			**72**																																												
+	Основы звукорежиссуры			3	3	108	108	36	72														3		36			72																																												
-	Музыкальная акустика			3	3	108	108	36	72														3	36				72																																												
+	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**			**5**	**3**	**108**	**108**	**36**	**72**																										**3**	**36**				**72**																														
+	Традиционная культура в современном мире			5	3	108	108	36	72																										3	36				72																														
-	Второй иностранный язык			5	3	108	108	36	72																										3		36			72																														
+	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**			**1**	**4**	**144**	**144**	**36**	**108**		**4**	**36**				**108**																																																							
+	Традиционная музыка народов мира			1	4	144	144	36	108		4	36				108																																																							
-	Менеджмент в музыкальном искусстве			1	4	144	144	36	108		4	36				108																																																							
					31	1444	1444	592	852		5	36			18	126	5		17		17	146	8		90		18	234	2.5		54		17	73	5.5	36	54		18	144	5	20	68		17	129			54						58															
					267	9940	9940	4096	5322	522	30	164	252	34	72	522	30	88	291	65	68	514	30	102	306	42	72	558	30	95	258	41	68	618	26	168	270	12	54	432	26	112	272	10	51	491	23	104	226	30	54	414	23	52	194	33	51	502	27		144		54	720	22		136		51	551
Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																																																																						
Базовая часть																																																																						
+	**Учебная практика**			**8**	**4**	**144**	**144**		**144**																																						**2**					**72**	**2**					**72**												
+	Исполнительская практика			8	4	144	144		144																																						2					72	2					72												
+	**Производственная практика**			**89**	**21**	**756**	**756**	**88**	**668**																										**4**		**18**			**126**	**4**		**17**			**127**	**5**		**18**			**162**	**5**		**17**			**163**	**3**				**18**	**90**						
+	Педагогическая практика			8	18	648	648	70	578																										4		18			126	4		17			127	5		18			162	5		17			163												
+	Научно-исследовательская работа			9	3	108	108	18	90																																																		3				18	90						
+	Преддипломная практика		А		2	72	72		72																																																								2					72
					27	972	972	88	884																										4		18			126	4		17			127	7		18			234	7		17			235	3				18	90	2					72
					27	972	972	88	884																										4		18			126	4		17			127	7		18			234	7		17			235	3				18	90	2					72
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																																																						
Базовая часть																																																																						
+	**Государственная итоговая аттестация**	**АА**			**6**	**216**	**216**		**216**																																																								**6**					**216**
+	Государственный экзамен	А			3	108	108		108																																																								3					108
+	Выпускная квалификационная работа	А			3	108	108		108																																																								3					108
					6	216	216		216																																																								6					216
					6	216	216		216																																																								6					216