МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе
_____ Е.В. Панкина
«27» апреля 2018 г.

РАСПИСАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОГРАММАМ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ – ПРОГРАММЕ АСПИРАНТУРЫ, ПРОГРАММАМ АССИСТЕНТУРЫ-СТАЖИРОВКИ В 2018 ГОДУ

АСПИРАНТУРА

Направление подготовки 50.06.01 Искусствоведение (профиль Музыкальное искусство)

Направление подготовки/профиль	Государственная итоговая аттестация	Дата проведения	Время проведения	Аудитория
Искусствоведение (профиль Музыкальное искусство)	Государственный экзамен «История и теория музыки»	30.05.2018	10.00	104
	Научный доклад об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	08.06.2018	10.00	Конференц-зал

АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА

Специальность 53.09.01

Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Вид подготовки	Выпускная квалификационная работа	Дата проведения	Время проведения	Аудитория
Сольное исполнительство на фортепиано	Представление творческо-исполнительской работы	29.05.2018	16.00	Большой зал
	Защита реферата	25.06.2018	12.00	Конференц-зал

Сольное исполнительство на струнных инструментах	Представление творческо-исполнительской работы (сольное исполнительство на струнных инструментах: виолончель)	31.05.2018	16.30	Большой зал
	Представление творческо-исполнительской работы (сольное исполнительство на струнных инструментах: скрипка, альт, виолончель)	01.06.2018	16.30	Большой зал
	Защита реферата	25.06.2018	12.00	Конференц-зал
Сольное исполнительство на духовых инструментах	Представление творческо-исполнительской работы	02.06.2018	10.00	Большой зал
	Защита реферата	25.06.2018	12.00	Конференц-зал
Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах	Представление творческо-исполнительской работы	08.06.2018	15.00	Малый зал
	Защита реферата	25.06.2018	12.00	Конференц-зал
Сольное исполнительство на баяне	Представление творческо-исполнительской работы	08.06.2018	15.00	Малый зал
	Защита реферата	25.06.2018	12.00	Конференц-зал
Ансамблевое исполнительство на фортепиано	Представление творческо-исполнительской работы	02.06.2018	17.00	Малый зал
	Защита реферата	25.06.2018	12.00	Конференц-зал
Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах	Представление творческо-исполнительской работы	31.05.2018	18.00	Малый зал
		03.06.2018	17.00	Малый зал
	Защита реферата	25.06.2018	12.00	Конференц-зал

Специальность 53.09.02
Искусство вокального исполнительства (по видам)

Вид подготовки	Наименование ГИА	Дата проведения	Время проведения	Аудитория
Академическое пение	Представление творческо-исполнительской работы	04.06.2018	19.30	Большой зал
	Защита реферата	25.06.2018	12.00	Конференц-зал

Специальность 53.09.05
Искусство дирижирования (по видам)

Вид подготовки	Наименование ГИА	Дата проведения	Время проведения	Аудитория
Дирижирование симфоническим оркестром	Представление творческо-исполнительской работы	10.06.2018	16.00	Конференц-зал
	Защита реферата	25.06.2018	12.00	Конференц-зал

Расписание составлено:
заведующий отделом аспирантуры,
ассистентуры-стажировки и докторантуры Т.В. Смирнова