**Численность студентов по направлениям подготовки и специальностям**

**по состоянию на 01.10.2015**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления подготовки, специальности | Код НП(С)\*\* | Численность студентов по курсам | | | | | | | | | | Численность студентов на всех курсах | Из них обучаются (из гр.19): | |
| 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | | 5 курс | |
| Всего | из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Всего | из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Всего | из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Всего | из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Всего | из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | с полным возмещением стоимости обучения |
| **Программы бакалавриата – всего** | **0** | **38** | **35** | **34** | **29** | **35** | **32** | **28** | **22** | **-** | **-** | **135** | **118** | **17** |
| в том числе по направлениям:  Музыкально-инструментальное искусство | 53.03.02 | 23 | 21 | 18 | 18 | 21 | 20 | 19 | 16 | - | - | 81 | 75 | 6 |
| Вокальное искусство | 53.03.03 | 10 | 9 | 13 | 8 | 10 | 8 | 9 | 6 | - | - | 42 | 31 | 11 |
| Музыкознание и музыкально-прикладное искусство | 53.03.06 | 5 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | - | - | - | - | 12 | 12 | - |
| **Программы специалитета - всего** | **0** | **64** | **63** | **65** | **62** | **64** | **59** | **63** | **59** | **53** | **49** | **309** | **292** | **17** |
| Искусство концертного исполнительства | 53.05.01 | 35 | 35 | 35 | 35 | 40 | 38 | 35 | 35 | 33 | 30 | 178 | 173 | 5 |
| Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором | 53.05.02 | 10 | 10 | 12 | 10 | 12 | 10 | 9 | 8 | 6 | 6 | 49 | 44 | 5 |
| Музыкально-театральное искусство | 53.05.04 | 9 | 8 | 9 | 9 | 6 | 5 | 13 | 11 | 7 | 6 | 44 | 39 | 5 |
| Музыковедение | 53.05.05 | 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 5 | 4 | 4 | 6 | 6 | 29 | 29 | - |
| Композиция | 53.05.06 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 9 | 7 | 2 |
| **Программы магистратуры - всего** | **0** | **23** | **21** | **20** | **17** | **-** | **-** | **X** | **X** | **X** | **X** | **43** | **38** | **5** |
| в том числе по направлениям:  53.04.01 - Музыкально-инструментальное искусство | 53.04.01 | 17 | 16 | 14 | 13 | - | - | X | X | X | X | 31 | 29 | 2 |
| 53.04.02 - Вокальное искусство | 53.04.02 | 2 | 2 | 5 | 3 | - | - | X | X | X | X | 7 | 5 | 2 |
| 53.04.04 - Дирижирование | 53.04.04 | 4 | 3 | 1 | 1 | - | - | X | X | X | X | 5 | 4 | 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
|  |