53.03.02 МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО
Профиль подготовки Фортепиано

-	-	-	Форма контроля										ЗЕТ		-	Итого акад.часов					Курс 1																Курс 2																Курс 3																Курс 4															
																					Сем. 1								Сем. 2								Сем. 3								Сем. 4								Сем. 5								Сем. 6								Сем. 7								Сем. 8							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	Оценка	Реферат	Эссе	РГР	Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Групп. занят.	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Групп. занят.	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Групп. занят.	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Групп. занят.	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Групп. занят.	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Групп. занят.	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Групп. занят.	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Групп. занят.	СР	Часы конт
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																																																				
Базовая часть																																																																																				
+	Б1.Б.01	История	2	1								3	3	36	108	108	70	29	9	1.5	36					18		1.5			34			11	9																																																
+	Б1.Б.02	Философия	4	3								3	3	36	108	108	70	38																		1.5	18		18			18		1.5	17		17			20																																		
+	Б1.Б.03	Иностранный язык	236		145								9	9	36	324	324	210	69	45	1.5		36				18		1.5		34				11	9	1.5		36					18	1.5		34				20		1		36						2		34				20	18																
+	Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности		2									2	2	36	72	72	34	38									2			34			38																																																		
+	Б1.Б.05	Физическая культура		2									2	2	36	72	72	72			1		36						1		36																																																				
+	Б1.Б.06	Эстетика	8	7								5	5	36	180	180	105	48	27																																																	2	36		18			18		3	28		23			30	27
+	Б1.Б.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			6								3	3	36	108	108	70	38																																			1	36							2	34					38																		
+	Б1.Б.08	Психология и педагогика		3									2	2	36	72	72	36	36																		2	24		12			36																																									
+	Б1.Б.09	Музыкальная психология	4									8	8	36	288	288	34	236	18																										8	20		14			236	18																																
+	Б1.Б.10	История искусств		6									2	2	36	72	72	70	2																																			1	36							1	34					2																		
+	Б1.Б.11	История зарубежной музыки	124		3								10	10	36	360	360	140	184	36	1.5	20		16			18		3	20		14			65	9	2.5	24		12			45	9	3	24		10			56	18																																
+	Б1.Б.12	История русской музыки	68		57								10	10	36	360	360	140	121	99																																	2.5	24		12			18	36	3.5	24		10			74	18	1.5	24		12				18	2.5	24		10			29	27
+	Б1.Б.13	Сольфеджио			2								3	3	36	108	108	70	38		1		36						2		34				38																																																		
+	Б1.Б.14	Гармония		1	2								3	3	36	108	108	70	38		1.5		36				18		1.5		34				20																																																		
+	Б1.Б.15	Музыкальная форма			6								3	3	36	108	108	70	38																																			1.5		36				18		1.5		34				20																		
+	Б1.Б.16	Полифония		3	4								3	3	36	108	108	70	38																		1.5		36				18		1.5		34				20																																		
+	Б1.Б.17	Специальный инструмент	1234567	8									18	18	36	648	648	385	227	36	2				54		18		1.5				51		3		2				54		9	9	1.5				51		3		1.5				36		9	9	2.5				34		56		5				54		108	18	2				51		21	
+	Б1.Б.18	История исполнительского искусства	2									4	4	36	144	144	105	30	9	2	36		18			18		2	34		17			12	9																																																
+	Б1.Б.19	Методика обучения игре на инструменте	5	4								3	3	36	108	108	70	29	9																										1.5	34					20		1.5	36					9	9																								
+	Б1.Б.20	Основы научных исследований			7								6	6	36	216	216	36	180																																																			6	26	10				180										
+	Б1.Б.21	Современные информационные технологии			7								3	3	36	108	108	36	72																																																			3	18	18				72										
+	Б1.Б.22	История музыкальной педагогики		3									2	2	36	72	72	36	18	18																	2	36					18	18																																								
+	Б1.Б.23	Русский язык и культура речи	2									3	3	36	108	108	70	29	9	1.5	36					18		1.5	34					11	9																																																
													110	110		3960	3960	2069	1576	315	13.5	128	144	34	54		126		17.5	88	138	99	51		209	45	13	102	72	42	54		144	54	18.5	95	68	41	51		375	36	10	132	72	12	36		54	54	12.5	92	68	10	34		210	36	17.5	104	28	30	54		378	36	7.5	52		33	51		80	54
Вариативная часть																																																																																				
+	Б1.В.01	Концертмейстерское мастерство	46	8									22	22	36	792	792	122	661	9																	3		18				90		5		17				154	9	2		18				54		7		17				235		1		18				18		4		34				110	
+	Б1.В.02	Камерный ансамбль	467	8	5								21	21	36	756	756	156	564	36																	2		18				54		5.5		34				155	9	2		18				54		7.5		34				227	9	1		18					18	3		34				74	
+	Б1.В.03	Фортепианный ансамбль	2									3	3	36	108	108	35	73		1.5				18		36		1.5				17		37																																																		
+	Б1.В.04	Чтение с листа и транспонирование		4									2	2	36	72	72	35	37																		1				18		18		1				17		19																																		
+	Б1.В.05	Исторические типы клавирного исполнительства		7									2	2	36	72	72	36	36																																																			2	36					36										
