

53.04.02 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО  
Профиль подготовки Академическое пение

-	-	-	Форма контроля			ЗЕТ		-	Итого акад. часов						Курс 1											Курс 2																	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт		Часов в ЗЕТ	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1					Сем. 2						Сем. 3					Сем. 4												
															ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	
Считать в плане	Индекс	Наименование																																									
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																																											
<b>Базовая часть</b>																																											
+	Б1.Б.01	Философия науки и искусства	2			3	3	36	108	108	70	11	27	1	18		18				2	17		17		11	27																
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	3		2	4	4	36	144	144	106	29	9	1.5		36			18		1		34		2		1.5		36			9	9										
+	Б1.Б.03	Педагогика высшей школы			4	3	3	36	108	108	70	38														1.5	24		12		18		1.5	24		10	20						
+	Б1.Б.04	Информационные и коммуникационные технологии в музыкальном образовании	4			4	4	36	144	144	70	56	18													2	24		12		36		2	24		10	20	18					
+	Б1.Б.05	Сольное пение	23	4	1	14	14	36	504	504	210	240	54	7.5				54	162	54	1.5			51	3	2				54	18		3			51	57						
+	Б1.Б.06	Основы научного исследования		3		2	2	36	72	72	36	36														2	36			36													
						30	30		1080	1080	562	410	108	10	18	36	18	54	180	54	4.5	17	34	17	51	16	27	9	84	36	24	54	117	9	6.5	48		20	51	97	18		
<b>Вариативная часть</b>																																											
+	Б1.В.01	Камерное пение	13		2	7	7	36	252	252	53	172	27	3			18	90		2			17	55		2			18	27	27												
+	Б1.В.02	Сценическая подготовка и актерское мастерство	4		2	7	7	36	252	252	140	112		2		36			36		1		34		2		2		36		36		2		34			38					
+	Б1.В.03	Фортепиано: вокальный аккомпанемент	4		2	6	6	36	216	216	70	146		2			18	54		1			17	19		1			18	18		2			17	55							
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>			<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>		<b>3</b>	<b>36</b>			<b>72</b>																									
+	Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент в музыкальном искусстве			1	3	3	36	108	108	36	72		3	36			72																									
-	Б1.В.ДВ.01.02	Второй иностранный язык			1	3	3	36	108	108	36	72		3		36		72																									
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>			<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>34</b>	<b>74</b>							<b>3</b>			<b>34</b>		<b>74</b>																			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Современная музыкальная жизнь			2	3	3	36	108	108	34	74							3			34		74																			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современные проблемы музыкального искусства			2	3	3	36	108	108	34	74							3			34		74																			
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>			<b>1</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>36</b>	<b>108</b>		<b>4</b>		<b>36</b>		<b>108</b>																									
+	Б1.В.ДВ.03.01	Современная музыка			1	4	4	36	144	144	36	108		4		36		108																									
-	Б1.В.ДВ.03.02	Введение в музыкальную журналистику			1	4	4	36	144	144	36	108		4		36		108																									
						30	30		1080	1080	369	684	27	14	36	72		36	360		7		68		34	150		5		36		36	81	27	4		34		17	93			
						60	60		2160	2160	931	1094	135	24	54	108	18	90	540	54	11.5	17	102	17	85	166	27	14	84	72	24	90	198	36	10.5	48	34	20	68	190	18		
<b>Блок 2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)</b>																																											
<b>Вариативная часть</b>																																											
+	Б2.В.01	<b>Учебная практика</b>			<b>24</b>	<b>41</b>	<b>41</b>		<b>1476</b>	<b>1476</b>	<b>420</b>	<b>1056</b>		<b>4</b>		<b>108</b>		<b>36</b>		<b>12.5</b>		<b>102</b>		<b>348</b>		<b>14</b>		<b>108</b>		<b>396</b>		<b>10.5</b>		<b>102</b>		<b>276</b>							
+	Б2.В.01.01(У)	Исполнительская (театральная) практика			24	41	41	36	1476	1476	420	1056		4		108		36		12.5		102		348		14		108		396		10.5		102		276							
+	Б2.В.02	<b>Производственная практика</b>		<b>4</b>	<b>23</b>	<b>11</b>	<b>11</b>		<b>396</b>	<b>396</b>	<b>88</b>	<b>308</b>		<b>2</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>6</b>				<b>34</b>	<b>182</b>		<b>2</b>			<b>9</b>	<b>63</b>		<b>1</b>			<b>9</b>	<b>27</b>								
+	Б2.В.02.01(П)	Педагогическая практика			2	8	8	36	288	288	70	218		2		36	36	6				34	182																				
+	Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская работа			4	3	3	36	108	108	18	90													2			9	63		1			9	27								
+	Б2.В.03	<b>Преддипломная практика</b>			<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>		<b>72</b>																			<b>2</b>			<b>72</b>									
+	Б2.В.03.01(Пд)	Преддипломная практика			4	2	2	36	72	72		72																		2			72										
						54	54		1944	1944	508	1436		6		108		36	72		18.5		102		34	530		16		108		9	459		13.5		102		9	375			
						54	54		1944	1944	508	1436		6		108		36	72		18.5		102		34	530		16		108		9	459		13.5		102		9	375			
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>																																											
<b>Базовая часть</b>																																											
+	Б3.Б.01	Государственный экзамен	4			3	3	36	108	108		108																										3			108		
+	Б3.Б.02	Выпускная квалификационная работа	4			3	3	36	108	108		108																											3			108	
						6	6		216	216		216																												6			216
						6	6		216	216		216																												6			216