+	Б1.В.06	Основы органного исполнительства		5									2	2	36	72	72	36	36																																			2		36				36																										
+	Б1.В.07	Искусство импровизации			2								13	13	36	468	468	70	398		3		36				72		10		34				326																																																		
+	Б1.В.08	Электронные музыкальные инструменты			8								6	6	36	216	216	70	146																																																			2		36				36		4		34				110	
+	Б1.В.09	Исполнительское искусство XXI века	8									3	3	36	108	108	70	38																																																			1.5	36					18		1.5	34					20	
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**8**													**328**	**328**	**328**																					**54**								**54**								**54**								**54**								**54**								**58**					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура: практическая подготовка		8													328	328	328																					54								54								54								54								54								58					
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура: история и теория		8													328	328	328																					54								54								54								54								54								58					
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**3**								**11**	**11**		**396**	**396**	**36**	**360**																		**11**		**36**				**360**																																										
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы звукорежиссуры			3								11	11	36	396	396	36	360																		11		36				360																																										
-	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная акустика			3								11	11	36	396	396	36	360																		11	36					360																																										
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**			**5**								**11**	**11**		**396**	**396**	**36**	**360**																																			**11**	**36**					**360**																								
+	Б1.В.ДВ.03.01	Традиционная культура в современном мире			5								11	11	36	396	396	36	360																																			11	36					360																								
-	Б1.В.ДВ.03.02	Второй иностранный язык			5								11	11	36	396	396	36	360																																			11		36				360																								
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**			**1**								**11**	**11**		**396**	**396**	**36**	**360**		**11**	**36**					**360**																																																										
+	Б1.В.ДВ.04.01	Традиционная музыка народов мира			1								11	11	36	396	396	36	360		11	36					360																																																										
-	Б1.В.ДВ.04.02	Менеджмент в музыкальном искусстве			1								11	11	36	396	396	36	360		11	36					360																																																										
													107	107		4180	4180	1066	3069	45	15.5	36	36		18		468		11.5		34		17		363		17		126		18		522		11.5		105		17		328	18	17	36	126				504		14.5		105				462	9	7.5	72	126				108	18	12.5	34	160				314	
													217	217		8140	8140	3135	4645	360	29	164	180	34	72		594		29	88	172	99	68		572	45	30	102	198	42	72		666	54	30	95	173	41	68		703	54	27	168	198	12	36		558	54	27	92	173	10	34		672	45	25	176	154	30	54		486	54	20	86	160	33	51		394	54
Блок 2.Практики																																																																																				
Вариативная часть																																																																																				
+	Б2.В.01	**Учебная практика**			**6**								**6**	**6**		**216**	**216**	**35**	**172**	**9**																																	**3**				**18**		**90**		**3**				**17**		**82**	**9**																
+	Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (педагогическая)			6								6	6	36	216	216	35	172	9																																	3				18		90		3				17		82	9																
+	Б2.В.02	**Производственная практика**		**2**	**78**								**9**	**9**		**324**	**324**	**53**	**271**		**1**						**36**		**1**						**36**																																											**5**				**36**		**144**		**2**				**17**		**55**	
+	Б2.В.02.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)			8								4	4	36	144	144	35	109																																																			2				18		54		2				17		55	
+	Б2.В.02.02(П)	Исполнительская практика		2									2	2	36	72	72		72		1						36		1						36																																																		
+	Б2.В.02.03(П)	Научно-исследовательская работа			7								3	3	36	108	108	18	90																																																			3				18		90										
+	Б2.В.03(Д)	Преддипломная практика		8									2	2	36	72	72		72																																																											2						72	
													17	17		612	612	88	515	9	1						36		1						36																			3				18		90		3				17		82	9	5				36		144		4				17		127	
													17	17		612	612	88	515	9	1						36		1						36																			3				18		90		3				17		82	9	5				36		144		4				17		127	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																																																																				
Базовая часть																																																																																				
+	Б3.Б.01	**Государственная итоговая аттестация**	**88**									**6**	**6**		**216**	**216**		**216**																																																											**6**						**216**	
+	Б3.Б.01.01	Государственный экзамен	8									3	3	36	108	108		108																																																											3						108	
+	Б3.Б.01.02	Выпускная квалификационная работа	8									3	3	36	108	108		108																																																											3						108	
													6	6		216	216		216																																																											6						216	
													6	6		216	216		216																																																											6						216	